



Área do Conhecimento:	Ciências Humanas
Componente Curricular:	História
Ano/Série:	5.º Ano do Ensino Fundamental

**Prezado(a) Estudante,**

Esta **Trilha de Aprendizagem** apresenta possíveis caminhos para o desenvolvimento de habilidades relacionadas ao componente curricular e tem o objetivo de auxiliá-lo(a) na sua rotina de estudos para que você alcance o desempenho esperado.

No decorrer da Trilha, você poderá compreender melhor os temas estudados e ampliar seus conhecimentos, por meio de diferentes estratégias que visam contribuir para o seu processo de aprendizagem.

Segue abaixo a relação de unidades temáticas, objetos de conhecimento e habilidades a serem desenvolvidas.

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<b>POVOS E CULTURAS: MEU LUGAR NO MUNDO E MEU GRUPO SOCIAL</b>	Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas	<b>(BNCC – EF05HI04)</b> Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos. <b>(BNCC – EF05HI05)</b> Associar o conceito de cidadania à conquista de direitos dos povos e das sociedades, compreendendo-o como conquista histórica

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<b>REGISTROS DA HISTÓRIA: LINGUAGENS E CULTURAS</b>	<p>As tradições orais e a valorização da memória</p> <p>O surgimento da escrita e a noção de fonte para a transmissão de saberes, culturas e histórias</p>	<p><b>(BNCC - EF05HI07)</b> Identificar os processos de produção, hierar-quização e difusão dos marcos de memória e discutir a presença e/ou ausência de diferentes grupos que compõem a sociedade na nomeação desses marcos de memória.</p> <p><b>(BNCC - EF05HI08)</b> Identificar formas de marcação da passagem do tempo em distintas sociedades, incluindo os povos indígenas originários e os povos africanos.</p> <p><b>(BNCC - EF05HI09)</b> Comparar pontos de vista sobre temas que impactam a vida cotidiana no tempo presente, por meio do acesso a diferentes fontes, incluindo orais.</p>
	<p>Os patrimônios materiais e imateriais da humanidade</p>	<p><b>(BNCC – EF05HI10)</b> Inventariar os patrimônios materiais e imateriais da humanidade e analisar mudanças e permanências desses patrimônios ao longo do tempo.</p>

## 1. APROXIMAÇÃO

- ▶ Leia os registros e as atividades realizadas no caderno de História e no Livro Projeto Buriti Plus – História 5.

## 2. PERCEPÇÃO E PREPARAÇÃO

**Videoaulas relacionadas aos objetos de conhecimento com a proposta de aula invertida, na qual o aluno registra tópicos relevantes durante a atividade.**

▶ **O QUE É DOCUMENTO HISTÓRICO**

<https://www.youtube.com/watch?v=ELjkZd5W0uU&t=67s>

▶ **O QUE É PATRIMÔNIO**

[https://www.youtube.com/watch?v=OyVk\\_Jwe1R4](https://www.youtube.com/watch?v=OyVk_Jwe1R4)

▶ **PATRIMÔNIO CULTURAL MATERIAL E IMATERIAL**

<https://www.youtube.com/watch?v=7zOSulkHJdY>

▶ **O QUE É PATRIMÔNIO CULTURAL E NATURAL?**

<https://www.youtube.com/watch?v=10oTblenVQ4>

## 3. AMPLIAÇÃO

**Acesse o livro digital da Plataforma Moderna Compartilha.**

- ▶ Página 122: Multimídia – **Arqueologia do Futuro**
- ▶ Página 134: Multimídia – **Literatura de Cordel**

## 4. USO

01. Leia a informação a seguir.

*Patrimônio cultural é o conjunto de todos os bens materiais e imateriais que, pelo seu valor, são considerados de interesse relevante para a conservação da identidade e da cultura de um povo.*

Disponível em: <http://parquedaciencia.blogspot.com/2013/09/a-preservacao-do-patrimonio.html>.  
Acesso em: 27 out. 2020.

a) **DIFERENCIE** patrimônio cultural material de patrimônio cultural imaterial.

b) O que são patrimônios naturais?

02. Leia os textos a seguir.

### TEXTO I

Um lugar de memória se refere a algum acontecimento relevante. Alguns lugares de memória são importantes para uma comunidade, mas também há aqueles que são especiais para uma pessoa, como o lugar das primeiras férias em família, por exemplo.

## TEXTO II

**O Centro Histórico de Salvador, Bahia**

Como primeira capital do Brasil, entre 1549 e 1763, Salvador da Bahia testemunhou a mistura das culturas europeias, africanas e ameríndias. A cidade se tornou o primeiro mercado de escravizados do Novo Mundo, com escravizados que chegavam para trabalhar nas plantações de açúcar. Salvador tem sido capaz de preservar muitos edifícios renascentistas excepcionais, com casas de cores intensas, decoradas com finos trabalhos de estuque.

Disponível em: <https://pt.unesco.org/>. Acesso em: 24 jun. 2021.

Glossário:

**Estuque** – tipo de parede rústica feita com barro.

- **ASSOCIE** o Centro Histórico de Salvador como um lugar de memória, com elementos do TEXTO I.

03. Leia a notícia a seguir.

*Descoberta arqueológica em Minas Gerais revela práticas funerárias pré-históricas no Brasil*

A descoberta de 39 esqueletos humanos, com idades entre 8 mil e 11 mil anos na região metropolitana de Belo Horizonte, está ajudando a redefinir o que se sabia sobre os primeiros brasileiros. O achado ocorreu na Lapa do Santo, uma pequena caverna no município de Matozinhos.

São os ossos mais antigos do Brasil e revelam que, ao contrário do que se pensava até agora, os povos que viviam no local naquela época eram complexos e tinham práticas funerárias altamente elaboradas.

Fonte: <https://www.bbc.com/portuguese/geral-44570548>

**ASSINALE** com **X** a opção correta.

Sobre a fonte histórica citada no texto, podemos afirmar que ela é um

- ( ) Documento oficial e visual.
- ( ) Documento não oficial e material.
- ( ) Documento não oficial e escrita.
- ( ) Documento oficial e material.

04. **ASSINALE** um **X** a afirmativa correta sobre Cordel.

- A) Apresenta somente a linguagem escrita.
- B) Costuma ser pendurado em varais de corda para serem vendidos em Shopping Center.
- C) É composto de poemas rimados que podem ser apresentados oralmente com acompanhamento de um instrumento musical.
- D) Foi trazido no início da colonização do Brasil pelos portugueses que mantiveram a sua cultura, não permitindo a influência dos indígenas e africanos.

Desde que o homem sentiu necessidade de registrar e marcar o tempo para organizar o seu dia a dia, começou a criar instrumentos com essa finalidade.

05. Sobre os instrumentos usados para marcar o tempo pela humanidade ao longo da história, **INDIQUE** a informação correta.

- A) A ampulheta é um instrumento que marca o tempo enquanto a água escorre de um recipiente superior para um recipiente inferior.
- B) O relógio de sol foi criado para substituir a clepsidra, primeiro instrumento criado pelos homens para marcar o tempo.
- C) Os primeiros calendários dos sumérios tinham a quantidade de meses da mesma forma que o calendário que usamos hoje.
- D) A clepsidra tinha o mesmo funcionamento de uma ampulheta, porém, no lugar da areia, havia água.

06. **DIFERENCIE** fonte histórica material de fonte histórica imaterial.

07. **EXPLIQUE** o que são documentos oficiais e documentos não oficiais.

- Documentos oficiais:

- Documentos não oficiais:

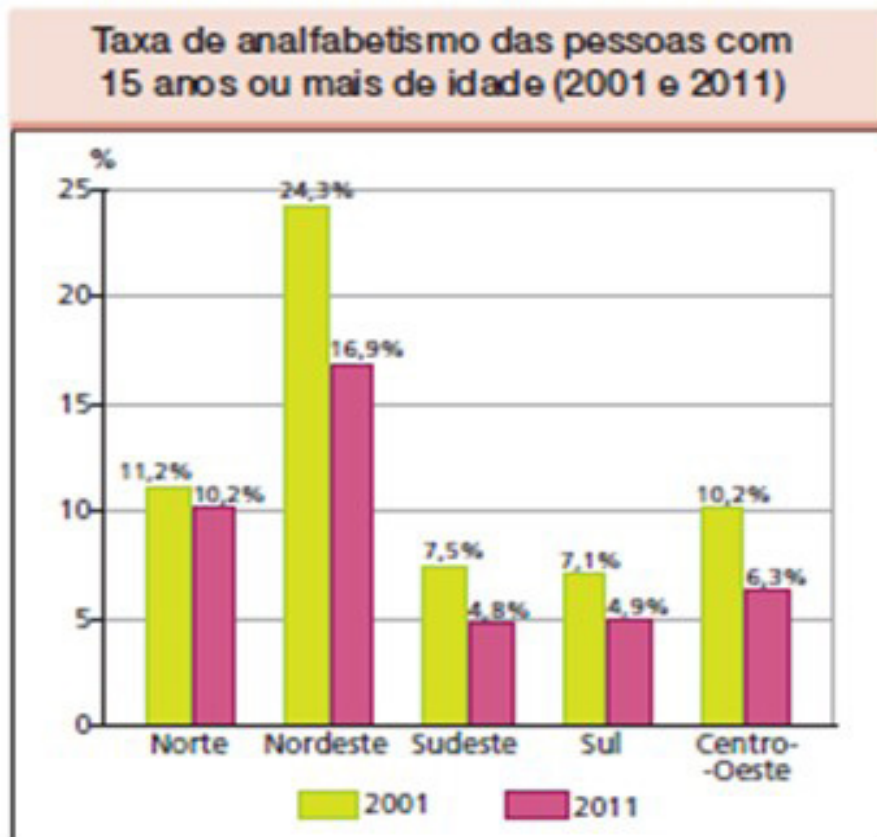
Historiadores e arqueólogos trabalham a partir de fragmentos diversos para estudar vestígios do passado e suas relações com o presente.

08. **CITE duas** semelhanças e duas diferenças entre os pesquisadores das áreas de História e Arqueologia.

- 

-

09. Observe os dados do gráfico a seguir.



Fonte: IBGE. Síntese de indicadores sociais 2012: uma análise das condições de vida da população brasileira. Rio de Janeiro: IBGE, 2011.

**ASSINALE** os itens corretos sobre a taxa de analfabetismo das pessoas com 15 anos ou mais de idade entre 2001 e 2011.

- ( ) O Nordeste é a região que apresentou a maior taxa de analfabetismo em 2001 e em 2011.
- ( ) Apenas a região Sudeste tinha uma taxa menor que 5% em 2011.
- ( ) De 2001 a 2011, a taxa caiu em todas as regiões.
- ( ) A taxa da região Norte não se alterou de 2001 a 2011.

Quando discutimos sobre a cidadania, também devemos considerar as ações praticadas por uma pessoa que deseja contribuir para o bem-estar comum em seu cotidiano.

10. **LEIA** a tirinha a seguir.



Disponível em: <<https://i.pinimg.com/564x/2b/87/59/2b8759324a97f28f2714e1803f1a6fad.jpg>>.  
Acesso em: 20 maio 2020.

Com base na tirinha, você diria que a cidadania está sendo de fato praticada?

Por quê?

## 11. Leia o texto.

Nossas lembranças permanecem coletivas e nos são lembradas por outros, ainda que se trate de eventos em que somente nós estivemos envolvidos e objetos que somente nós vimos. Isto acontece porque jamais estamos sós.

HALBWACHS, Maurice. **A memória coletiva**. São Paulo: Centauro, 2003. p. 30.

O trecho fala sobre a construção da memória coletiva. Considerando o processo de formação da memória coletiva

**EXPLIQUE** a importância da frase “Isto acontece porque jamais estamos sós”.

12. Converse com seus familiares para pesquisar um fato importante na vida de vocês e **ESCREVA** um pequeno relato contando:

- Qual situação faz parte da memória da família?
- O que aconteceu que marcou sua memória nesse dia?
- E para as outras pessoas da família, o que foi guardado na memória delas?

## 5. FEEDBACK

Entre em contato com o(a) professor(a), por meio da ferramenta Microsoft Teams – Equipe Chat Professor, caso necessite de suporte para utilizar a Trilha de Aprendizagem ou esclarecer dúvidas na realização das atividades.

## 6. AVALIAÇÃO

As orientações para a Avaliação de Recuperação seguirão posteriormente.