



COLÉGIO ESPANHOL
**Santa Maria
Minas**

PLANEJAMENTO

I ETAPA LETIVA

5.º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Colégio Espanhol Santa Maria Minas

UNIDADE: Cidade Nova

2025

LÍNGUA E LITERATURA ESPANHOLAS – 5.º ANO/EF

I ETAPA LETIVA

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
COMPREENSÃO DE TEXTOS ORAIS E ESCRITOS	<p>Textos normativos, descriptivos y dialogados</p> <p>Los elementos de la narración y de un diario</p> <p>Textos orales</p> <p>Textos literarios y no literarios</p> <p>Texto literario: el texto narrativo</p> <p>Texto literario: el cómic</p> <p>Texto literario: La leyenda</p> <p>Texto literario: El cuento</p>	<p>(ESM–LL) Leer y entender textos de diferentes tipologías.</p> <p>(ESM–LL) Determinar las diferencias entre textos literarios y no literarios.</p> <p>(ESM–LL) Diferenciar y comprender textos escritos en prosa y en verso.</p> <p>(ESM–LL) Identificar la estructura y los elementos de un texto narrativo.</p> <p>(ESM–LL) Identificar y emplear los elementos de la tira cómica.</p> <p>(ESM–LL) comprender y crear cómics.</p> <p>(ESM–LL) Reconocer los elementos de un diario.</p> <p>(ESM–LL) Redactar instrucciones.</p> <p>(ESM–LL) Reconocer los elementos de una narración.</p> <p>(ESM–LL) Conocer, identificar y escribir una leyenda.</p>
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS	<p>Las interjecciones</p> <p>Las onomatopeyas</p> <p>Los sinónimos y antónimos</p> <p>Reconocimiento, uso y explicación de las categorías gramaticales: El verbo</p> <p>Reconocimiento, uso y explicación de las categorías</p>	<p>(ESM–LL) Reconocer sinónimos y antónimos.</p> <p>(ESM–LL) Reconocer y utilizar las interjecciones.</p> <p>(ESM–LL) Reconocer y clasificar los tipos de enunciados.</p> <p>(ESM–LL) El uso de los enunciados oracional y enunciado no oracional</p> <p>(ESM–LL) Emplear y clasificar los enunciados oracionales y enunciado no oracional</p> <p>(ESM–LL) Reconocer y crear onomatopeyas.</p> <p>(ESM–LL) Crear una tira cómica.</p>

	<p>gramaticales: Enunciados</p>	<p>(ESM–LL) Reconocer los elementos de un diario.</p> <p>(ESM–LL) Identificar y emplear, clasificar la conjugación verbal</p> <p>(ESM–LL) Reconocer el número, la persona y el tiempo de los verbos.</p> <p>(ESM–LL) Reconocer la raíz y la desinencia de los verbos</p> <p>(ESM–LL) Conocer las formas personales y no personales del verbo.</p> <p>(ESM–LL) Analizar y clasificar las formas verbales.</p> <p>(ESM–LL) Identificar y emplear las formas simples y compuestas del verbo.</p> <p>(ESM–LL) Conocer, identificar, y escribir verbos</p> <p>(ESM–LL) Reconocer los sufijos y los prefijos.</p> <p>(ESM–LL) Redactar instrucciones</p>
<p>PRODUÇÃO ORAL E ESCRITA</p>	<p>Expresión y producción de textos orales cotidianos y formales en el aula</p> <p>Comentario y opinión personal</p> <p>Intenciones y funciones de la comunicación: comprensión de mensajes verbales y no verbales</p> <p>Conocimiento de la realidad plurilingüe de España</p> <p>Manejo progresivamente autónomo de diccionarios y otras fuentes de consulta en papel</p>	<p>(ESM–LL) Reconocer la intención del hablante</p> <p>(ESM–LL) Identificar los elementos de un acto de comunicación.</p> <p>(ESM–LL) Distinguir actos comunicativos verbales y no verbales.</p> <p>(ESM–LL) Conocer las diferentes manifestaciones y representaciones culturales, artísticas y literarias de España y de los países hispanoamericanos, buscando compartir estas manifestaciones, reconociendo la importancia de estos momentos y su aporte en el desarrollo humano, con el fin de fomentar el respeto en las relaciones interculturales.</p> <p>(ESM–LL) Reconocer oralmente, con y sin apoyo de imagen, textos literarios leídos por el maestro.</p> <p>(ESM–LL) Crear narrativas de ficción, con cierta autonomía, utilizando detalles descriptivos, secuencias de eventos e imágenes apropiadas para sostener el sentido del texto; y marcadores de tiempo, espacio y de habla de personajes.</p>

	<p>y formato digital sobre el uso de la lengua</p> <p>Actividades culturales, artísticas, interdisciplinares y eventos promovidos por el Colegio relacionados al universo cultural español</p>	<p>(ESM–LL) Cantar canciones, obedeciendo al ritmo y a la melodía.</p> <p>(ESM–LL) Planear y producir, en colaboración con los compañeros y con la ayuda del profesor, relatos de experimentos, registros de observación, entrevistas, entre otros géneros del campo investigativo, que pueden ser pasados oralmente por medio de herramientas digitales, en audio o vídeo, considerando la situación comunicativa y el tema /asunto / propósito del texto.</p>
--	--	---

GEOGRAFIA E HISTÓRIA DA ESPANHA – 5.º ANO/EF

I ETAPA LETIVA		
UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
Exploradores del espacio	<ul style="list-style-type: none">• La Tierra, un punto en el universo.• La Tierra, un planeta con vida.• ¿Por qué se suceden los días y las noches?• ¿Por qué el año tiene distintas estaciones?• ¿Cómo podemos localizar un punto de la Tierra?	<p>(ESM-GP) Describir el origen del universo, nombrar los principales cuerpos celestes del Universo, valorar la existencia de otras galaxias y identificar el cuerpo celeste del Sistema Solar con luz propia.</p> <p>(ESM-GP) Identificar las condiciones para que exista vida en la Tierra, saber de qué está formada la tierra</p> <p>(ESM-GP) Reconocer la importancia de la fuerza de la gravedad.</p> <p>(ESM-GP) Identificar las líneas imaginarias del globo terráqueo, entender los movimientos que realiza la Tierra y reconocer las consecuencias de estos movimientos.</p> <p>(ESM-GP) Identificar las causas de las distintas estaciones del año.</p> <p>(ESM-GP) Reconocer en qué consiste el movimiento de rotación de la tierra, saber qué son los solsticios y los equinoccios.</p> <p>ESM-GP) Conocer diferentes técnicas de representación de la Tierra, identificar los paralelos y los meridianos.</p> <p>(ESM-GP) Localizar lugares en un mapa y comprender las deformaciones que presentan los planisferios.</p>

<p>Tiempo y clima</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué tiempo hace hoy? • ¿Qué es el tempo atmosférico? • ¿De qué depende el Clima? • Climas y paisajes de la Tierra. • ¿Está cambiando el clima de la Tierra? • El clima y vegetación de España y Europa. • ¿Por qué cambian los paisajes de la Tierra? Cómo son los paisajes de España. 	<p>(ESM-GP) Identificar los elementos que determinan el clima en un lugar.</p> <p>(ESM-GP) Interpretar un mapa del tiempo.</p> <p>(ESM-GP) Diferenciar tiempo atmosférico y clima y valorar la influencia de la latitud en el clima.</p> <p>(ESM-GP) Comprender las variaciones climáticas que provocan la disposición del relieve y la altitud.</p> <p>(ESM-GP) Definir, identificar y ubicar las zonas climáticas de la tierra.</p> <p>(ESM-GP) Identificar la vegetación de cada zona climática y relacionarlas con sus características térmicas y pluviométricas.</p> <p>(ESM-GP) Definir y explicar el cambio climático de la Tierra. Valorar el nivel de sobrecalentamiento del planeta.</p> <p>(ESM-GP) Conocer e identificar los diferentes tipos de clima y su localización en España y Europa.</p> <p>(ESM-GP) Conocer las causas y factores que influyen o modifican el clima y relacionar el clima y la vegetación propia de cada región.</p> <p>(ESM-GP) Comprender los efectos del impacto de la actividad humana en la transformación del paisaje e identificar los agentes modificadores del paisaje.</p>
<p>Habilidad socioemocional</p>	<p>Valorar y disfrutar las diversas manifestaciones artísticas y culturales, desde las autóctonas a las mundiales, asimismo, participar en las prácticas diversificadas de producción artístico-cultural.</p>	<p>(ESM-GP) Posibilitar el ejercicio de la empatía, condición básica para la convivencia.</p> <p>(ESM-GP) Conocer las diferentes manifestaciones culturales y artísticas de España y de los países hispanoamericanos, buscando compartir estas manifestaciones, reconociendo la importancia de estos momentos y su aporte en el desarrollo humano.</p> <p>(ESM-GP) Conocer y valorar la historia de un pueblo.</p>



COLÉGIO ESPANHOL
Santa Maria
Minas