



Área do conhecimento: Ciências Humanas e suas Tecnologias

Componente curricular: História

Ano/Segmento de ensino: 1ª Série do Ensino Médio

Prezado(a) Estudante,

Esta **Trilha de Aprendizagem** apresenta possíveis caminhos para o desenvolvimento de habilidades relacionadas ao componente curricular e tem o objetivo de auxiliá-lo(a) na sua rotina de estudos para que você alcance o desempenho esperado.

No decorrer da Trilha, você poderá compreender melhor os temas estudados e ampliar seus conhecimentos, por meio de diferentes estratégias que visam contribuir para o seu processo de aprendizagem.

Segue abaixo a relação de unidades temáticas, objetos de conhecimento e habilidades a serem desenvolvidas.

UNIDADES TEMÁTICAS E OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
BRASIL COLÔNIA PRIMEIRAS EXPEDIÇÕES COLONIZADORAS, MODELOS POLÍTICOS, MATRIZES ECÔMICAS E FORMAÇÃO SOCIAL.	<p>Identificar e discutir os múltiplos aspectos do trabalho em diferentes circunstâncias e contextos históricos e/ou geográficos e seus efeitos sobre as gerações, em especial, os jovens e as gerações futuras, levando em consideração, na atualidade, as transformações técnicas, tecnológicas e informacionais.</p> <p>Analisar situações da vida cotidiana (estilos de vida, valores, condutas etc.), desnaturalizando e problematizando formas de desigualdade e preconceito, e propor ações que promovam os Direitos Humanos, a solidariedade e o respeito às diferenças e às escolhas individuais.</p> <p>Relacionar as demandas políticas, sociais e culturais de indígenas e afrodescendentes no Brasil contemporâneo aos processos históricos das Américas e ao contexto de exclusão e inclusão precária desses grupos na ordem social e econômica atual</p>

1. APROXIMAÇÃO

Vídeo Aula:

Retome os vídeos das aulas anteriores na plataforma Microsoft Teams. Observe os conceitos mobilizados nas aulas, as resoluções de exercícios e discussões. Anote suas dúvidas e dificuldades.

O objeto do conhecimento e suas respectivas habilidades estão presentes nas Unidades B04, B05 e B06 do seu material didático. Utilize a plataforma “Meu Bernoulli” para resolução de questões, assistir vídeo aulas e ler o conteúdo.

Aproveite a facilidade de comunicação no ensino remoto e retire suas dúvidas com o professor pelo canal de comunicação do Teams.

2. PERCEPÇÃO E PREPARAÇÃO

Para maior aproximação com os objetos do conhecimento, assista às vídeo aulas:

Primeiras Ocupações no Brasil:

<https://www.youtube.com/watch?v=u14imNiyfPg>

Capitanias Hereditárias:

<https://www.youtube.com/watch?v=YecTfIR59u4>

Produção Açucareira:

<https://www.youtube.com/watch?v=Rvw5rHB5bL0>

<https://atlas.fgv.br/marcos/descoberta-do-ouro/mapas/populacao-e-exportacoes-da-colonia>

O gráfico acima demonstra a força da produção açucareira no período colonial.

A Questão Indígena no Passado e no Presente:

<https://www.youtube.com/watch?v=USnceO0OZ7w&list=PLOIjpiwssJQarwOPY-gT2QlaKxQdjdMRr&index=10>

Sociedade Colonial:

<https://www.portalsaofrancisco.com.br/historia-do-brasil/sociedade-colonial-no-brasil>

Trabalho e Escravidão:

Observe o mapa abaixo e leia o texto presente na aba “texto” no canto superior direito da tela.

<https://atlas.fgv.br/marcos/trabalho-e-escravidao/mapas/trafico-negreiro-1502-1866>

Brasil Colonial

1- As capitanias hereditárias eram uma forma de administração do território colonial português na América. Basicamente eram formadas por faixas de terra que partiam do litoral para o interior, comandadas por donatários e cuja posse era passada de forma hereditária. Por motivos de melhor aproveitamento para a administração da colônia, a Coroa Portuguesa delega a exploração e a colonização aos interesses privados, principalmente por falta de recursos de Portugal em manter a sua colônia de além mar. Disponível em: <https://www.infoescola.com/historia/> Acesso em 3 set. 2020

Explique quais as intenções da coroa portuguesa ao estabelecer o sistema de Capitanias Hereditárias e como esse sistema frustrou tais intenções portuguesas.

2- Observe a imagem:



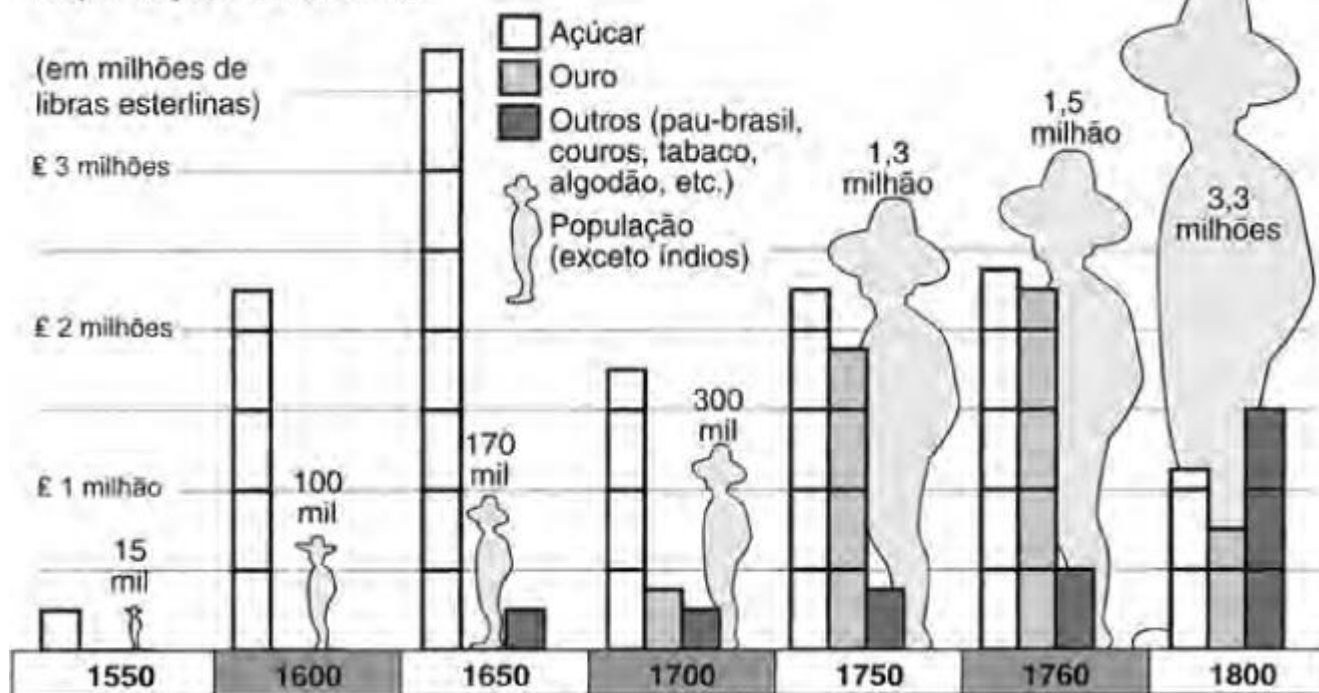
PRIMEIRA Missa no Brasil. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/obra1260/primeira-missa-no-brasil>>. Acesso em: 23 de Out. 2020. Verbete da Enciclopédia.

O quadro do pintor Victor Meireles (1860) busca representar o cenário da primeira missa realizada no Brasil. Ainda que pintado em um período bem posterior ao que de fato ocorreu a primeira missa, percebemos no quadro a tentativa de produzir uma representação do fato ocorrido. É perceptível a presença de algumas intenções do artista ao organizar a pintura nesses moldes.

A partir da relação entre portugueses e indígenas no período colonial, **explique** quais seriam as intenções e as possíveis interpretações para a obra de Victor Meireles.

3- Leia o gráfico que apresenta dados sobre a economia da América portuguesa colonial.

Exportações da colônia



Fonte: Isto É Brasil, 500 Anos, Atlas Histórico. São Paulo: Grupo de Comunicação Três S/A, 1998, p. 18.

A partir dos dados desse gráfico é correto afirmar que a

A) diversificação da produção colonial resultou da crise registrada nos dois grandes produtos coloniais, o açúcar e o ouro.

B) economia colonial gerou a maior quantidade de riqueza, em valores brutos, no começo da segunda metade do século XVIII .

C) mineração em conjunto com a produção açucareira explicam a taxa regular de crescimento populacional na colônia.

D) produção açucareira foi a única fonte de riqueza da colônia até meados do século XVIII , quando foi suplantada pela produção aurífera.

E) é possível observamos um mesmo padrão produtivo em todo o período colonial, havendo pouquíssimas transformações do modo produtivo nos trezentos anos de exploração lusitana.

4- O tráfico negreiro, isto é, o abastecimento das colônias com escravos, abria um novo e importante setor do comércio colonial, realizado pelos mercadores metropolitanos, engajados no abastecimento dessa mercadoria'.

Novais, Fernando A. Portugal e Brasil na crise do antigo sistema colonial (1777 – 1807). 2ª edição. São Paulo: Hucitec, 1983 (Adaptado)

A escravidão africana no Brasil apresentou-se bastante complexa. Existiram diversos interesses nesta prática, entre os quais se destaca:

- A) a necessidade de mão de obra para as lavouras que se especializaram para a produção voltada para o mercado interno.
- B) o interesse de parcela da população africana em buscar melhores condições de vida nas Américas.
- C) a quantidade de escravos vindos para o Brasil foi menor que aquelas para o restante da América devido a questões climáticas.
- D) a escravidão africana no Brasil atendeu a um interesse mercantil devido ao valor comercial dos escravos.
- E) a escravidão africana foi utilizada pelo fato da indolência indígena e por sua incapacidade produtiva.

5- "O senhor de engenho é título a que muitos aspiram, porque traz consigo o ser servido, obedecido e respeitado de muitos." O comentário de Antonil, escrito no século XVIII pode ser considerado característico da sociedade colonial brasileira porque:

- A) a condição de proprietários de terras e de homens garantia a preponderância dos senhores de engenho na sociedade colonial;
- B) a autoridade dos senhores de engenho restringia-se aos escravos, mas não se impondo às comunidades vizinhas e a outros proprietários menores;
- C) as dificuldades de adaptação às áreas coloniais levaram os europeus a organizar uma sociedade com mínima diferenciação e forte solidariedade entre seus segmentos;
- D) as atividades dos senhores de engenho não se limitavam à agroindústria, pois controlavam o comércio de exportação, tráfico negreiro e a economia de abastecimento;
- E) o poder político dos senhores de engenho era assegurado pela metrópole através da sua designação para os mais altos cargos da administração colonial.

6- "Ao descrever, minuciosamente, a produção de açúcar, tabaco, mineração e criação de gado, Antonil mostra a consolidação da economia colonial e sua enorme potencialidade. Italiano, veio para o Brasil em 1681 disposto a conhecer e avaliar como se vivia aqui e quais riquezas este vasto território poderia oferecer a Portugal. Sua obra foi escrita depois de 25 anos no Brasil e foi em grande parte destruída - e proibida pelo governo de El Rei D. João V - para não aguçar a cobiça de franceses, holandeses e ingleses diante das potencialidades da colônia portuguesa." O original é, portanto, raríssimo. Disponível em: <https://www2.senado.leg.br/> Acesso em 3 set. 2020

EXPLIQUE a afirmativa abaixo de Antonil presente no livro: "Cultura e opulência no Brasil".

"Os escravos eram as mãos e os pés dos senhores de engenho".

7- Assista ao vídeo abaixo e responda:

https://www.youtube.com/watch?v=0_6yxeWbmS0&ab_channel=LiliSchwarcz

Como a frase dita pela mulher “cidadão não, engenheiro civil, formado. Melhor do que você!” nos remete ao Brasil colonial e ao período de utilização de mão de obra escravizada?

5. FEEDBACK

Entre em contato com o(a) professor(a), por meio da ferramenta *Microsoft Teams*, no seu Canal *Individual*, caso necessite de suporte para utilizar a Trilha de Aprendizagem ou esclarecer dúvidas na resolução dos questionários.

6. AVALIAÇÃO – DATAS, DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS E INSTRUÇÕES

ESTA TRILHA DE RECUPERAÇÃO SERÁ AVALIADA A PARTIR DOS SEGUINTE ITENS: - ARTICULAÇÃO ENTRE AS RESPOSTAS ELABORADAS E A ANÁLISE DO MATERIAL DISPONIBILIZADO.

- RESPOSTAS CORRETAS, COM ARGUMENTOS HISTÓRICOS EMBASADOS E ORGANIZAÇÃO DAS IDEIAS.

- CAPACIDADE CRÍTICA E ANALÍTICA DOS OBJETOS DO CONHECIMENTO.

DATAS DE ENTREGA: O ALUNO DEVERÁ ENTREGAR ESTA TRILHA DE RECUPERAÇÃO ATÉ O DIA **06/11/2020**