



Área do Conhecimento:	Ciências Humanas e Sociais Aplicadas
Componente Curricular:	Sociologia
Ano/Série:	3ª Série do Ensino Médio

Prezado(a) Estudante,

Esta **Trilha de Aprendizagem** apresenta possíveis caminhos para o desenvolvimento de habilidades relacionadas ao componente curricular e tem o objetivo de auxiliá-lo(a) na sua rotina de estudos para que você alcance o desempenho esperado.

No decorrer da Trilha, você poderá compreender melhor os temas estudados e ampliar seus conhecimentos, por meio de diferentes estratégias que visam contribuir para o seu processo de aprendizagem.

Segue abaixo a relação de unidades temáticas, objetos de conhecimento e habilidades a serem desenvolvidas.

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
A SOCIOLOGIA NA ATUALIDADE PROBLEMAS E PERSPECTIVAS	Um campo dinâmico de tensões	(ENEM – H27) Analisar de maneira crítica as interações da sociedade com o meio físico, levando em consideração aspectos históricos e(ou) geográficos.
	O legado de Karl Marx e Max Weber	(ENEM – H13) Analisar a atuação dos movimentos sociais que contribuíram para mudanças ou rupturas em processos de disputa pelo poder. (ENEM – H14) Comparar diferentes pontos de vista, presentes em textos analíticos e interpretativos, sobre situação ou fatos de natureza histórico-geográfica acerca das instituições sociais, políticas e econômicas.

		<p>(ENEM – H15) Avaliar criticamente conflitos culturais, sociais, políticos, econômicos ou ambientais ao longo da história.</p>
	<p>Os movimentos sociais contemporâneos</p>	<p>(BNCC – EM13CHS502) Analisar situações da vida cotidiana (estilos de vida, valores, condutas etc.), desnaturalizando e problematizando formas de desigualdade e preconceito, e propor ações que promovam os Direitos Humanos, a solidariedade e o respeito às diferenças e às escolhas individuais.</p> <p>(BNCC – EM13CHS503) Identificar diversas formas de violência (física, simbólica, psicológica etc.), suas causas, significados e usos políticos, sociais e culturais, avaliando e propondo mecanismos para combatê-las, com base em argumentos éticos.</p> <p>(BNCC – EM13CHS605) Analisar os princípios da declaração dos Direitos Humanos, recorrendo às noções de justiça, igualdade e fraternidade, para fundamentar a crítica à desigualdade entre indivíduos, grupos e sociedades e propor ações concretas diante da desigualdade e das violações desses direitos em diferentes espaços de vivência dos jovens.</p>

1. APROXIMAÇÃO

- Assista às videoaulas indicadas nestas orientações, referentes aos objetos de conhecimento. Registre, em seu caderno, os pontos mais importantes. Para essa ação, pause as videoaulas.

2. PERCEPÇÃO E PREPARAÇÃO

Vídeoaulas relacionadas aos objetos de conhecimento com a proposta de aula invertida, na qual o estudante registra os tópicos relevantes durante a realização das atividades:

➤ **A LUTA PELA CIDADANIA**

<https://www.youtube.com/watch?v=inyaCtxzDxo>

➤ **NA ÍNTEGRA - CÍCERO ARAÚJO - "A CIDADANIA NO BRASIL: O LONGO CAMINHO" DE JOSÉ MURILO DE CARVALHO**

https://www.youtube.com/watch?v=CmCNz53F_Ig

➤ **KARL MARX**

<https://www.youtube.com/watch?v=o4Wmwl8QkU4>

➤ **MAX WEBER**

<https://www.youtube.com/watch?v=cCqwh-oxEMk>

➤ **MOVIMENTOS SOCIAIS E MINORIAS**

<https://www.youtube.com/watch?v=gVKIaY4QoAk>

➤ **MOVIMENTOS SOCIAIS**

<https://www.youtube.com/watch?v=OH6nk4HOyX0>

3. AMPLIAÇÃO

LEITURA COMPLEMENTAR

➤ <https://www.politize.com.br/movimentos-sociais/>

TESTE SEUS CONHECIMENTOS

➤ quizizz.com/admin/quiz/5dc7060ea6a7c9001c139586/sociologia

Acesse o *link* e responda às questões propostas:

➤ <https://www.todamateria.com.br/questoes-sobre-cidadania-com-gabarito/>

4. USO

01. **(PAES 2020 – ADAPTADA)** Leia os textos.

TEXTO I

A sociologia diferencia os Movimentos Sociais em duas categorias gerais distintas: os movimentos tradicionais — constituídos principalmente em torno das lutas dos trabalhadores, desde a consolidação do capitalismo, com estrutura organizacional hierarquizada verticalmente; e os novos movimentos sociais — constituídos em torno da luta pela transformação dos comportamentos e dos valores dos diversos segmentos sociais, a partir de relações horizontais, dando maior autonomia aos seus integrantes.

SILVA, A; *et al.* **Sociologia em Movimento**. São Paulo: Moderna, 2013.

TEXTO II

Movimento Ocupe Estelita

Criado em 2012, o Direitos Urbanos é um grupo que surgiu a partir de pessoas que se conheciam *off-line*, mas que tinham um desejo em comum: transformar as suas preocupações em ações. A ideia foi tão boa que isso acabou se expandindo pelas redes sociais e começou a agregar, ainda mais, pessoas dispostas a discutir sobre os caos que transpassam a cidade do Recife. A partir dessa rede, surgiu o Movimento Ocupe Estelita, que é uma ação, inspirada no Occupy, que visa pensar sobre os novos rumos e os impactos de desenvolvimento urbano em curso na cidade.

Disponível em: <https://medium.com/@ireneferrao/os-movimentos-sociais-na-era-digital-54bdb2585fcf>.

Acesso em: 24 nov. 2021.

IDENTIFIQUE e **EXPLIQUE** o tipo de movimento social mencionado no Texto II, com base na conceituação de movimentos sociais apresentada no Texto I.

02. (UFJF) Os movimentos sociais têm uma longa história, marcada por continuidades e transformações em relação à forma e ao conteúdo das suas demandas. Recentemente, novas modalidades de mobilização surgiram com as novas tecnologias de comunicação e informação, responsáveis por alterar o modo como indivíduos e grupos sociais se expressam no mundo.

Considerando a ilustração a seguir, **DISSERTE** sobre as continuidades e discontinuidades dos movimentos sociais ao longo das últimas décadas, tratando de seu conceito, de sua história e de suas transformações.



Disponível em: <http://caixacompedra.blogspot.com.br>. Acesso em: 26 nov. 2021

03. Leia o texto abaixo.

Como valor universal, os direitos humanos justificam ações políticas e intervenções militares internacionais e, paradoxalmente, influenciam movimentos sociais de dimensão universal ou regional e local. Os movimentos sociais produzem conflitos, ampliam os espaços de participação e procuram novas formas de organização social.

(Sólon Eduardo Viola. **Movimentos Sociais e Direito** – Texto adaptado).

IDENTIFIQUE e **EXPLIQUE** as causas de um movimento social ocorrido no Brasil, durante o século XX, que exemplifique o texto acima.

04. Observe a fotografia.



Primeiros atos do MNU na década de 70 denunciavam o mito da democracia racial no Brasil –
Jesus Carlos/Memorial da Democracia .

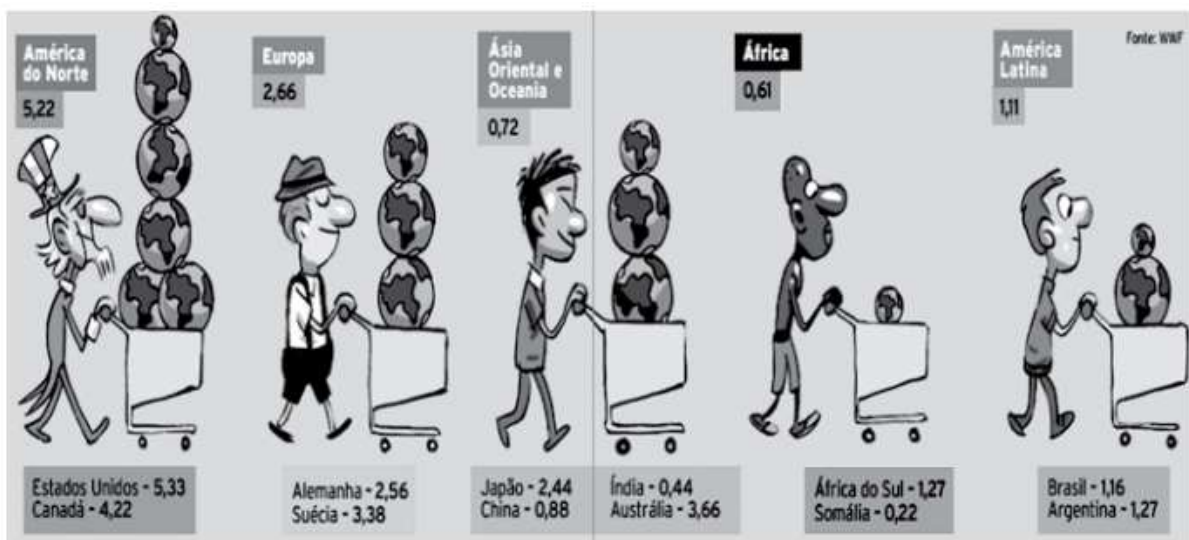
Disponível em : <https://www.brasilefato.com.br/2020/11/20/artigo-o-negro-em-movimento-e-a-celebracao-da-consciencia>. Acesso em: 27 nov. 2021.

a) O que significa a sigla MNU?

b) **RELACIONE** o movimento antirracista com o passado colonial do Brasil.

c) **EXPLIQUE** o que defendia a teoria do “mito da democracia racial”.

05. Leia o texto.



Fonte: WWF. Responsável pela divulgação: Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais - INPE. **O Futuro Que Queremos**. Cartilha Ilustrada Sobre Economia Verde, Desenvolvimento Sustentável e Erradicação da Pobreza. Produzida em 2012. Disponível em: <http://www.blogdasaude.com.br/saude-ambiental/2012/05/23/cartilha-ilustrada-o-futuro-que-queremos>. Acesso em: 20 abr. 2018.

a) **REDIJA** um parágrafo comentando o texto acima.

b) **IDENTIFIQUE** um movimento social que se posiciona contrariamente às informações do texto acima. **JUSTIFIQUE** sua resposta.

06. Leia as informações do infográfico.



Disponível em : http://consuladodamulher.org.br/wp-content/uploads/2014/03/infografico_igualdade-c%C3%B3pia.png. Acesso em: 26 nov. 2021.

RELACIONE as informações do infográfico com objetivos do movimento feminista.

07. **RELACIONE** os movimentos sociais citados abaixo com a Declaração dos Direitos Humanos.

- a) Movimento Feminista
- b) Movimento Antirracista
- c) Movimento Indígena
- d) Movimento Inclusão Já

08. Leia os textos motivadores e produza um texto, de acordo com a Proposta de Redação que se segue.

TEXTOS MOTIVADORES

TEXTO I

A “cultura de cancelamento” foi eleita como termo do ano em 2019

Por Felipe Demartini

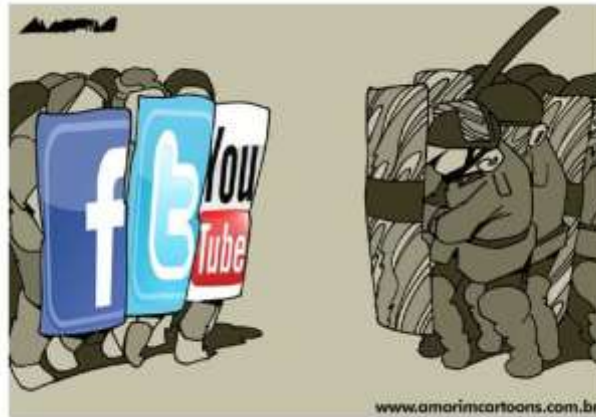
A “cultura de cancelamento” foi eleita como o termo do ano pelo Dicionário Macquarie, um dos responsáveis por selecionar anualmente as palavras e expressões que mais moldaram o comportamento humano. Trata-se de uma eleição que leva em conta a língua inglesa, mas que, por meio das redes sociais e da comunicação, sempre acaba escorrendo para outros idiomas — como o próprio destaque de 2019 comprova.

Movimento que tem força principalmente nas redes sociais, a cultura do cancelamento envolve uma iniciativa de conscientização e interrupção do apoio a um artista, político, empresa, produto ou personalidade pública devido à demonstração de algum tipo de postura considerada inaceitável. Normalmente, as atitudes que geram essa onda são do ponto de vista ideológico ou comportamental.

Nas palavras do Dicionário Macquarie, a cultura do cancelamento é “um termo que captura um aspecto importante do estilo de vida deste ano. Uma atitude tão persuasiva que ganhou seu próprio nome e se tornou, para o bem ou para o mal, uma força poderosa”. O termo é selecionado por um comitê de linguistas, especialistas e teóricos selecionados pela instituição, encabeçando uma lista de quatro que também é submetida à votação do público.

Disponível em: www.canaltech.com.br. Acesso em: 26 nov. 2021. (Fragmento).

TEXTO II



Disponível em: www.amorimcartoons.com.br Acesso em: 26 nov. 2021.

PROPOSTA DE REDAÇÃO

A partir da leitura dos textos motivadores e com base nos conhecimentos construídos ao longo de sua formação, redija texto dissertativo-argumentativo em modalidade escrita formal da língua portuguesa sobre o tema “A importância das redes de relacionamento *on-line* para os movimentos sociais”.

5. FEEDBACK

Entre em contato com o(a) professor(a), por meio da ferramenta Microsoft Teams – Equipe Chat Professor, caso necessite de suporte para utilizar a Trilha de Aprendizagem ou esclarecer dúvidas na realização das atividades.

6. AVALIAÇÃO

As orientações para a Avaliação de Recuperação seguirão posteriormente.