



Área do Conhecimento:	Linguagens e suas Tecnologias
Componente Curricular:	Educação Física
Ano/Série:	2.ª Série do Ensino Médio

Prezado(a) Estudante,

Esta **Trilha de Aprendizagem** apresenta possíveis caminhos para o desenvolvimento de habilidades relacionadas ao componente curricular e tem o objetivo de auxiliá-lo(a) na sua rotina de estudos para que você alcance o desempenho esperado.

No decorrer da Trilha, você poderá compreender melhor os temas estudados e ampliar seus conhecimentos, por meio de diferentes estratégias que visam contribuir para o seu processo de aprendizagem.

Segue abaixo a relação de unidades temáticas, objetos de conhecimento e habilidades a serem desenvolvidas.

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
DANÇAS	Danças urbanas	<p>(CSMM – EM13ED05) Refletir e recriar os valores, sentidos e significados atribuídos às diferentes práticas corporais, bem como os sujeitos que delas participam.</p> <p>(ENEM – H9) Reconhecer as manifestações corporais de movimento como originárias de necessidades cotidianas de um grupo social.</p> <p>(CSMM – EM13ED13) Analisar a cultura corporal de movimento como possibilidade de superação de preconceitos.</p>

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
DANÇAS	Dança como meio e desenvolvimento de valores e atitudes	<p>(CSMM – EM13ED03) Compreender a cultura corporal de movimento como meio de desenvolvimento de valores e atitudes (afetividade, confiança, criatividade, sensibilidade, respeito às diferenças, inclusão).</p> <p>(CSMM – EM13ED04) Experimentar e fruir a cultura corporal de movimento, valorizando a diversidade cultural e respeitando a tradição das culturas.</p> <p>(CSMM – EM13ED05) Refletir e recriar os valores, sentidos e significados atribuídos às diferentes práticas corporais, bem como os sujeitos que delas participam.</p>
ESPORTES	Esporte, lazer e sociedade	<p>(CSMM – EM13ED17) Reconhecer as práticas corporais como meio de educação para o lazer, socialização e promoção da saúde.</p> <p>(CSMM – EM13ED18) Interpretar o acesso às práticas corporais como direito do cidadão, propondo e produzindo alternativas para sua realização no contexto comunitário.</p>

1. PERCEÇÃO E PREPARAÇÃO

Aulas e materiais disponíveis:

- ▶ Assista às videoaulas referentes aos objetos de conhecimento, disponibilizadas pelo(a) professor(a) na ferramenta Microsoft Teams. Registre os pontos mais importantes.

1. PERCEPÇÃO E PREPARAÇÃO

Vídeos e artigos relacionados aos objetos de conhecimento com a proposta de aula invertida, na qual o estudante registra tópicos relevantes durante a realização da atividade:

- ▶ **OS BENEFÍCIOS FÍSICOS DA PRÁTICA DAS DANÇAS URBANAS SÃO MUITOS**
https://www.youtube.com/watch?v=VFypHax_2gY
- ▶ **DANÇAS URBANAS – SUA HISTÓRIA**
<https://www.mundodadanca.art.br/2015/07/dancas-urbanas-sua-historia.html>
- ▶ **BENEFÍCIOS DE TRABALHAR A DANÇA**
<https://novaescola.org.br/conteudo/14743/os-beneficios-de-trabalhar-danca-com-os-alunos>
- ▶ **DANÇA E INCLUSÃO SOCIAL: CONHEÇA O PODER DESSA RELAÇÃO!**
<https://www.paixaopeladanca.com.br/danca-e-inclusao-social-conheca-o-poder-dessa-relacao/>
- ▶ **ESPORTE E LAZER NA SOCIEDADE**
<https://www.youtube.com/watch?v=lur2RJFbYeQ>

5. FEEDBACK

Entre em contato com o(a) professor(a), por meio da ferramenta Microsoft Teams – Equipe Chat Professor, caso necessite de suporte para utilizar a Trilha de Aprendizagem ou esclarecer dúvidas na realização das atividades.

6. AVALIAÇÃO

As orientações para a Avaliação de Recuperação seguirão posteriormente.