



COLÉGIO  
**Santa Maria**  
**Minas**

# **PLANEJAMENTO**

## **I ETAPA LETIVA**

**7.º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL**

**Colégio Santa Maria Minas**

**UNIDADE: Coração Eucarístico**

**2025**

## LÍNGUA PORTUGUESA – 7.º ANO/EF

I ETAPA		
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<b>CAMPO JORNALÍSTICO-MIDIÁTICO</b>		
<b>LEITURA</b>	<p>Apreciação e réplica</p> <p>Relação entre gêneros e mídias</p>	<p><b>(BNCC – EF69LP02)</b> Analisar e comparar peças publicitárias variadas (cartazes, folhetos, outdoor, anúncios e propagandas em diferentes mídias, spots, jingle, vídeos etc.), de forma a perceber a articulação entre elas em campanhas, as especificidades das várias semioses e mídias, a adequação dessas peças ao público-alvo, aos objetivos do anunciante e/ou da campanha e à construção composicional e estilo dos gêneros em questão, como forma de ampliar suas possibilidades de compreensão (e produção) de textos pertencentes a esses gêneros.</p>
	Efeitos de sentido	<p><b>(BNCC – EF69LP04)</b> Identificar e analisar os efeitos de sentido que fortalecem a persuasão nos textos publicitários, relacionando as estratégias de persuasão e apelo ao consumo com os recursos linguístico-discursivos utilizados, como imagens, tempo verbal, jogos de palavras, figuras de linguagem etc., com vistas a fomentar práticas de consumo conscientes.</p> <p><b>(BNCC – EF69LP05)</b> Inferir e justificar, em textos multissemióticos – tirinhas, <i>charges</i>, memes, <i>gifs</i> etc. –, o efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras, expressões ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação etc.</p>
<b>PRODUÇÃO DE TEXTOS</b>	Textualização	<p><b>(BNCC – EF69LP07)</b> Produzir textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto produção e circulação – os enunciadores envolvidos, os objetivos, o gênero, o suporte, a circulação –, ao modo (escrito ou oral; imagem estática ou em movimento etc.), à variedade linguística e/ou semiótica apropriada a esse contexto, à construção da textualidade relacionada às propriedades textuais e do gênero), utilizando estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/<i>redesign</i> e avaliação de textos, para, com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, corrigir e aprimorar as produções realizadas, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de concordância, ortografia, pontuação em textos e editando imagens, arquivos sonoros, fazendo cortes, acréscimos, ajustes, acrescentando/alterando efeitos, ordenamentos etc.</p>

# LÍNGUA PORTUGUESA – 7.º ANO/EF

I ETAPA		
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<b>CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO</b>		
<b>LEITURA</b>	Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção  Apreciação e réplica	<b>(BNCC – EF69LP44)</b> Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.
	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	<b>(BNCC – EF69LP48)</b> Interpretar, em poemas, efeitos produzidos pelo uso de recursos expressivos sonoros (estrofação, rimas, aliterações etc), semânticos (figuras de linguagem, por exemplo), gráfico-espacial (distribuição da mancha gráfica no papel), imagens e sua relação com o texto verbal.
<b>ANÁLISE LINGUÍSTICA/ SEMIÓTICA</b>	Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários	<b>(BNCC – EF69LP54)</b> Analisar os efeitos de sentido decorrentes da interação entre os elementos linguísticos e os recursos paralinguísticos e cinésicos, como as variações no ritmo, as modulações no tom de voz, as pausas, as manipulações do estrato sonoro da linguagem, obtidos por meio da estrofação, das rimas e de figuras de linguagem como as aliterações, as assonâncias, as onomatopéias, dentre outras, a postura corporal e a gestualidade, na declamação de poemas, apresentações musicais e teatrais, tanto em gêneros em prosa quanto nos gêneros poéticos, os efeitos de sentido decorrentes do emprego de figuras de linguagem, tais como comparação, metáfora, personificação, metonímia, hipérbole, eufemismo, ironia, paradoxo e antítese e os efeitos de sentido decorrentes do emprego de palavras e expressões denotativas e conotativas (adjetivos, locuções adjetivas, orações subordinadas adjetivas etc.), que funcionam como modificadores, percebendo sua função na caracterização dos espaços, tempos, personagens e ações próprios de cada gênero narrativo.
<b>LEITURA</b>	Reconstrução da textualidade  Efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	<b>(BNCC – EF67LP29)</b> Identificar, em texto dramático, personagem, ato, cena, fala e indicações cênicas e a organização do texto: enredo, conflitos, ideias principais, pontos de vista, universos de referência.

# LÍNGUA PORTUGUESA – 7.º ANO (Continuação)

I ETAPA		
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<b>LEITURA</b>	Estratégias de leitura Apreciação e réplica	<b>(BNCC – EF67LP28)</b> Ler, de forma autônoma, e compreender – selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes –, romances infantojuvenis, contos populares, contos de terror, lendas brasileiras, indígenas e africanas, narrativas de aventuras, narrativas de enigma, mitos, crônicas, autobiografias, histórias em quadrinhos, mangás, poemas de forma livre e fixa (como sonetos e cordéis), vídeo-poemas, poemas visuais, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.
<b>TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO</b>		
<b>ANÁLISE LINGÜÍSTICA/ SEMIÓTICA</b>	Varição linguística	<b>(BNCC – EF69LP56)</b> Fazer uso consciente e reflexivo de regras e normas da norma-padrão em situações de fala e escrita nas quais ela deve ser usada.
	Fono-ortografia	<b>(BNCC – EF67LP32)</b> Escrever palavras com correção ortográfica, obedecendo as convenções da língua escrita.
	Elementos notacionais da escrita	<b>(BNCC – EF67LP33)</b> Pontuar textos adequadamente.
	Léxico/morfologia	<b>(BNCC – 67LP34)</b> Formar antônimos com acréscimos de prefixos que expressam noção de negação. <b>(BNCC – 67LP35)</b> Distinguir palavras derivadas por acréscimo de afixos e palavras compostas. <b>(BNCC – EF07LP03)</b> Formar, com base em palavras primitivas, palavras derivadas com os prefixos e sufixos mais produtivos no português.
	Morfossintaxe	<b>(BER – EF67LP03)</b> Reconhecer o fonema como a unidade mínima do som das línguas naturais, diferenciando-os de letra. <b>(BER – EF67LP01)</b> Analisar a função das preposições e locuções prepositivas, identificando as relações expressas entre os termos.

**ARTE – 7.º ANO/EF**

<b>I ETAPA</b>		
<b>UNIDADES TEMÁTICAS</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO</b>	<b>HABILIDADES</b>

# EDUCAÇÃO FÍSICA – 7.º ANO/EF

I ETAPA		
UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
ESPORTES	Esportes de invasão Esportes de marca	<p><b>(BNCC – EF67EF03)</b> Experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.</p> <p><b>(BNCC – EF67EF04)</b> Praticar um ou mais esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas e respeitando regras.</p> <p><b>(BNCC – EF67EF07)</b> Propor e produzir alternativas para experimentação dos esportes não disponíveis e/ou acessíveis na comunidade e das demais práticas corporais tematizadas na escola.</p>
	Esportes de rede/ parede	<b>(CSMM – EF67ED01)</b> Experimentar e fruir os esportes de rede/quadra dividida ou parede de rebote, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.
	Primeiros socorros: afogamento, desmaio e convulsão	<b>(CSMM – EF69ED02)</b> Identificar técnicas básicas de primeiros socorros mediante diferentes emergências.
	Atividades físicas e hidratação	<b>(CSMM – EF07ED01)</b> Reconhecer a importância da hidratação e discutir os cuidados necessários antes, durante e após as atividades físicas.
GINÁSTICAS	Ginástica de condicionamento físico	<p><b>(BNCC – EF67EF08)</b> Experimentar e fruir exercícios físicos que solicitem diferentes capacidades físicas, identificando seus tipos (força, velocidade, resistência, flexibilidade) e as sensações corporais provocadas pela sua prática.</p> <p><b>(BNCC – EF67EF09)</b> Construir, coletivamente, procedimentos e normas de convívio que viabilizem a participação de todos na prática de exercícios físicos, com o objetivo de promover a saúde.</p> <p><b>(BNCC – EF67EF10)</b> Diferenciar exercício físico de atividade física e propor alternativas para a prática de exercícios físicos dentro e fora do ambiente escolar.</p>
PRÁTICAS CORPORAIS DE AVENTURA	Práticas corporais de aventura urbanas	<p><b>(BNCC – EF67EF18)</b> Experimentar e fruir diferentes práticas corporais de aventura urbanas, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais.</p> <p><b>(BNCC – EF67EF19)</b> Identificar os riscos durante a realização de práticas corporais de aventura urbanas e planejar estratégias para sua superação.</p> <p><b>(BNCC – EF67EF20)</b> Executar práticas corporais de aventura urbanas, respeitando o patrimônio público e utilizando alternativas para a prática segura em diversos espaços.</p> <p><b>(BNCC – EF67EF21)</b> Identificar a origem das práticas corporais de aventura e as possibilidades de recriá-las, reconhecendo as características (instrumentos, equipamentos de segurança, indumentária, organização) e seus tipos de práticas.</p>

# MATEMÁTICA – 7.º ANO/EF

## I ETAPA

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
NÚMEROS	Múltiplos e divisores de um número natural (ênfase em problemas de aplicação de MMC e MDC)	<b>(BNCC – EF07MA01)</b> Resolver e elaborar problemas com números naturais, envolvendo as noções de divisor e de múltiplo, podendo incluir máximo divisor comum ou mínimo múltiplo comum, por meio de estratégias diversas, sem a aplicação de algoritmos.
	Números inteiros: usos, história, ordenação, associação com pontos da reta numérica e operações	<b>(BNCC – EF07MA03)</b> Comparar e ordenar números inteiros em diferentes contextos, incluindo o histórico, associá-los a pontos da reta numérica e utilizá-los em situações que envolvam adição e subtração. <b>(BNCC – EF07MA04)</b> Resolver e elaborar problemas que envolvam operações com números inteiros.
GEOMETRIA	Operações (adição, subtração, multiplicação, divisão) envolvendo ângulos	<b>(BER – EF07MA02)</b> Reconhecer que a medida de um ângulo pode ser determinada em graus, minutos e segundos. <b>(CSMM – EF07MA01)</b> Resolver e elaborar problemas que envolvam a adição e subtração entre ângulos e a multiplicação e divisão de um ângulo por uma constante.
	Relações entre os ângulos formados por retas paralelas intersectadas por uma transversal	<b>(BNCC – EF07MA23)</b> Verificar relações entre os ângulos formados por retas paralelas cortadas por uma transversal, com e sem uso de softwares de geometria dinâmica.
NÚMEROS	Fração e seus significados: como parte de inteiros, resultado da divisão, razão e operador	<b>(BNCC – EF07MA08)</b> Comparar e ordenar frações associadas às ideias de partes de inteiros, resultado da divisão, razão e operador. <b>(BNCC – EF07MA09)</b> Utilizar, na resolução de problemas, a associação entre razão e fração, como a fração $\frac{2}{3}$ para expressar a razão de duas partes de uma grandeza para três partes da mesma ou três partes de outra grandeza.
	Números racionais na representação fracionária e na decimal: usos, ordenação e associação com pontos da reta numérica e operações	<b>(BNCC – EF07MA10)</b> Comparar e ordenar números racionais em diferentes contextos e associá-los a pontos da reta numérica. <b>(BNCC – EF07MA11)</b> Compreender e utilizar a multiplicação e a divisão de números racionais, a relação entre elas e suas propriedades operatórias. <b>(BNCC – EF07MA12)</b> Resolver e elaborar problemas que envolvam as operações com números racionais.

# CIÊNCIAS – 7.º ANO/EF

## I ETAPA

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<b>TERRA E UNIVERSO</b>	A Dinâmica Terrestre: Dos Fenômenos naturais às Ações Humanas	<p><b>(BNCC – EF07CI12)</b> Demonstrar que o ar é uma mistura de gases, identificando sua composição, e discutir fenômenos naturais ou antrópicos que podem alterar essa composição.</p> <p><b>(BNCC – EF07CI13)</b> Descrever o mecanismo natural do efeito estufa, seu papel fundamental para o desenvolvimento da vida na Terra, discutir as ações humanas responsáveis pelo seu aumento artificial (queima dos combustíveis fósseis, desmatamento, queimadas, etc.) e selecionar e implementar propostas para a reversão ou o controle desse quadro.</p> <p><b>(BNCC – EF07CI14)</b> Justificar a importância da camada de ozônio para a vida na Terra, identificando os fatores que aumentam ou diminuem sua presença na atmosfera, e discutir propostas individuais e coletivas para sua preservação.</p> <p><b>(BNCC – EF07CI15)</b> Interpretar fenômenos naturais (como vulcões, terremotos e tsunamis) e justificar a rara ocorrência desses fenômenos no Brasil com base no modelo das placas tectônicas.</p> <p><b>(BNCC – EF07CI16)</b> Justificar o formato das costas brasileira e africana com base na teoria da deriva dos continentes.</p>
<b>MATÉRIA E ENERGIA</b>	Máquinas em movimento: explorando a tecnologia que nos impulsiona	<p><b>(BNCC – EF07CI01)</b> Discutir a aplicação, ao longo da história, das máquinas simples e propor soluções e invenções para a realização de tarefas mecânicas cotidianas.</p> <p><b>(BNCC – EF07CI02)</b> Diferenciar temperatura, calor e sensação térmica nas diferentes situações de equilíbrio termodinâmico cotidianas.</p> <p><b>(BNCC – EF07CI03)</b> Utilizar o conhecimento das formas de propagação do calor para justificar a utilização de determinados materiais (condutores e isolantes) na vida cotidiana, explicar o princípio de funcionamento de alguns equipamentos (garrafa térmica, coletor solar etc.) e/ou construir soluções tecnológicas a partir desse conhecimento.</p> <p><b>(BNCC – EF07CI04)</b> Avaliar o papel do equilíbrio termodinâmico para a manutenção da vida na Terra, para o funcionamento de máquinas térmicas e em outras situações cotidianas.)</p>

## CIÊNCIAS – 7.º ANO (Continuação)

### I ETAPA

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<b>MATÉRIA E ENERGIA</b>	Máquinas em movimento: explorando a tecnologia que nos impulsiona	<p><b>(BNCC – EF07CI05)</b> Discutir o uso de diferentes tipos de combustíveis e máquinas térmicas ao longo do tempo, para avaliar avanços, questões econômicas e problemas socioambientais causados pela produção e uso desses materiais e máquinas.</p> <p><b>(BNCC – EF07CI06)</b> Discutir e avaliar mudanças econômicas, culturais e sociais, tanto na vida cotidiana quanto no mundo do trabalho, decorrentes do desenvolvimento de novos materiais e tecnologias (como automação e informatização).</p>
<b>VIDA E EVOLUÇÃO</b>	A diversidade dos animais I	<p><b>(BER – EF07CI01)</b> Compreender as características gerais do reino Animalia.</p> <p><b>(BER – EF07CI02)</b> Compreender a diversidade dos grupos de animais através das características que agrupam os diferentes grupos, contextualizando-as com o conhecimento de sistemática filogenética e ser capaz de identificar tais características.</p> <p><b>(BER – EF07CI04)</b> Correlacionar que a diversidade de animais depende da diversidade do ambiente em que vivem, contextualizando com a necessidade da preservação do habitat.</p>

## GEOGRAFIA – 7.º ANO/EF

## I ETAPA

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<b>O TERRITÓRIO BRASILEIRO</b>	<p>Aspectos gerais e cartográficos</p> <p>Aspectos locacionais e culturais</p> <p>Panoramas da formação e ocupação do território brasileiro</p>	<p><b>(BNCC – EF07GE01)</b> Avaliar, por meio de exemplos extraídos dos meios de comunicação, ideias e estereótipos acerca das paisagens e da formação territorial do Brasil.</p> <p><b>(BNCC – EF07GE04)</b> Analisar a distribuição territorial da população brasileira, considerando a diversidade étnico-cultural (indígena, africana, europeia e asiática), assim como aspectos de renda, sexo e idade nas regiões brasileiras.</p> <p><b>(BNCC – EF07GE05)</b> Analisar fatos e situações representativas das alterações ocorridas entre o período mercantilista e o advento do capitalismo.</p> <p><b>(BNCC – EF07GE09)</b> Interpretar e elaborar mapas temáticos e históricos com informações demográficas e econômicas do Brasil (cartogramas), identificando padrões espaciais, regionalizações e analogias espaciais.</p> <p><b>(BER – EF07GE01)</b> Identificar o posicionamento territorial brasileiro, sua extensão latitudinal, continentalidade e extensão marítima, relacionando esses fatos à diversidade ambiental do território.</p> <p><b>(BER – EF07GE26)</b> Compreender ideias, fatos e concepções acerca da divisão territorial do Brasil.</p>
<b>BRASIL E OS SEUS ASPECTOS NATURAIS</b>	<p>Diversidade natural do país (localizações)</p> <p>Formação geológica e o estudo do relevo</p> <p>Recursos minerais e energéticos</p> <p>Hidrografia e os domínios morfoclimáticos</p> <p>Debates e práticas da conservação e preservação da natureza</p>	<p><b>(BNCC – EF07GE11)</b> Caracterizar dinâmicas dos componentes físico-naturais no território nacional, bem como sua distribuição e biodiversidade (Florestas Tropicais, Cerrados, Caatingas, Campos Sulinos e Matas de Araucária).</p> <p><b>(BNCC – EF07GE12)</b> Comparar unidades de conservação existentes no Município de residência e em outras localidades brasileiras, com base na organização do Sistema Nacional de Unidades de Conservação (SNUC).</p> <p><b>(BNCC – EF07GE09)</b> Interpretar e elaborar mapas temáticos e históricos com informações demográficas e econômicas do Brasil (cartogramas), identificando padrões espaciais, regionalizações e analogias espaciais.</p> <p><b>(BNCC – EF07GE10)</b> Elaborar e interpretar gráficos de barras, gráficos de setores e histogramas, com base em dados socioeconômicos das regiões brasileiras.</p> <p><b>(BER – EF07GE02)</b> Relacionar fatos a respeito do posicionamento territorial brasileiro à diversidade ambiental do Brasil.</p> <p><b>(BER – EF07GE05)</b> Descrever, a partir da leitura cartográfica, as características ambientais e socioeconômicas do Brasil.</p>

## GEOGRAFIA – 7.º ANO (Continuação)

I ETAPA		
UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<b>BRASIL E OS SEUS ASPECTOS NATURAIS</b>	<p>Diversidade natural do país (localizações)</p> <p>Formação geológica e o estudo do relevo</p> <p>Recursos minerais e energéticos</p> <p>Hidrografia e os domínios morfoclimáticos</p> <p>Debates e práticas da conservação e preservação da natureza</p>	<p><b>(BER – EF07GE08)</b> Identificar os grandes biomas e domínios morfoclimáticos do Brasil, descrevendo suas características e distribuição no território.</p> <p><b>(BER – EF07GE09)</b> Identificar tipos de climas do Brasil, associando suas características aos domínios morfoclimáticos brasileiros.</p> <p><b>(BER – EF07GE24)</b> Analisar fotografias e outras imagens de representação, agrupando os elementos que constituem as diferentes paisagens.</p>
<b>A POPULAÇÃO BRASILEIRA</b>	<p>A formação do povo brasileiro</p> <p>Principais conceitos demográficos</p> <p>Dinâmicas demográficas do país</p> <p>As migrações</p> <p>Análises de alguns indicadores demográficos</p>	<p><b>(BNCC – EF07GE02)</b> Analisar a influência dos fluxos econômicos e populacionais na formação socioeconômica e territorial do Brasil, compreendendo os conflitos e as tensões históricas e contemporâneas.</p> <p><b>(BNCC – EF07GE01)</b> Avaliar, por meio de exemplos extraídos dos meios de comunicação, ideias e estereótipos acerca das paisagens e da formação territorial do Brasil.</p> <p><b>(BNCC – EF07GE003)</b> Selecionar argumentos que reconheçam as territorialidades dos povos indígenas originários, das comunidades remanescentes de quilombos, de povos das florestas e do cerrado, de ribeirinhos e caiçaras, entre outros grupos sociais do campo e da cidade, como direitos legais dessas comunidades.</p> <p><b>(BNCC – EF07GE04)</b> Analisar a distribuição territorial da população brasileira, considerando a diversidade étnico-cultural (indígena, africana, europeia e asiática), assim como aspectos de renda, sexo e idade nas regiões brasileiras.</p> <p><b>(BNCC – EF07GE09)</b> Interpretar e elaborar mapas temáticos e históricos com informações demográficas e econômicas do Brasil (cartogramas), identificando padrões espaciais, regionalizações e analogias espaciais.</p> <p><b>(BNCC – EF07GE10)</b> Elaborar e interpretar gráficos de barras, gráficos de setores e histogramas, com base em dados socioeconômicos das regiões brasileiras.</p> <p><b>(BER – EF07GE05)</b> Reconhecer a diversidade cultural presente no nosso território brasileiro e suas diferentes contribuições no processo de constituição da identidade nacional de modo a promover seu reconhecimento e valorização.</p> <p><b>(BER – EF07GE06)</b> Descrever, a partir da leitura cartográfica, as características ambientais e socioeconômicas do Brasil.</p> <p><b>(BER – EF07GE08)</b> Caracterizar os principais fluxos migratórios presentes no território brasileiro, compreendendo suas causas e efeitos</p>

# HISTÓRIA – 7.º ANO/EF

## I ETAPA

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
A ORGANIZAÇÃO DO PODER E AS DINÂMICAS DO MUNDO COLONIAL AMERICANO	A crise do Feudalismo e formação dos Estados Nacionais modernos	<p><b>(BNCC – EF07HI01)</b> Explicar o significado de “modernidade” e suas lógicas de inclusão e exclusão, com base em uma concepção europeia.</p> <p><b>(BNCC – EF07HI07)</b> Descrever os processos de formação e consolidação das monarquias e suas principais características com vistas à compreensão das razões da centralização política.</p>
	O Renascimento Cultural	<b>(BNCC – EF07HI04)</b> Identificar as principais características dos Humanismos e dos Renascimentos e analisar seus significados
HUMANISMOS, RENASCIMENTOS E O NOVO MUNDO	A Reforma Protestante e a Contrarreforma Católica	<b>(BNCC – EF07HI05)</b> Identificar e relacionar as vinculações entre as reformas religiosas e os processos culturais e sociais do período moderno na Europa e na América.
	A Expansão Marítima	<p><b>(BNCC – EF07HI02)</b> Identificar conexões e interações entre as sociedades do Novo Mundo, da Europa, da África e da Ásia no contexto das navegações e indicar a complexidade e as interações que ocorrem nos Oceanos Atlântico, Índico e Pacífico.</p> <p><b>(BNCC – EF07HI06)</b> Comparar as navegações no Atlântico e no Pacífico entre os séculos XIV e XVI.</p> <p><b>(BNCC – EF07HI13)</b> Caracterizar a ação dos europeus e suas lógicas mercantis visando ao domínio no mundo atlântico.</p>

## ENSINO RELIGIOSO – 7.º ANO/EF

## I ETAPA

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
ETHOS	Competências Socioemocionais	<p><b>(CSMM – EF07ER010)</b> Combater o preconceito em âmbito social e escolar.</p> <p><b>(CSMM – EF07ER11)</b> Dialogar sobre as práticas de <i>bullying</i> e <i>cyberbullying</i>, identificando modos de preveni-las e combatê-las.</p> <p><b>(BNCC – EF07ER04)</b> Exemplificar líderes religiosos que se destacaram por suas contribuições à sociedade.</p> <p><b>(BNCC – EF07ER07)</b> Identificar e discutir o papel das lideranças religiosas e seculares na defesa e promoção dos direitos humanos.</p>
	Campanha da Fraternidade	<p><b>(CSMM – EF07ER01)</b> Debater sobre os problemas sociais abordados pela Campanha da Fraternidade.</p> <p><b>(CSMM – EF07ER02)</b> Apresentar propostas de intervenção para solucionar as questões levantadas pela Campanha da Fraternidade.</p>
TEOLOGIA DAS TRADIÇÕES RELIGIOSAS	Páscoa	<p><b>(CSMM – EF07ER03)</b> Descrever as manifestações populares da fé na Semana Santa e sua relação com o Patrimônio Cultural da Humanidade.</p>
MANIFESTAÇÕES RELIGIOSAS	Místicas e espiritualidades	<p><b>(BNCC – EF07ER01)</b> Reconhecer e respeitar as práticas de comunicação com as divindades em distintas manifestações e tradições religiosas.</p> <p><b>(BNCC – EF07ER02)</b> Identificar práticas de espiritualidade utilizadas pelas pessoas em determinadas situações (acidentes, doenças, fenômenos climáticos).</p> <p><b>(CSMM – EF07ER08)</b> Valorizar a dimensão socioemocional dos ritos, símbolos e narrativas religiosas no cotidiano das pessoas na pós-modernidade.</p> <p><b>(CSMM – EF07ER09)</b> Compreender o impacto das novas tecnologias da informação nas relações sociais e na linguagem religiosa na contemporaneidade.</p>

## LÍNGUA ESPANHOLA – 7.º ANO/EF

## I ETAPA

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<b>LEITURA</b>	<p>El texto informativo</p> <p>-Las historietas</p> <p>-La noticia</p> <p>-La entrevista</p>	<p><b>(BNCC – EF07LE06)</b> Antecipar o sentido global de textos em língua espanhola por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos e palavras-chave repetidas.*</p> <p><b>(BNCC – EF07LE07)</b> Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em língua espanhola (parágrafos).*</p> <p><b>(BNCC – EF07LE08)</b> Relacionar as partes de um texto (parágrafos) para construir seu sentido global.*</p> <p><b>(BNCC – EF07LE09)</b> Selecionar, em um texto, a informação desejada como objetivo de leitura.*</p> <p><b>(CSMM – EF07LE01)</b> Ler histórias em quadrinhos, identificando informações explícitas e relações de sentido com o contexto suscitado pelo texto.</p>
<b>CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS</b>	<p>Construcción de repertorio lexical:</p> <p>- Los materiales y accesorios deportivos</p> <p>- Los colores.</p> <p>- Los deportes</p> <p>Los artículos antes de A o HA tónicos</p> <p>Los demostrativos</p> <p>Los conectores</p> <p>Los interrogativos</p> <p>El pretérito indefinido</p> <p>El pretérito imperfecto</p>	<p><b>(BNCC – EF07LE17)</b> Construir repertório lexical relativo a temas familiares (escola, família, rotina diária, atividades de lazer, esportes, entre outros).*</p> <p><b>(CSMM – EF07LE02)</b> Utilizar, de modo inteligível, os artigos antes de A ou HA tônicos de palavras femininas no singular.</p> <p><b>(CSMM – EF07LE03)</b> Construir repertório lexical relativo ao vestuário, aos acessórios esportivos e às suas cores.</p> <p><b>(CSMM – EF07LE04)</b> Empregar, de maneira inteligível, formas de pronomes demonstrativos para localizar objetos e pessoas no espaço.</p> <p><b>(CSMM – EF07LE05)</b> Empregar, de maneira inteligível, os conectores argumentativos em língua espanhola, para relacionar ideias (pero, además, y, e por eso).</p> <p><b>(CSMM – EF07LE06)</b> Formular perguntas para compor uma entrevista, empregando os pronomes interrogativos em espanhol.</p> <p><b>(CSMM – EF07LE12)</b> Empregar, de forma inteligível, verbos no pretérito imperfeito do indicativo, para descrever hábitos passados e acontecimentos não terminados.</p> <p><b>(CSMM – EF07LE13)</b> Empregar, de forma inteligível, verbos em pretérito indefinido, para relatar o passado em espanhol.</p>
<b>PRODUÇÃO ORAL E ESCRITA</b>	<p>La entrevista</p> <p>La investigación</p>	<p><b>(BNCC – EF07LE1)</b> Produzir textos escritos em língua espanhola (histórias em quadrinhos, cartazes, chats, blogues, agendas, foto-legendas, entre outros), sobre si mesmo, sua família, seus amigos, gostos, preferências e rotinas, sua comunidade e seu contexto escolar.*</p> <p><b>(CSMM – EF07LE14)</b> Relatar aos colegas as informações presentes em notícias, reportagens, cartazes e outros textos informativos sobre acontecimentos de relevância para sociedade.</p>

\*Textos adaptados da BNCC

## LÍNGUA INGLESA – 7.º ANO/EF – REGULAR

I ETAPA		
UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
INTERAÇÃO DISCURSIVA	Funções e usos da língua inglesa: convivência e colaboração em sala de aula	<b>(BNCC – EF07LI01)</b> Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos.
	Práticas investigativas	<b>(BNCC – EF07LI02)</b> Entrevistar os colegas para conhecer suas histórias de vida.
COMPREENSÃO ORAL	Estratégias de compreensão de textos orais: conhecimentos prévios	<b>(BNCC – EF07LI03)</b> Mobilizar conhecimentos prévios para compreender texto oral.
ESTRATÉGIAS DE LEITURA	Compreensão geral e específica: leitura rápida ( <i>skimming, scanning</i> )	<b>(BNCC – EF07LI07)</b> Identificar informações-chave de partes de um texto em língua inglesa.
	Construção do sentido global do texto	<b>(BNCC – EF07LI08)</b> Relacionar as partes de um texto (parágrafos) para construir seu sentido global.
PRÁTICAS DE LEITURA E PESQUISA	Leitura de textos digitais para estudo	<b>(BNCC – EF07LI10)</b> Escolher, em ambientes virtuais, textos em língua inglesa, de fontes confiáveis, para estudos/pesquisas escolares.
ATITUDES E DISPOSIÇÕES FAVORÁVEIS DO LEITOR	Partilha de leitura	<b>(BNCC – EF07LI11)</b> Participar de troca de opiniões e informações sobre textos, lidos na sala de aula ou em outros ambientes.
ESTRATÉGIAS DE ESCRITA	Planejamento de produção escrita, com mediação do professor	<b>(BNCC – EF07LI12)</b> Planejar a escrita de textos em função do contexto (público, finalidade, layout e suporte).
ESTUDO DO LÉXICO	Polissemia	<b>(BNCC – EF07LI17)</b> Explorar o caráter polissêmico de palavras de acordo com o contexto de uso.
	Pronomes Possessivos	<b>(CSMM – EF07LI03)</b> Empregar os pronomes possessivos de acordo com sua função sintática.

# LÍNGUA INGLESA – 7.º ANO/EF – REGULAR (Continuação)

I ETAPA		
UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
GRAMÁTICA	Verbo modal can (presente e passado)	<b>(BNCC – EF07LI20)</b> Empregar, de forma inteligível, o verbo modal can para descrever habilidades (no presente e no passado).
	Presente Simples e Presente Contínuo	<b>(CSMM – EF07LI01)</b> Utilizar o presente simples e o presente contínuo adequadamente, para produzir textos orais e escritos.
	Simple Past (Verb “be”)	<b>(CSMM – EF07LI02)</b> Utilizar adequadamente o verbo “to be” no passado, para produzir textos orais e escritos.
COMUNICAÇÃO INTERCULTURAL	Variação linguística	<p><b>(BNCC – EF07LI22)</b> Explorar modos de falar em língua inglesa, refutando preconceitos e reconhecendo a variação linguística como fenômeno natural das línguas.</p> <p><b>(BNCC – EF07LI23)</b> Reconhecer a variação linguística como manifestação de formas de pensar e expressar o mundo.</p>

## LÍNGUA INGLESA – 7.º ANO/EF (CE - CN - CT - FL - NL - NS - PL) PILI

I ETAPA		
UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
INTERAÇÃO DISCURSIVA	Funções e usos da língua inglesa: convivência e colaboração em sala de aula	<b>(BNCC – EF07LI01)</b> Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos.
	Práticas investigativas	<b>(BNCC – EF07LI02)</b> Entrevistar os colegas para conhecer suas histórias de vida.
COMPREENSÃO ORAL	Estratégias de compreensão de textos orais: conhecimentos prévios	<b>(BNCC – EF07LI03)</b> Mobilizar conhecimentos prévios para compreender texto oral. <b>(CSMM – EF69LI01)</b> Identificar informações-chave de textos orais para compreensão geral e específica. <b>(CSMM - EF09LI69)</b> Identificar em textos orais intenção, atitudes e opiniões.
	Compreensão de textos orais de cunho descritivo ou narrativo	<b>(BNCC – EF07LI04)</b> Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, entre outros.
PRODUÇÃO ORAL	Produção de textos orais, com mediação do professor	<b>(BNCC – EF07LI05)</b> Compor, em língua inglesa, narrativas orais sobre fatos, acontecimentos e personalidades marcantes do passado. <b>(CSMM – EF09LI69)</b> Responde às perguntas de cunho pessoal expressando opiniões sobre dados apresentados. <b>(CSMM – EF09LI69)</b> Descrever uma imagem apontando diferenças e semelhanças. <b>(CSMM – EF09LI69)</b> Relatar experiências, opiniões, hábitos, dar sugestões sobre diferentes dados.
ESTRATÉGIAS DE LEITURA	Compreensão geral e específica: leitura rápida ( <i>skimming, scanning</i> )	<b>(BNCC – EF07LI06)</b> Antecipar o sentido global de textos em língua inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos e palavras-chave repetidas. <b>(BNCC – EF07LI07)</b> Identificar informações-chave de partes de um texto em língua inglesa.
	Construção do sentido global do texto	<b>(BNCC – EF07LI08)</b> Relacionar as partes de um texto (parágrafos) para construir seu sentido global.
PRÁTICAS DE LEITURA E PESQUISA	Objetivos de leitura	<b>(BNCC – EF07LI09)</b> Selecionar, em um texto, a informação desejada como objetivo de leitura.
	Leitura de textos digitais para estudo	<b>(BNCC – EF07LI10)</b> Escolher, em ambientes virtuais, textos em língua inglesa, de fontes confiáveis, para estudos/pesquisas escolares.
ATITUDES E DISPOSIÇÕES FAVORÁVEIS DO LEITOR	Partilha de leitura	<b>(BNCC – EF07LI11)</b> Participar de troca de opiniões e informações sobre textos, lidos na sala de aula ou em outros ambientes.

# LÍNGUA INGLESA – 7.º ANO/EF (CE - CN - CT - FL - NL - NS - PL) PILI

## (Continuação)

I ETAPA		
UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
ESTRATÉGIAS DE ESCRITA	Planejamento de produção escrita, com mediação do professor	<b>(BNCC – EF07LI12)</b> Planejar a escrita de textos em função do contexto (público, finalidade, <i>layout</i> e suporte).
	Organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor	<b>(BNCC – EF07LI13)</b> Organizar texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato do texto.
	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com mediação do professor	<b>(BNCC – EF07LI14)</b> Produzir textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades do passado (linha do tempo/timelines, biografias, verbetes de enciclopédias, blogues, entre outros).
ESTUDO DO LÉXICO	Construção de repertório lexical	<b>(BNCC – EF07LI15)</b> Construir repertório lexical relativo a verbos regulares e irregulares (formas no passado), preposições de tempo (in, on, at) e conectores (and, but, because, then, so, before, after, entre outros).
	Pronúncia	<b>(BNCC – EF07LI16)</b> Reconhecer a pronúncia de verbos regulares no passado (-ed).
	Polissemia	<b>(BNCC – EF07LI17)</b> Explorar o caráter polissêmico de palavras de acordo com o contexto de uso.
GRAMÁTICA	Presente simples e contínuo	<b>(CSMM – EF07LI01)</b> Utilizar o presente do indicativo para descrever rotinas diárias. <b>(CSMM – EF07LI02)</b> Utilizar o presente contínuo para descrever ações em progresso.
	Preposições	<b>(CSMM – EF07LI03)</b> Reconhecer e utilizar preposições de lugar para descrever a localização de pessoas, objetos ou lugares, promovendo a interação e a comunicação em contextos cotidianos.
	Imperativos	<b>(CSMM – EF07LI04)</b> Reconhecer e utilizar o modo imperativo para dar instruções, comandos e orientações em contextos diversos.
	Countable and uncountable nouns	<b>(CSMM – EF07LI05)</b> Reconhecer e utilizar substantivos contáveis e não contáveis para descrever quantidades e fazer perguntas relacionadas a itens do cotidiano.
A língua Inglesa no mundo	A língua Inglesa como língua global na sociedade contemporânea	<b>(BNCC – EF07LI21)</b> Analisar o alcance da língua inglesa e os seus contextos de uso no mundo globalizado.

# LÍNGUA INGLESA – 7.º ANO/EF – (CE - CN - CT - FL - NL - NS - PL)

## PROJETOS MULTIDISCIPLINARES

I ETAPA		
UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
INTERAÇÃO DISCURSIVA	Estabelecimento de laços interpessoais e convívio social	<p><b>(CSMM – EF69PM01)</b> Interagir através da oralidade na língua inglesa, expressando o seu ponto de vista e/ou apresentando os conhecimentos adquiridos na tarefa desenvolvida, respeitando os direitos humanos e opiniões diversas.</p> <p><b>(CSMM – EF69PM02)</b> Reconhecer as contribuições dos colegas a respeito de suas pesquisas, examinando as informações, demonstrando interesse pelos trabalhos de daqueles e sintetizando os pontos principais.</p>
	Funções e usos da língua inglesa no cotidiano	<b>(CSMM – EF69PM03)</b> Fazer esclarecimentos em língua inglesa sobre informações e dados apresentados pelos colegas a respeito das atividades realizadas por eles.
COMPREENSÃO ORAL	Estratégias de compreensão de textos orais	<b>(CSMM – EF69PM04)</b> Compreender e demonstrar entendimento quanto ao assunto e as informações principais em textos orais sobre temas abordados nos projetos desenvolvidos.
	Produção de textos orais	<p><b>(CSMM – EF69PM05)</b> Planejar apresentação sobre o trabalho desenvolvido, registrando desde as etapas iniciais ao ápice do desenvolvimento do projeto, elucidando dados e informações, levando em conta o contexto de produção, o tempo disponível, as características da apresentação oral.</p> <p><b>(CSMM – EF69PM06)</b> Fazer uso dos conhecimentos da língua inglesa para falar de suas pesquisas, apresentando as informações principais e conclusões alcançadas, com auxílio ou não de recursos midiáticos.</p>
PROCESSOS E PASSOS PARA PESQUISA	Intenção dos projetos	<b>(CSMM – EF69PM07)</b> Definir procedimentos básicos de observação, descrição, registro, comparação, análise e síntese para coletar e lidar com as informações de fontes variadas.
	Diagnóstico das fontes	<b>(CSMM – EF69PM08)</b> Analisar os papéis e as funções das fontes usadas no projeto para construção do conhecimento situado e/ou histórico.
	Alcance das informações	<b>(CSMM – EF69PM08)</b> Examinar as diversas nuances e as relações que se estabelecem por características de diversos fenômenos dos temas abordados nos projetos.
	Reconhecimentos de características próprias a observar	<b>(CSMM – EF69PM09)</b> Identificar os elementos constitutivos de fenômenos históricos, físicos ou mentais abordados e objetos de estudo dos diversos componentes curriculares para o projeto proposto.
LEITURA	Relação entre textos	<b>(BNCC – EF69LP30)</b> Comparar, com a ajuda do professor, conteúdos, dados e informações de diferentes fontes, levando em conta seus contextos de produção e referências, identificando coincidências, complementaridades e contradições, de forma a poder identificar erros/imprecisões conceituais, compreender e posicionar-se criticamente sobre os conteúdos e informações em questão.

# LÍNGUA INGLESA – 7.º ANO/EF – (CE - CN - CT - FL - NL - NS - PL)

## PROJETOS MULTIDISCIPLINARES – (Continuação)

I ETAPA		
UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
ETAPAS INICIAIS DA COMPOSIÇÃO DO PRODUTO ESCRITO	Levantamento de ideias – <i>Tempestade cerebral</i>	<b>(CSMM – EF69PM10)</b> Fazer um levantamento dos possíveis pontos pelos quais o projeto deva seguir e dos passos norteadores para realização do mesmo.
	Arranjo textual: Estruturação de ideias	<b>(CSMM – EF69PM11)</b> Estruturar as ideias em um formato lógico do desenvolvimento para apresentação do trabalho realizado e dos resultados obtidos.
PRÁTICAS DE COMPOSIÇÃO DA ESCRITA	Construção da escrita: elaborar textos escritos adequados para apresentação da atividade realizada	<b>(CSMM – EF69PM12)</b> Registrar, por meio de textos escritos em língua inglesa – campanha publicitária, relatórios, apresentações com slides, mapas mentais, cartazes, fotolegendas, entre outros –, os passos dados na execução do projeto, as verificações observadas, e as conclusões alcançadas, atentando-se ao respeito aos direitos humanos.
A LÍNGUA INGLESA NO MUNDO GLOBALIZADO	Países cuja língua materna e/ou oficial é a língua inglesa	<b>(BNCC – EF06LI24)</b> Investigar o alcance da língua inglesa no mundo: como língua materna e/ou oficial (primeira ou segunda língua).
A LÍNGUA INGLESA NO COTIDIANO DA SOCIEDADE BRASILEIRA/ COMUNIDADE	Presença da língua inglesa no cotidiano	<b>(BNCC – EF06LI25)</b> Identificar a presença da língua inglesa na sociedade brasileira/comunidade (palavras, expressões, suportes e esferas de circulação e consumo) e seu significado.
ATITUDE CRÍTICA E CONSCIENTE	Conscientização dos estudos quanto a seu papel na sociedade atual	<p><b>(CSMM – EF69PM13)</b> Desenvolver consciência de mundo por meio do reconhecimento dos principais impactos ocasionados pelas ações do ser humano e das mobilizações para a ecologia integral e continuidade das relações na sociedade.</p> <p><b>(CSMM – EF69PM14)</b> Compreender a importância da preservação dos patrimônios históricos e científicos para a construção e entendimento da História e Cultura.</p> <p><b>(CSMM – EF69PM15)</b> Reconhecer o valor das contribuições das diferentes áreas de conhecimento como área de estudo importante para o estabelecimento de uma sociedade sempre pautada na busca do conhecimento como guia.</p>

# TECNOLOGIA DIGITAIS NA EDUCAÇÃO – 7.º ANO/EF –

## (CE - CN - CT - FL - NL - NS - PL)

I ETAPA		
UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
ÉTICA E CIDADANIA DIGITAL	Pesquisa Virtual Orientada	<b>(CSMM – EF67TD01)</b> Experimentar ambientes virtuais de informação e socialização analisando a qualidade, a validade e a veracidade das informações veiculadas.
	Cultura Digital	<p><b>(CSMM – EF07TD01)</b> Utilizar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética combatendo os perigos on-line, promovendo a Internet Segura.</p> <p><b>(CSMM – EF07TD02)</b> Debater o uso das tecnologias, mídias e dispositivos de comunicação modernos de forma ética, comparando comportamentos adequados e inadequados.</p> <p><b>(CSMM – EF07TD05)</b> Debater o discurso de ódio como manifestação de pensamentos que incitem a discriminação racial, social ou religiosa em ambientes virtuais de comunicação e socialização.</p> <p><b>(CSMM – EF07TD03)</b> Compreender o impacto das tecnologias na vida das pessoas e na sociedade, incluindo nas relações sociais, culturais e comerciais.</p> <p><b>(CSMM – EF07TD04)</b> Identificar comportamentos sociais e éticos positivos e negativos no uso de tecnologias e reconhecer práticas de cidadania digital responsáveis (comportamentos legais e éticos).</p>
	Impactos da tecnologia digital	<p><b>(CSMM – EF07TD13)</b> Compreender os impactos ambientais do descarte incorreto de eletrônicos e a sua relação com a sustentabilidade.</p> <p><b>(CSMM – EF07TD14)</b> Analisar o papel da industrialização e dos avanços da tecnologia digital e sua relação com as mudanças na sociedade.</p>



COLÉGIO  
**Santa Maria**  
**Minas**