



Área do Conhecimento:	Ciências Humanas e Sociais Aplicadas
Componente Curricular:	História
Ano/Série:	3 Série do Ensino Médio

Prezado(a) Estudante,

Esta **Trilha de Aprendizagem** apresenta possíveis caminhos para o desenvolvimento de habilidades relacionadas ao componente curricular e tem o objetivo de auxiliá-lo(a) na sua rotina de estudos para que você alcance o desempenho esperado.

No decorrer da Trilha, você poderá compreender melhor os temas estudados e ampliar seus conhecimentos, por meio de diferentes estratégias que visam contribuir para o seu processo de aprendizagem.

Segue abaixo a relação de unidades temáticas, objetos de conhecimento e habilidades a serem desenvolvidas.

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
A ERA DAS CATÁSTROFES	A crise do mundo liberal e os fascismos	(BNCC – EM13CHS102) Identificar, analisar e discutir as circunstâncias históricas, geográficas, políticas, econômicas, sociais, ambientais e culturais de matrizes conceituais (etnocentrismo, racismo, evolução, modernidade, cooperativismo/desenvolvimento etc.), avaliando criticamente seu significado histórico e comparando-as a narrativas que contemplem outros agentes e discursos.
BRASIL NO SÉCULO XX	Brasil República (1889-1930)	(ENEM – H10) Reconhecer a dinâmica da organização dos movimentos sociais e a importância da participação da coletividade na transformação da realidade histórico-geográfica. (ENEM – H13) Analisar a atuação dos movimentos sociais que contribuíram para mudanças ou rupturas em processos de disputa pelo poder.

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
BRASIL NO SÉCULO XX	Brasil República (1889-1930)	<p>(ENEM – H22) Analisar as lutas sociais e conquistas obtidas no que se refere às mudanças nas legislações ou nas políticas públicas.</p> <p>(ENEM – H24) Relacionar cidadania e democracia na organização das sociedades.</p>
BRASIL NO SÉCULO XX	Era Vargas (1930-1945)	<p>(ENEM – H12) Analisar o papel da justiça como instituição na organização das sociedades.</p> <p>(ENEM – H13) Analisar a atuação dos movimentos sociais que contribuíram para mudanças ou rupturas em processos de disputa pelo poder.</p> <p>(BNCC – EM13CHS401) Identificar e analisar as relações entre sujeitos, grupos, classes sociais e sociedades com culturas distintas diante das transformações técnicas, tecnológicas e informacionais e das novas formas de trabalho ao longo do tempo, em diferentes espaços (urbanos e rurais) e contextos.</p> <p>(BNCC – EM13CHS503) Identificar diversas formas de violência Brasil no século XX. (física, simbólica, psicológica etc.), suas principais vítimas, suas causas sociais, psicológicas e afetivas, seus significados e usos políticos, sociais e culturais, discutindo e avaliando mecanismos para combatê-las, com base em argumentos éticos.</p>

1. APROXIMAÇÃO

Videoaulas do Colégio Santa Maria Minas

Assista às videoaulas indicadas nestas orientações, referentes aos objetos de conhecimento. Registre, em seu caderno, os pontos mais importantes. Para essa ação, pause as videoaulas.

2. PERCEPÇÃO E PREPARAÇÃO

Videoaulas relacionadas aos objetos de conhecimento com a proposta de aula invertida, na qual o estudante registra os tópicos relevantes durante a realização das atividades:

▶ **TOTALITARISMO**

<https://www.youtube.com/watch?v=1dfvwfL5mnY&t=131s>

▶ **REPÚBLICA VELHA**

<https://www.youtube.com/watch?v=Vw4HGHDWMjs&t=201s>

▶ **GETÚLIO VARGAS**

<https://www.youtube.com/watch?v=TiJBt5RrA-E&t=70s>

3. AMPLIAÇÃO

Faça as dez primeiras questões de cada tema abaixo acessando os *links* a seguir.

▶ **NAZISMO**

<https://www.stoodi.com.br/materias/historia/periodo-entre-guerras-nazifascismo/exercicios/>

▶ **REPÚBLICA OLIGÁRQUICA**

<https://www.stoodi.com.br/materias/historia/republica-das-oligarquias/exercicios/>
<https://www.stoodi.com.br/materias/historia/movimentos-sociais/exercicios/>

▶ **GETÚLIO VARGAS**

<https://www.stoodi.com.br/materias/historia/era-vargas/exercicios/>

4. USO

01. (UEL) Analise a imagem e leia a legenda a seguir.

Der Stürmer
Deutsches Wochenblatt zum Kampfe um die Wahrheit
HERAUSGEBER: JULIUS STREICHER

41 München, im Oktober 1936 11. Jahrgang 1936

Das Lügenmanöver
Hinter den Kulissen des Moskauer Prozesses

Unerschütterlich

Was Welt zu Feinden hat! Das haben fern!
Sie hat die ganze Welt zum Feinde gemacht!

Die Juden sind unser Unglück!

Was dem Inhalt
Der Inhalt zeigt immer auf den Juden
Jüdische Verbrechen in Italien
Katholizismus und Judentum
Was hat Welt nicht verstanden
Jüdische Welt
Der Jude und der Arbeiter

Página do jornal nazista Der Stürmer, que circulou na Alemanha entre 1923 e 1945. Nessa imagem, vemos uma edição de 1936. Abaixo da caricatura, ao final da página, aparece o *slogan* “Os judeus são nossa desgraça!”.

BARBOSA, Caroline de Alencar. A função da propaganda antisemita no periódico alemão Der Stürmer. *Boletim Historiar*, n. 18, jan./mar. 2017, p. 89-97.

- a) **INDIQUE** que tipo de imagem o jornal intencionava passar em relação ao povo judeu. **JUSTIFIQUE** sua resposta com base em, ao menos, três elementos presentes na caricatura e no *slogan*.

- b) A partir do exemplo da caricatura, **DISCORRA** sobre o papel da imprensa nazista na difusão de uma visão dos judeus como “inimigos internos” da nação. Em seguida, **ESTABELEÇA** um paralelo com os dias de hoje, dando um exemplo de uma forma atual de divulgação de certas imagens em relação aos que não compartilham de um mesmo ideário político de grupos ou indivíduos.

02. **(UEL – ADAPTADA)** Leia o texto a seguir.

Alguns itens da lista de assuntos censurados pelo Departamento de Imprensa e Propaganda (DIP) aos jornalistas em 1943: “Nenhuma fotografia da Rússia; Nada sobre a tragédia de Alegrete: um indivíduo assassinou a esposa e 8 filhos; Nada sobre a União Nacional de Estudantes a não ser a nota oficial; Proibida a divulgação das aspirações das classes trabalhistas de Porto Alegre, enviadas ao chefe do governo; Proibida a reprodução do artigo do sr. Macedo Soares sobre o problema da produção leiteira. Nada sobre o leite, completamente nada; Sobre o peixe deteriorado, só nota da polícia; Nenhum anúncio ou polêmica em torno do livro “Stalin”; Nada sobre as dívidas externas; Nada sobre uma granada que explodiu na Vila Militar, matando um tenente e vários soldados; Nada contra a Espanha; Proibidas quaisquer alusões ao regime brasileiro anterior a 10 de novembro de 1937, sem prejuízo de referências à democracia, pois o regime atual é também uma democracia; Nada assinado por Oswald de Andrade”.

(Depoimento do jornalista Hermínio Sacchetta ao repórter Noé Gertel para a *Folha de S. Paulo*, em 1979.)

Com base no texto e nos conhecimentos sobre o tema, **EXPLIQUE** o papel desempenhado pelo DIP durante o Estado Novo.

03. **(UEL2016 – ADAPTADA)** Leia o texto e observe a fotografia.

Jesse Owens (1913-1980), americano do Alabama, conquistou quatro medalhas de ouro na Olimpíada de Berlim, em 1936, em pleno regime nazista (por ter vencido os 100 e 200 metros rasos, o revezamento de 400 metros e o salto em distância). Os Jogos Olímpicos na Alemanha foram idealizados e abertos por Adolf Hitler, e o objetivo era fazer propaganda do regime nazista. A Alemanha, de fato, ficou em primeiro lugar no quadro de medalhas, com 33 ouros. Porém, alguns jornalistas do período disseram que Hitler ficou insatisfeito com as vitórias de Jesse Owens.

Disponível em: <http://acervo.oglobo.globo.com/fatos-historicos/atleta-americano-negro-vence-hitler-9859599>.
Acesso em: 15 set. 2015. (Adaptado).



Fotografia: Jesse Owens no primeiro lugar do pódio na Olimpíada de 1936.

Disponível em: <http://acervo.oglobo.globo.com/fatos-historicos/atleta-americano-negro-vence-hitler-9859599>.
Acesso em: 6 ago. 2021.

Com base no texto, na imagem e nos conhecimentos sobre o tema, responda aos itens a seguir.

- a) Qual seria o motivo de Adolf Hitler ficar “insatisfeito” em relação à vitória de Jesse Owens na Olimpíada de Berlim, em 1936?

- b) **CITE** e **EXPLIQUE** duas características do Nazismo.

04. (UERJ 2019 – ADAPTADA)

No início da noite de 26 de janeiro de 1893, por ordem do prefeito do Distrito Federal, Cândido Barata Ribeiro, a polícia ocupou o mais célebre dos cortiços cariocas, conhecido como Cabeça de Porco, no centro da cidade. A estalagem, conjunto de casinhas onde viviam de 400 a 2000 pessoas, foi em seguida desocupada, sem que se desse aos moradores o tempo necessário para recolherem suas coisas. Em poucas horas, foi demolida. Não tardou para que a expressão “cabeça de porco” se impusesse como sinônimo de cortiço.

(Adaptado de projetomemoria.art.br.)

a) **RELACIONE** o texto à urbanização do Rio de Janeiro no século XIX.

b) **RELACIONE** o texto à seguinte frase característica do período descrito: “A questão social do Brasil é caso de polícia”.

05. Observe a charge a seguir.



- a) **IDENTIFIQUE** o movimento social, ocorrido durante a República Oligárquica, ao qual se refere a charge.
- b) **EXPLIQUE** as causas do movimento citado anteriormente.

06. Um dia após a Proclamação da República (1889) ficara estabelecido que castigos físicos deveriam ser abolidos da Marinha do Brasil. Contudo, a decisão foi suspensa um ano depois, por meio de um decreto publicado no *Diário Oficial*, em que estava previsto:

“Para as faltas leves, prisão a ferro na solitária, por um a cinco dias, a pão e água; faltas leves repetidas, idem, por seis dias, no mínimo; faltas graves, vinte e cinco chibatadas, no mínimo.”

Disponível em: <https://www.museudeimagens.com.br/>. Acesso em: 6 ago. 2021.

- a) O decreto mencionado acima foi responsável de um movimento social no século XX. Que movimento foi esse?
- b) **EXPLIQUE** as ações do governo federal em relação a esse movimento.

07. Observe o cartaz abaixo.



Foto: CPDoc FGV, 1932.

“Você tem um dever a cumprir. Consulte a sua consciência!”.

- a) O cartaz mostrado acima se refere a qual movimento social ocorrido no Brasil?
- b) **CONTEXTUALIZE** o momento político da história brasileira em que ocorreu esse movimento.
- c) **IDENTIFIQUE** os interesses dos manifestantes desse movimento social.

08. Leia o texto.

A primeira eleitora conhecida no Brasil foi a professora Celina Guimarães Viana. Em 1926 a professora invocou o artigo 17 da lei eleitoral de seu estado, o Rio Grande do Norte. Nesse artigo, todas as pessoas, sem distinção de sexo, poderiam requerer o direito de votar se reunissem as condições exigidas pela lei.

Dessa forma, em 25 de novembro daquele ano, Celina abriu um requerimento para a retirada de seu título de eleitora, tendo recebido uma resposta positiva do presidente do Senado Federal. Após esse sucesso, alguns movimentos feministas começaram a se fortalecer no país em busca do voto feminino.

Disponível em: <https://www.museudeimagens.com.br/temas/historia-do-brasil/>. Acesso em: 06 ago. 2021.

a) **CITE** a Constituição do Brasil que estabeleceu o direito do voto feminino no país.

b) **ANALISE** a importância dessa conquista para as mulheres brasileiras.

09. A política dos governadores ou política dos estados foi criada por Campos Sales e perdurou todo o restante da República Velha, contribuindo para minar toda a oposição aos governos oligárquicos.

EXPLIQUE em que consistia, essencialmente, essa política e de que maneira ela se relacionava com a Comissão de verificação de poderes.

10. Leia o texto abaixo.

O fortalecimento das indústrias brasileiras remonta às últimas décadas do século XIX. Nesse período, inúmeras fábricas foram implantadas nos estados de São Paulo e Rio de Janeiro. A mão de obra utilizada era constituída quase que exclusivamente por operários estrangeiros: italianos, espanhóis e, em menor quantidade, portugueses.

MEIRA, A. C. **Brasil: recuperando a nossa história**. São Paulo: FTD, 1998. p. 165.

- a) Qual era a condição de vida dos operários brasileiros no início do século XX?
- b) Quais eram as reivindicações dos operários nesse período?
- c) **RELACIONE** o governo de Getúlio Vargas (1930-1945) com a conquista dos direitos dos operários.

11. Leia o texto abaixo.

O conflito do Contestado pode ser interpretado como resultante de uma profunda crise das estruturas da República Velha. As tensões sociais que foram se acumulando durante um determinado período se aceleraram na fase de desenvolvimento de novas relações sociais de produção, introduzidas no país nos fins do século passado e começo deste.

TOTA, A. P. **Contestado, a guerra do novo mundo**. Rio de Janeiro: Brasiliense, 1983.

- a) **IDENTIFIQUE** e **EXPLIQUE** as causas do conflito do Contestado.

- b) Por que o conflito do Contestado ficou conhecido como movimento messiânico?
- c) **CITE** outro movimento brasileiro, ocorrido na República Velha, que também foi identificado como sendo messiânico.
- d) **DIFERENCIE** o conflito do Contestado do movimento citado no item c.

5. FEEDBACK

Entre em contato com o(a) professor(a), por meio da ferramenta Microsoft Teams – Equipe Chat Professor ou nas aulas remotas, caso necessite de suporte para utilizar a Trilha de Aprendizagem ou esclarecer dúvidas na realização das atividades.

6. AVALIAÇÃO

As orientações para a Avaliação de Recuperação seguirão posteriormente.