



COLÉGIO ESPANHOL
**Santa Maria
Minas**

PLANEJAMENTO

I ETAPA LETIVA

6.º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Colégio Espanhol Santa Maria Minas

UNIDADE: Cidade Nova

2025

LÍNGUA E LITERATURA ESPANHOLAS – 6.º ANO/EF

I ETAPA LETIVA		
UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
COMPREENSIÓN DE TEXTOS ORALES Y ESCRITOS	Textos narrativos	<p>(ESM-LL) Identificar el tema de un texto, reconociendo su organización textual y palabras cognadas usando el proceso de inferencia.</p> <p>(ESM-LL) Comprender y elaborar textos pertenecientes a diversos géneros y tipos.</p> <p>(ESM-LL) Distinguir el lenguaje literario del cotidiano e identificar algunos de sus principales recursos.</p> <p>(ESM-LL) Realizar presentaciones sobre temas variados, vinculados a los intereses más cercanos de los estudiantes: familia, escuela, amistades, juegos, horarios, actividades y ocio.</p> <p>(ESM-LL) Tomar nota de clases, presentaciones orales, entrevistas (en vivo, audio, TV, vídeo), identificando y jerarquizando las informaciones principales, con el de apoyar el estudio y la producción de síntesis y reflexiones personales u otros objetivos en cuestión.</p>
	Texto teatral	<p>(ESM-LL) Recopilar información del grupo, preguntando y respondiendo sobre la familia, los amigos, la escuela y la comunidad.</p>
	Poesía	<p>(ESM-LL) Solicitar aclaraciones en lengua española sobre lo que no entendió y el significado de palabras o expresiones desconocidas.</p>
	La noticia	<p>(ESM-LL) Distinguir el lenguaje literario del cotidiano e identificar algunos de sus principales recursos.</p>
		<p>(ESM-LL) Interactuar en situaciones de intercambio oral, demostrando iniciativa para utilizar la lengua española.</p> <p>(ESM-LL) Analizar y crear textos narrativos, tanto orales como escritos.</p> <p>(ESM-LL) Determinar adecuadamente diversos campos semánticos.</p> <p>(ESM-LL) Identificar palabras monosémicas y polisémicas.</p> <p>(ESM-LL) Comprender distintos géneros textuales narrativos.</p> <p>(ESM-LL) Elaborar textos de diferentes tipologías</p>

		<p>como narrativos teatrales y poesías.</p> <p>(ESM-LL) Identificar la finalidad de los textos de los medios de comunicación y clasificarlos.</p>
<p>COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES Y ESCRITOS</p>	<p>Textos narrativos</p> <p>Texto teatral</p> <p>La Poesía</p> <p>La noticia</p>	<p>(ESM-LL) Comprender e identificar la estructura de una noticia.</p> <p>(ESM-LL) Transformar un relato en una noticia.</p> <p>(ESM-LL) Reconocer los principales subgéneros narrativos.</p> <p>(ESM-LL) Comprender el concepto de descripción y diferenciar descripción subjetiva y objetiva.</p> <p>(ESM-LL) Reconocer los distintos tipos de descripciones de personas y los procedimientos lingüísticos correspondientes al retrato.</p> <p>(ESM-LL) Analizar y crear textos descriptivos de diferentes tipos, tanto orales como escritos.</p> <p>(ESM-LL) Relacionar la literatura con las demás artes como formas diferentes de expresar emociones.</p> <p>(ESM-LL) Conocer el lenguaje literario como fuente de conocimiento y placer.</p> <p>(ESM-LL) Reconocer y saber emplear los recursos literarios.</p> <p>(ESM-LL) Identificar las manifestaciones y representaciones culturales y artísticas para fomentar el respeto y uso de la alteridad en las relaciones interpersonales.</p> <p>(ESM-LL) Leer textos informativos respecto a la cultura y al arte de países hispanoamericanos y de España.</p> <p>(ESM-LL) Informarse sobre la culinaria de países hispanoamericanos y de España para valorar y respetar los gustos.</p> <p>(ESM-LL) Describir las fiestas o conmemoraciones en los países hispanoamericanos y en España.</p> <p>(ESM-LL) Describir y hacer relecturas de reliquias que representan el cristianismo y otras religiones.</p> <p>(ESM-LL) Planear reseñas, blogs, vídeos y podcasts variados y vídeos de presentación y apreciación propios de las culturas juveniles (fanzines, e-zines).</p>
	Textos narrativos	(ESM – LL) Respetar los turnos de intervención en la participación en conversaciones y en discusiones o

<p>COMPREENSIÓN DE TEXTOS ORALES Y ESCRITOS</p>	<p>Texto teatral La Poesía La noticia</p>	<p>actividades colectivas, en el aula y en la escuela y formular preguntas coherentes y adecuadas en momentos oportunos en situaciones de clase, presentación oral, seminarios, etc.</p> <p>(ESM-LL) Elaborar pequeños textos teatrales a partir de lecturas de obras literarias cortas.</p>
<p>CONOCIMIENTOS LINGÜÍSTICOS</p>	<p>La descripción física y de carácter</p> <p>La acentuación gráfica</p> <p>Los conectores y, o, ni</p> <p>El presente de indicativo: regular e irregular</p> <p>Estaciones del año, meses del año y días de la semana.</p> <p>Los números cardinales</p>	<p>(ESM-LL) Tener conocimiento de las reglas generales de acentuación y emplearlas adecuadamente en escritos propios y ajenos.</p> <p>(ESM-LL) Identificar diptongos, triptongos e hiatos en diferentes palabras y conocer cuál es su acentuación correcta.</p> <p>(ESM-LL) Saber dar sentido a una palabra dentro de un contexto.</p> <p>(ESM-LL) Distinguir las palabras con significado léxico de las que tienen significado gramatical.</p> <p>(ESM-LL) Utilizar el presente de indicativo para identificar a las personas (diferencia verbo ser y estar) y describir rutinas diarias.</p> <p>(ESM-LL) Reconocer el papel determinante del uso y la intención comunicativa a la hora de diferenciar el sentido literal y figurado de distintos términos.</p> <p>(ESM-LL) Saber identificar y emplear los recursos literarios.</p> <p>(ESM-LL) Usar con corrección los números cardinales.</p> <p>(ESM-LL) Describir la relación de los cambios del tiempo atmosférico con las estaciones del año y sus efectos sobre los seres vivos y el ambiente.</p> <p>(ESM-LL) Establecer las relaciones semánticas de sinonimia y Antonimia entre diferentes palabras.</p> <p>(ESM-LL) Identificar el uso de la tilde diacrítica y emplearla de forma adecuada en escritos propios.</p> <p>(ESM-LL) Reconocer y formar palabras compuestas y derivadas.</p>
<p>HABILIDAD SOCIOEMOCIONAL</p>	<p>Valorar y disfrutar las diversas manifestaciones artísticas y culturales, desde las autóctonas a</p>	<p>(ESM-LL) Posibilitar el ejercicio de la empatía, condición básica para la convivencia.</p> <p>(ESM-LL) Conocer y valorar las diversas modalidades de deportes, desarrollando la empatía, el diálogo como forma de solucionar conflictos.</p> <p>(ESM-LL) Conocer las diferentes manifestaciones culturales y artísticas de España y de los países</p>

	<p>las mundiales, asimismo, participar en las prácticas diversificadas de producción artístico-cultural.</p>	<p>hispanoamericanos, buscando compartir estas manifestaciones, reconociendo la importancia de estos momentos y su aporte en el desarrollo humano.</p> <p>(ESM-LL) Conocer y valorar la historia de un pueblo. Valorar y disfrutar las diversas manifestaciones artísticas y culturales, desde las autóctonas a las mundiales, asimismo, participar en las prácticas diversificadas de producción artístico-cultural.</p> <p>(ESM-LL) Desarrollar la comprensión lectora y la expresión escrita trabajando con textos literarios de la literatura universal.</p>
--	--	--

GEOGRAFIA E HISTÓRIA DA ESPANHA – 6.º ANO/EF

I ETAPA LETIVA		
UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
LA PREHISTORIA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES	<p>HISTORIA</p> <p>La ciencia histórica</p> <p>El ser humano nació en el Paleolítico</p>	<p>(ESM – GP) Comprender qué es la historia y qué ciencias auxiliares intervienen en el oficio del historiador.</p> <p>(ESM – GP) Manejar con solvencia el tiempo histórico.</p> <p>(ESM – GP) Entender las distintas etapas de la historia y los rasgos de cada una de ellas.</p> <p>(ESM – GP) Conocer y clasificar fuentes históricas.</p> <p>(ESM – GP) Comprender en qué consistió el proceso de hominización y de expansión del ser humano por el planeta.</p> <p>(ESM – GP) Interpretar los modos de vida paleolíticos.</p> <p>(ESM – GP) Comprender el modelo de organización social de los seres humanos en el Paleolítico.</p> <p>(ESM – GP) Reconocer los principales vestigios paleolíticos existentes en la península Ibérica.</p> <p>(ESM – GP) Valorar la riqueza patrimonial del arte y la cultura del Paleolítico.</p>

<p>LA TIERRA Y SU REPRESENTACIÓN</p>	<p>GEOGRAFÍA</p> <p>La Tierra en el universo</p> <p>La representación de la Tierra</p>	<p>(ESM – GP) Comprender las características que hacen posible la vida en la Tierra.</p> <p>(ESM - GP) Conocer los efectos del movimiento de rotación de la Tierra.</p> <p>(ESM - GP) Conocer las consecuencias del movimiento de traslación de la Tierra: las estaciones del año y saber cuándo tienen lugar los solsticios y los equinoccios.</p> <p>(ESM - GP) Analizar e interpretar un mapa de husos horarios.</p> <p>(ESM – GP) Conocer la hora local de los países del mundo.</p> <p>(ESM – GP) Desarrollar la comprensión lectora y la expresión escrita trabajando con textos literarios de la literatura universal.</p>
<p>HABILIDAD SOCIOEMOCIONAL</p>	<p>Valorar y disfrutar las diversas manifestaciones artísticas y culturales, desde las autóctonas a las mundiales, asimismo, participar en las prácticas diversificadas de producción artístico-cultural</p>	<p>(ESM – GP) Posibilitar el ejercicio de la empatía, condición básica para la convivencia.</p> <p>(ESM – GP) Conocer las diferentes manifestaciones culturales y artísticas de España y de los países hispanoamericanos, buscando compartir estas manifestaciones, reconociendo la importancia de estos momentos y su aporte en el desarrollo humano.</p> <p>(ESM – GP) Conocer y valorar la historia de un pueblo.</p>



COLÉGIO ESPANHOL
Santa Maria
Minas