



COLÉGIO  
**Santa Maria**  
**Minas**

# PLANEJAMENTO

## I ETAPA LETIVA

2.º PERÍODO DA EDUCAÇÃO INFANTIL

COLÉGIO SANTA MARIA MINAS

UNIDADE: Nova Suíça

**2025**

## CAMPO DE EXPERIÊNCIAS “O EU, O OUTRO E O NÓS”

## I ETAPA

DIREITOS DE APRENDIZAGEM	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS
<p><b>CONVIVER</b> com crianças e adultos em pequenos grupos, reconhecendo e respeitando as diferentes identidades e pertencimento étnico-racial, de gênero e religião de seus parceiros.</p> <p><b>BRINCAR</b> com diferentes parceiros, desenvolvendo sua imaginação e solidariedade.</p>	<p><b>(BNCC – EI03EO01)</b> Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.</p>	<p>Fazer uso de movimentos corporais ao interagir com colegas e adultos em brincadeiras e atividade desenvolvendo o cuidado consigo e com o outro.</p> <p>Interagir com outras crianças em atividades de culinária, cultivo de horta, entre outras experiências.</p> <p>Participar de propostas coletivas para resolução de problemas (roda de conversa, assembleias, júris simulados).</p> <p>Participar de manifestações e comemorações ampliando o acesso à cultura.</p>
<p><b>EXPLORAR</b> diferentes formas de interagir com parceiros diversos em situações variadas, ampliando sua noção de mundo e sua sensibilidade em relação aos outros.</p> <p><b>PARTICIPAR</b> ativamente das situações do cotidiano, tanto daquelas ligadas ao cuidado de si e do ambiente como das relativas às atividades propostas pelo(a) professor(a).</p>	<p><b>(BNCC – EI03EO02)</b> Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.</p>	<p>Pentear-se, vestir-se, calçar-se, alimentar-se, usar o banheiro com autonomia.</p> <p>Criar movimentos, gestos olhares, sons e mímicas com o corpo em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como: dança, teatro e música.</p> <p>Ter iniciativa, tomar decisões e resolver problemas com autonomia.</p> <p>Identificar situações de risco.</p>

## CAMPO DE EXPERIÊNCIAS “O EU, O OUTRO E O NÓS”

I ETAPA		
DIREITOS DE APRENDIZAGEM	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS
<p><b>EXPRESSAR</b> às outras crianças e/ou adultos suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões e oposições.</p> <p><b>CONHECER-SE</b> e construir uma identidade pessoal e cultural, valorizando suas características e as das outras crianças e adultos, aprendendo a identificar e combater atitudes preconceituosas e discriminatórias.</p>	<p><b>(BNCC – EI03EO03)</b> Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.</p>	<p>Compreender o significado de fazer parte de um grupo.</p> <p>Compreender as regras sociais, respeitando a opinião individual e coletiva.</p> <p>Trabalhar em grupo, dividir com os outros, ajudar e pedir ajuda, esperar sua vez.</p> <p>Participar da elaboração da rotina, das regras, dos combinados estabelecidos pelo coletivo e respeitá-los.</p> <p>Utilizar-se de fotos e desenhos das próprias crianças para a construção da rotina diária.</p>
	<p><b>(CRMG – EI03EO04X)</b> Comunicar suas ideias e sentimentos às pessoas e grupos diversos, incluindo o uso das tecnologias digitais</p>	<p>Vivenciar a amizade, envolvendo o respeito e o diálogo entre as pessoas.</p> <p>Expressar sentimentos, ideias e desejos.</p> <p>Aprimorar sua capacidade de argumentação, reflexão e organização de ideias e pensamentos.</p> <p>Identificar dados e fatos pessoais, consultar fontes históricas e documentais sobre sua vida e sobre a vida do colega, percebendo a importância da família como referência na vida pessoal.</p> <p>Planejar e preparar exposição de trabalhos realizados individual e/ou coletivamente, para visita das famílias e dos amigos.</p> <p>Fazer uso das tecnologias da comunicação e da informação como ferramenta nas interações com outras crianças e com adultos, bem como nas práticas das quais participa no ambiente escolar.</p>

## CAMPO DE EXPERIÊNCIAS “O EU, O OUTRO E O NÓS”

## I ETAPA

DIREITOS DE APRENDIZAGEM	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS
	<p><b>(BNCC – EI03EO05)</b>            Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.</p>	<p>Reconhecer as próprias características físicas (cor dos olhos, cabelo, pele, entre outras), identificando as semelhanças e diferenças entre si e outras pessoas e assumindo uma atitude de valorização da diversidade.</p> <p>Perceber as transformações que ocorrem com o tempo nas pessoas e demais seres vivos.</p> <p>Conhecer e aguçar os sentidos (visão, audição, olfato, paladar e tato), relacionando-os com as vivências diárias.</p> <p>Construir uma imagem positiva do próprio corpo sentindo prazer em movimentar-se por meio de coreografias, expressões corporais e faciais.</p> <p>Reconhecer, identificar e nomear as partes do corpo.</p> <p>Conhecer o próprio corpo, formando uma imagem positiva de si mesmo.</p> <p>Perceber a importância dos meios de comunicação como elos sociais.</p>
	<p><b>(CRMG – EI03EO06X)</b>            Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida, vivenciando as tradições regionais e suas identidades culturais.</p>	<p>Conhecer as diferentes tradições culturais, os costumes do seu grupo e de outros.</p> <p>Valorizar o patrimônio científico, tecnológico, histórico, artístico e cultural.</p> <p>Conhecer, valorizar e respeitar as histórias e culturas indígenas, afro brasileiras entre outras.</p> <p>Perceber os grupos sociais e suas organizações.</p> <p>Integrar-se em brincadeiras, jogos, histórias relacionadas às tradições culturais da comunidade local e outras.</p> <p>Perceber a existência de diferentes formas de organização familiar, respeitando seus valores e costumes.</p> <p>Identificar a família como um grupo social, reconhecendo sua importância e ancestralidade.</p> <p>Participar de diferentes momentos de interação em ambientes e espaços culturais dentro e fora da escola.</p>

## CAMPO DE EXPERIÊNCIAS “O EU, O OUTRO E O NÓS”

I ETAPA		
DIREITOS DE APRENDIZAGEM	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS
	<p><b>(BNCC – EI03EO07)</b> Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos.</p>	<p>Identificar e enfrentar situações de conflitos, respeitando as outras crianças e adultos.</p> <p>Respeitar e construir regras para o convívio social.</p> <p>Exercitar a tomada de decisão, expressando suas opiniões e tentando resolver problemas.</p> <p>Desenvolver o senso de criticidade por meio de questionamentos sobre o quê, como, para quê e o porquê das coisas.</p> <p>Participar de rodas de conversas e assembleias, respeitando a opinião individual e coletiva.</p> <p>Reconhecer a importância da cooperação e da solidariedade para o convívio social.</p>

# CAMPO DE EXPERIÊNCIAS “CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS”

## I ETAPA

DIREITOS DE APRENDIZAGEM	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS
<p><b>CONVIVER</b> com crianças e adultos, experimentando marcas da cultura corporal nos cuidados pessoais, na dança, música, teatro, artes circenses, escuta de histórias e brincadeiras.</p> <p><b>BRINCAR</b> utilizando criativamente o repertório da cultura corporal e do movimento.</p> <p><b>EXPLORAR</b> amplo repertório de movimentos, gestos, olhares, produção de sons e de mímicas, descobrindo modos de ocupação e de uso do espaço com o corpo.</p> <p><b>PARTICIPAR</b> de atividades que envolvem práticas corporais, desenvolvendo autonomia para cuidar de si.</p>	<p><b>(BNCC – EI03CG01)</b> Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música e outras linguagens.</p>	<p>Desenvolver as expressões corporais percebendo a relação corpo e espaço.</p> <p>Explorar as várias possibilidades do corpo no espaço: sentar, arrastar, rolar, correr, pular, saltar, rolar, dançar, marchar, subir escadas, ultrapassar obstáculos.</p> <p>Criar e interagir em circuitos motores.</p> <p>Expressar-se em danças espontâneas e/ou dirigidas.</p> <p>Desenvolver atitude de confiança nas próprias capacidades motoras, construindo imagem positiva de si mesmo.</p> <p>Interagir com outras crianças e adultos através de histórias musicadas, movimentando-se com destreza e acompanhando ritmos.</p> <p>Explorar por meio de jogos e brincadeiras diferentes qualidades e dinâmicas do movimento, como força, velocidade, resistência e flexibilidade.</p> <p>Perceber sinais vitais e suas alterações como a respiração, os batimentos cardíacos, sensações de prazer.</p>

# CAMPO DE EXPERIÊNCIAS “CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS”

## I ETAPA

DIREITOS DE APRENDIZAGEM	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS
<p><b>EXPRESSAR</b> às outras crianças e/ou adultos suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões e posições.</p>	<p><b>(BNCC – EI03CG02)</b> Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.</p>	<p>Descrever percursos e trajetos, observando pontos de referência.</p> <p>Utilizar recursos para deslocar-se no espaço.</p> <p>Situar-se e orientar-se no espaço, percebendo a posição de si mesmo, dos outros e dos objetos num determinado local.</p> <p>Ampliar habilidades de arremessar, chutar, receber, quicar, rebater e outros.</p> <p>Dançar criando movimentos.</p> <p>Fazer imitações.</p> <p>Vivenciar brincadeiras de jogos corporais como: amarelinha, roda, estátua, bola ao cesto, etc.</p>
<p><b>CONHECER-SE</b> e construir uma identidade pessoal e cultural, valorizando suas características e as das outras crianças e adultos, aprendendo a identificar e combater atitudes preconceituosas e discriminatórias.</p>	<p><b>(BNCC – EI03CG03)</b> Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.</p>	<p>Realizar movimentos em dupla, trio, quarteto e outros agrupamentos.</p> <p>Participar de jogos teatrais.</p> <p>Criar e participar de brincadeiras ou circuitos com pneus, bancos, tábuas de madeira, pontes, caminhos, rampas e labirintos, os quais as crianças possam equilibrar-se, andar, escorregar.</p> <p>Participar de brincadeiras: estátua, pular corda, amarelinha, roda, empinar pipa, boliche, vai e vem, dentre outras.</p> <p>Participar de jogos e brincadeiras, desenvolvendo lateralidade.</p> <p>Criar e participar de jogos simbólicos.</p> <p>Identificar e representar diferentes posturas corporais, por meio de imitações e criações.</p> <p>Utilizar gestos, posturas e ritmos como uma das formas de comunicação e expressão.</p>

# CAMPO DE EXPERIÊNCIAS “CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS”

I ETAPA		
DIREITOS DE APRENDIZAGEM	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS
	<p><b>(CRMG – EI03CG04)</b> Adotar hábitos de autocuidado relacionados à higiene, alimentação, conforto e aparência, estimulando a independência.</p>	<p>Observar sua imagem no espelho, construindo imagem positiva de si mesmo.</p> <p>Desenvolver gradativamente autonomia para vestir-se, despir-se, calçar os sapatos, dentre outros.</p> <p>Cuidar gradativamente da higiene pessoal (limpar o nariz, lavar as mãos, usar o banheiro com autonomia).</p> <p>Utilizar talheres e copo com autonomia.</p>
	<p><b>(BNCC – EI03CG05)</b> Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.</p>	<p>Manusear brinquedos, materiais e objetos para aperfeiçoamento de suas habilidades manuais.</p> <p>Utilizar movimento de preensão com pinça (amassar, rasgar entre outros) e em diferentes situações de uso de objetos, como lápis, papel, pincel, caneta, tesoura, ou jogos de encaixe com peças pequenas.</p> <p>Carregar objetos, controlando-os e equilibrando-os.</p> <p>Construir brinquedos com sucatas, casas ou castelos com areia ou com tocos de madeira e outros materiais.</p> <p>Fazer dobraduras e origamis.</p> <p>Manipular objetos de diferentes tamanhos e pesos (empilhar, encaixar, rosquear, pinçar, chutar, arremessar e receber).</p> <p>Modelar, esculpir e alinhar.</p>

# CAMPO DE EXPERIÊNCIAS “TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS”

## I ETAPA

DIREITOS DE APRENDIZAGEM	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS
<p><b>CONVIVER</b> com crianças e adultos em pequenos grupos, reconhecendo e respeitando as diferentes identidades e pertencimento étnico-racial, de gênero e religião de seus parceiros.</p> <p><b>BRINCAR</b> com diferentes parceiros, desenvolvendo sua imaginação e solidariedade.</p> <p><b>EXPLORAR</b> diferentes formas de interagir com parceiros diversos em situações variadas, ampliando sua noção de mundo e sua sensibilidade em relação aos outros.</p> <p><b>PARTICIPAR</b> ativamente das situações do cotidiano, tanto daquelas ligadas ao cuidado de si e do ambiente como das relativas às atividades propostas pelo(a) professor(a).</p>	<p><b>(BNCC – EI03TS02)</b> Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</p>	<p>Criar imagens e objetos a partir de uma organização e respeito aos materiais e ao espaço, individuais e coletivos.</p> <p>Utilizar elementos naturais para produção artística.</p> <p>Desenvolver sensibilidade e gosto pela apreciação de obras.</p> <p>Criar desenhos, pinturas, colagens, modelagens, impressão, construção, fotografias, a partir do próprio repertório, utilizando elementos das artes visuais: ponto, linha, forma, volume, espaço, textura, etc.</p> <p>Explorar diferentes materiais nas suas experiências plásticas.</p> <p>Opinar acerca das imagens apreciadas.</p> <p>Interessar-se pelas próprias produções, pelas de outras crianças e pelas diversas obras artísticas (regionais, nacionais ou internacionais).</p> <p>Reproduzir e fazer releitura de obras de arte.</p> <p>Produzir arte usando recursos tecnológicos, como: computador, celular, tablet, entre outros.</p> <p>Visitar museus, cinemas, praças, parques e outros espaços que abrigam obras de artes visuais e plásticas.</p> <p>Ter acesso a livros sobre arte.</p> <p>Valorizar produções artísticas locais.</p> <p>Conhecer diferentes artistas mineiros e outros, bem como suas obras.</p>

## CAMPO DE EXPERIÊNCIAS “TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS”

## I ETAPA

DIREITOS DE APRENDIZAGEM	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS
<p><b>EXPRESSAR</b> às outras crianças e/ou adultos suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões e oposições.</p> <p><b>CONHECER-SE</b> e construir uma identidade pessoal e cultural, valorizando suas características e as das outras crianças e adultos, aprendendo a identificar e combater atitudes preconceituosas e discriminatórias.</p>	<p>(CRMG – EI03TS04 MG) Desenvolver a sensibilidade estética apreciando diferentes produções artísticas e culturais.</p>	<p>Apreciar obras de arte produzidas por si mesmo e pelos outros.</p> <p>Realizar a leitura e releitura de imagens (obras de arte, fotografias, entre outras).</p> <p>Participar de situações que envolvam representação e apreciação, por meio de gravações e apresentações.</p> <p>Observar, conhecer e identificar cenas, obras de arte, fotografias, objetos, reelaborando-as e contextualizando-as com a realidade.</p> <p>Adquirir noções de plateia e artista por meio de jogos teatrais e de faz de conta.</p> <p>Visitar museu, cinemas, praças, concerto, parques e outros espaços que abrigam obras de arte visual e plástica.</p> <p>Pesquisar e ter acesso às informações sobre a história da arte, a biografia e a produção artística de artistas mineiros e outros.</p>

# CAMPO DE EXPERIÊNCIAS “ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO”

## I ETAPA

DIREITOS DE APRENDIZAGEM	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS
<p><b>CONVIVER</b> com crianças e adultos em pequenos grupos, reconhecendo e respeitando as diferentes identidades e pertencimento étnico-racial, de gênero e religião de seus parceiros.</p> <p><b>BRINCAR</b> com diferentes parceiros, desenvolvendo sua imaginação e solidariedade.</p> <p><b>EXPLORAR</b> diferentes formas de interagir com parceiros diversos em situações variadas, ampliando sua noção de mundo e sua sensibilidade em relação aos outros</p>	<p><b>(BNCC – EI03EF01)</b> Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.</p>	<p>Expressar desejos, necessidades, preferências, ideias, opiniões e sentimentos, articulando corretamente as palavras.</p> <p>Escutar, conversar, fazer e responder perguntas de acordo com o contexto dos quais participa.</p> <p>Ampliar seu repertório vocabular.</p> <p>Relatar experiências vividas em seu cotidiano em sequência temporal e causal.</p> <p>Participar da organização da rotina (imagens, palavras).</p> <p>Transmitir avisos e recados.</p> <p>Realizar leitura incidental dos cartazes de rotina, dos crachás, rótulos, entre outros.</p> <p>Identificar gradativamente as letras do alfabeto em caixa alta.</p>
<p><b>PARTICIPAR</b> ativamente das situações do cotidiano, tanto daquelas ligadas ao cuidado de si e do ambiente como das relativas às atividades propostas pelo(a) professor(a).</p> <p><b>EXPRESSAR</b> às outras crianças e/ ou adultos suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões e oposições.</p> <p><b>CONHECER-SE</b> e construir uma identidade pessoal e cultural, valorizando suas características e as das outras crianças e adultos, aprendendo a identificar e combater atitudes preconceituosas e discriminatórias.</p>	<p><b>(BNCC – EI03EF02)</b> Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.</p>	<p>Participar de rodas de conversa.</p> <p>Organizar oralmente (receitas culinárias, listas, tarefas, regras, etc.).</p> <p>Conhecer e reproduzir jogos verbais: Trava-línguas, parlendas, adivinhas, quadrinhas, canções.</p> <p>Produzir escrita individual e coletiva.</p> <p>Comparar palavras quanto à letra inicial, final e ao número de letras.</p> <p>Criar narrativas.</p> <p>Participar de brincadeiras que envolvam as rimas e aliterações.</p> <p>Reconhecer e lembrar os sons depois de ouvi-los, desenvolvendo a memória auditiva imediata.</p> <p>Participar de brincadeiras que envolvam a percepção de fonemas.</p>

# CAMPO DE EXPERIÊNCIAS “ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO”

## I ETAPA

DIREITOS DE APRENDIZAGEM	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS
	<p><b>(BNCC – EI03EF03)</b> Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.</p>	<p>Conhecer os elementos que compõem os livros como autor, ilustrador, capa, paginação, entre outros.</p> <p>Vivenciar diversas situações de leitura de histórias.</p> <p>Interagir em situações de leitura de diferentes gêneros textuais.</p> <p>Explorar diversos portadores textuais.</p> <p>Recontar histórias com apoio de imagens, palavras conhecidas e partes do texto.</p>
	<p><b>(BNCC – EI03EF04)</b> Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.</p>	<p>Descrever características aproximadas de personagens e cenas de histórias.</p> <p>Identificar personagens, cenários, etc.</p> <p>Representar histórias, utilizando fantoches, fantasias, máscaras, etc.</p> <p>Brincar com a imaginação e a criatividade.</p> <p>Assistir vídeos e ouvir áudios de histórias contadas.</p>

# CAMPO DE EXPERIÊNCIAS “ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO”

## I ETAPA

DIREITOS DE APRENDIZAGEM	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS
	<p><b>(BNCC – EI03EF05)</b> Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba.</p>	<p>Recontar histórias oralmente e/ou através de gestos, movimentos corporais, fantoches e outros objetos ou brinquedos.</p> <p>Participar de sarau literário, recitais, narrativas, entre outros.</p> <p>Escrever espontaneamente suas narrativas.</p> <p>Recontar histórias tendo o professor como escriba.</p> <p>Produzir textos em pequenos grupos de forma espontânea.</p> <p>Relatar (fatos, passeios, visitas, filmes, entrevistas, etc.), tendo o professor como escriba.</p>
	<p><b>(BNCC – EI03EF06)</b> Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.</p>	<p>Participar de situações cotidianas, nas quais se faz necessário o uso da escrita e leitura a partir de situações reais.</p> <p>Realizar escritas espontâneas em situações cotidianas.</p> <p>Fazer registro de listas diversas dentro de um contexto significativo.</p> <p>Registrar espontaneamente através de textos e desenhos.</p> <p>Explorar diferentes textos e portadores textuais.</p> <p>Utilizar tecnologias digitais.</p>

# CAMPO DE EXPERIÊNCIAS “ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO”

## I ETAPA

DIREITOS DE APRENDIZAGEM	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS
	<p><b>(BNCC – EI03EF07)</b> Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.</p>	<p>Nomear elementos textuais (capa, título, personagens, entre outros).</p> <p>Desenvolver atitude leitora.</p> <p>Diferenciar letra de desenho, números e outros símbolos.</p> <p>Reconhecer rótulos de embalagens utilizadas no cotidiano.</p> <p>Produzir textos de natureza digital, e-mails, etc.</p> <p>Participar de interações a partir de histórias lidas ou contadas.</p>
	<p><b>(BNCC – EI03EF08)</b> Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).</p>	<p>Conhecer diferentes autores da literatura infantil.</p> <p>Ampliar seu repertório cultural literário, despertando o gosto e o interesse pela leitura.</p> <p>Identificar seu nome em listas e objetos.</p> <p>Reconhecer o uso social da escrita (convites, bilhetes, listas, entre outros).</p> <p>Perceber a direção da escrita ocidental, da esquerda para a direita, de cima para baixo.</p> <p>Participar da construção de textos coletivos.</p> <p>Testar suas hipóteses sobre a escrita.</p>

# CAMPO DE EXPERIÊNCIAS “ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO”

## I ETAPA

DIREITOS DE APRENDIZAGEM	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS
	<p><b>(BNCC – EI03EF09)</b>            Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.</p>	<p>Reconhecer os nomes dos colegas\professores tendo como base a forma escrita, com ou sem apoio de figuras.</p> <p>Escrever seu nome.</p> <p>Exercitar a escrita do nome e sobrenome, percebendo a sua utilidade no aspecto social de identificação pessoal.</p> <p>Escrever em situações cotidianas mesmo de forma não convencional.</p> <p>Reconhecer as letras do alfabeto.</p> <p>Participar de atividades em que perceba que a linguagem falada é composta de sequência de sons.</p> <p>Reconhecer a letra inicial do seu nome, comparando-a com a de seus colegas.</p> <p>Brincar com rimas e aliterações.</p> <p>Escrever espontaneamente.</p> <p>Estabelecer relação entre o falado e o escrito.</p>

# CAMPO DE EXPERIÊNCIAS “ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES”

## I ETAPA

DIREITOS DE APRENDIZAGEM	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS
<p><b>CONVIVER</b> com crianças e adultos em pequenos grupos, reconhecendo e respeitando as diferentes identidades e pertencimento étnico-racial, de gênero e religião de seus parceiros.</p> <p><b>BRINCAR</b> com diferentes parceiros, desenvolvendo sua imaginação e solidariedade.</p> <p><b>EXPLORAR</b> diferentes formas de interagir com parceiros diversos em situações variadas, ampliando sua noção de mundo e sua sensibilidade em relação aos outros.</p> <p><b>PARTICIPAR</b> ativamente das situações do cotidiano, tanto daquelas ligadas ao cuidado de si e do ambiente como das relativas às atividades propostas pelo(a) professor(a).</p>	<p><b>(BNCC – EI03ET01)</b> Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.</p>	<p>Utilizar unidades não convencionais de medidas em situações nas quais necessitem comparar tamanhos.</p> <p>Comparar grandezas e noções de medida de comprimento, peso e volume.</p> <p>Conhecer grandezas (tamanho, largura, altura, espessura e distância) e comparar objetos.</p> <p>Utilizar em situações cotidianas o vocabulário adequado relativo às relações de grandezas e medidas (mais leve, mais pesado, maior, menor, curto, comprido, alto, baixo, etc.).</p> <p>Utilizar unidades não convencionais de medidas em situações nas quais necessitem comparar distâncias e tamanhos.</p> <p>Classificar e seriar objetos seguindo orientações e/ou de forma autônoma.</p> <p>Comparar objetos e figuras, como formas, tipos de contorno, bidimensionalidade, tridimensionalidade, etc.</p> <p>Utilizar elementos como argila, areia, barro, água, pedrinhas, gravetos, tintas, folhas para observar suas características e transformações.</p>

# CAMPO DE EXPERIÊNCIAS “ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES”

## I ETAPA

DIREITOS DE APRENDIZAGEM	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS
<p><b>EXPRESSAR</b> às outras crianças e/ou adultos suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões e oposições.</p>	<p><b>(BNCC – EI03ET02)</b> Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.</p>	<p>Brincar com teatro de sombras.</p> <p>Realizar práticas culinárias.</p> <p>Plantar em hortas ou similares, visando ao incentivo da preservação ambiental e acompanhamento do processo de crescimento de plantas.</p> <p>Explorar objetos e elementos naturais, percebendo suas características e propriedades como: grosso, fino, áspero, liso, cor, forma entre outros.</p>
<p><b>CONHECER-SE</b> e construir uma identidade pessoal e cultural, valorizando suas características e as das outras crianças e adultos, aprendendo a identificar e combater atitudes preconceituosas e discriminatórias.</p>	<p><b>(BNCC – EI03ET03)</b> Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.</p>	<p>Participar de diferentes experiências que envolvam a observação e a pesquisa sobre seres vivos e fenômenos da natureza através de perguntas, da curiosidade e da postura investigativa.</p> <p>Participar de diferentes experiências que envolvam a observação e a pesquisa sobre seres vivos e fenômenos da natureza.</p> <p>Observar o movimento de objetos leves e pesados (queda de uma bola, giro do cata-vento, bolinha de sabão, soprar bolinhas de isopor, penas) e levantar hipóteses.</p> <p>Reconhecer algumas moedas e cédulas do sistema monetário.</p>

# CAMPO DE EXPERIÊNCIAS “ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES”

## I ETAPA

DIREITOS DE APRENDIZAGEM	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS
	<p><b>(BNCC – EI03ET04)</b> Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.</p>	<p>Registrar o que observou ou mediu fazendo uso mais elaborado da linguagem do desenho, da matemática, da escrita ainda que de forma não convencional ou utilizando recursos tecnológicos.</p> <p>Conhecer algumas formas de medição, a partir de situações concretas.</p> <p>Levantar hipóteses para a solução dos problemas, registrando ideias com desenhos.</p> <p>Identificar formas geométricas básicas (quadrado, círculo, retângulo e triângulo), relacionando-as com os objetos no entorno.</p>
	<p><b>(BNCC – EI03ET05)</b> Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.</p>	<p>Seriar, ordenar e relacionar objetos, imagens e outros.</p> <p>Brincar de montagem: quebra-cabeça, tangran, mosaico, jogos de encaixe, blocos.</p> <p>Realizar dobraduras.</p> <p>Reconhecer suas características físicas e necessidades básicas do ser humano para sua sobrevivência.</p> <p>Perceber as transformações que ocorrem com o tempo com as pessoas.</p>

# CAMPO DE EXPERIÊNCIAS “ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES”

## I ETAPA

DIREITOS DE APRENDIZAGEM	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS
	<p><b>(BNCC – EI03ET06)</b> Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade.</p>	<p>Perceber a lógica da sequência temporal: ontem, hoje e amanhã, antigamente e atualmente.</p> <p>Perceber que o tempo é determinado por períodos: dias, semanas, estações do ano, meses, anos.</p> <p>Conhecer fatos da sua história desde seu nascimento até os dias atuais.</p> <p>Conhecer fatos sobre a história dos seus familiares.</p> <p>Conhecer características da sua comunidade.</p>
	<p><b>(BNCC – EI03ET07)</b> Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.</p>	<p>Identificar e nomear alguns algarismos relacionando-os às respectivas quantidades.</p> <p>Reconhecer a sua posição em relação ao outro e aos objetos (antes, depois, entre, primeiro, segundo...).</p> <p>Brincar de vender e comprar utilizando notas e moedas.</p> <p>Contar oralmente relacionando a contagem com as práticas lúdicas em cantigas, parlendas, brincadeiras e jogos.</p> <p>Desenvolver noções de sequência numérica verbalmente, contando, desenhando entre outros.</p> <p>Registrar quantidades de forma convencional e não convencional em atividades lúdicas.</p>
	<p><b>(BNCC – EI03ET08)</b> Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos básicos.</p>	<p>Fazer estimativas.</p> <p>Construir gráficos e tabelas.</p> <p>Realizar pesquisas, experimentos e resolver situações problemas formulando questões, levantando hipóteses, organizando dados, testando possibilidades de soluções.</p>

## LÍNGUA INGLESA – 2.º PERÍODO

I ETAPA		
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM DE LÍNGUA INGLESA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<b>Back to school</b>	<p><b>(CSMM – EI05LI01)</b> Identificar e nomear materiais escolares. <i>"I've got markers."</i></p>	
	<p><b>(CSMM – EI05LI02)</b> Perguntar e responder sobre a quantidade de materiais escolares. <i>"How many pencils are there? There is one./There are three pencils in my pencil case."</i></p>	
	<p><b>(CSMM – EI05LI03)</b> Descrever objetos e espaços. <i>"This is a new pencil. It's a big room."</i></p>	<p><b>(BNCC – EI03ET07)</b> Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.</p>
	<p><b>(CSMM – EI05LI04)</b> Expressar necessidades e pedir ajuda. <i>"I haven't got a ruler. Can you lend me one? Don't worry, I'll help you."</i></p>	<p><b>(BNCC – EI03EF01)</b> Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.</p>
	<p><b>(CSMM – EI05LI05)</b> Dar elogios. <i>"Cool crayons! Nice glue stick!"</i></p>	<p><b>(BNCC – EI03ET01)</b> Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.</p>
	<p><b>(CSMM – EI05LI06)</b> Expressar preferências. <i>"This is my favourite ruler. This is Clara's favorite book. I don't like it."</i></p>	
	<p><b>(CSMM – EI05LI07)</b> Falar sobre a frequência de uso. <i>"How often do we use the glue? We use the markers every day."</i></p>	

## LÍNGUA INGLESA – 2.º PERÍODO

I ETAPA		
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM DE LÍNGUA INGLESA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<b>Around the world</b>	<p><b>(CSMM – EI05LI08)</b> Identificar países, nacionalidades e termos direcionais <i>“I’m from Brazil. She’s from Can.ada. They’re from Japan. It’s South.”</i></p> <p><b>(CSMM – EI05LI09)</b> Identificar utensílios de cozinha. <i>“This is a spoon. That is a knife. These are chopsticks.”</i></p> <p><b>(CSMM – EI05LI10)</b> Fazer e responder perguntas sobre origens e locais. <i>“Where are they from? They’re from South Africa. It’s in Canada.”</i></p> <p><b>(CSMM – EI05LI11)</b> Expressar gostos e desgostos sobre cores de bandeiras. <i>“Do you like the Japanese flag? Yes, I do. What’s the most beautiful flag?”</i></p> <p><b>(CSMM – EI05LI12)</b> Descrever pessoas e suas origens. <i>“This is Alberto, my grandfather. He’s from Ireland. These are Lisa and Silvio, my grandparents. They’re from Scot-land.”</i></p>	<p><b>(BNCC – EI03EO06)</b> Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.</p> <p><b>(BNCC – EI03EF01)</b> Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.</p> <p><b>(BNCC – EI03EO01)</b> Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.</p>
<b>Science</b>	<p><b>(CSMM – EI05LI13)</b> Aprender sobre conceitos básicos de ciência. <i>“It’s a magnet.”</i></p> <p><b>(CSMM – EI05LI14)</b> Discutir conceitos básicos de ciência como pressão do ar. <i>“Air pressure changes with the weather.”</i></p> <p><b>(CSMM – EI05LI15)</b> Manipular objetos e descrever suas características físicas como temperatura, cor, simetria e tamanho. <i>“It’s Hot, cold, big, small, magnetic, non-magnetic, symmetric, asymmetrical”.</i></p>	<p><b>(BNCC – EI03ET02)</b> Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.</p> <p><b>(BNCC – EI03EO03)</b> Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.</p> <p><b>(BNCC – EI03CG05)</b> Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.</p> <p><b>(BNCC – EI03ET01)</b> Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.</p> <p><b>(BNCC – EI03ET05)</b> Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.</p>



COLÉGIO  
**Santa Maria**  
**Minas**