



Área do Conhecimento:	Ciências Humanas e Sociais Aplicadas
Componente Curricular:	História
Ano/Série:	2ª Série do Ensino Médio

**Prezado(a) Estudante,**

Esta **Trilha de Aprendizagem** apresenta possíveis caminhos para o desenvolvimento de habilidades relacionadas ao componente curricular e tem o objetivo de auxiliá-lo(a) na sua rotina de estudos para que você alcance o desempenho esperado.

No decorrer da Trilha, você poderá compreender melhor os temas estudados e ampliar seus conhecimentos, por meio de diferentes estratégias que visam contribuir para o seu processo de aprendizagem.

Segue abaixo a relação de unidades temáticas, objetos de conhecimento e habilidades a serem desenvolvidas.

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<b>DA TRANSIÇÃO DA ANTIGUIDADE À ESTRUTURAÇÃO MEDIEVAL</b>	Baixa Idade Média	<b>(BNCC – EM13CHS202)</b> Analisar e avaliar os impactos das tecnologias na estruturação e nas dinâmicas de grupos, povos e sociedades contemporâneos (fluxos populacionais, financeiros, de mercadorias, de informações, de valores éticos e culturais etc.), bem como suas interferências nas decisões políticas, sociais, ambientais, econômicas e culturais.  <b>(BNCC – EM13CHS401)</b> Identificar e analisar as relações entre sujeitos, grupos, classes sociais e sociedades com culturas distintas diante das transformações técnicas, tecnológicas e informacionais e das novas formas de trabalho ao longo do tempo, em diferentes espaços (urbanos e rurais) e contextos.

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
ERA DAS REVOLUÇÕES	Revolução Francesa	<p><b>(ENEM – H24)</b> Relacionar cidadania e democracia na organização das sociedades.</p> <p><b>(BNCC – EM13CHS103)</b> Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos relativos a processos políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais e epistemológicos, com base na sistematização de dados e informações de diversas naturezas (expressões artísticas, textos filosóficos e sociológicos, documentos históricos e geográficos, gráficos, mapas, tabelas, tradições orais, entre outros.).</p>
	Era Napoleônica e Congresso de Viena	<p><b>(BNCC – EM13CHS504)</b> Analisar e avaliar os impasses ético-políticos decorrentes das transformações culturais, sociais, históricas, científicas e tecnológicas no mundo contemporâneo e seus desdobramentos nas atitudes e nos valores de indivíduos, grupos sociais, sociedades e culturas.</p>
ERA DO CAPITAL/ ERA DOS IMPÉRIOS	Movimentos sociais e ideologias políticas do século XIX	<p><b>(ENEM – H15)</b> Avaliar criticamente conflitos culturais, sociais, políticos, econômicos ou ambientais ao longo da história.</p> <p><b>(ENEM – H22)</b> Analisar as lutas sociais e conquistas obtidas no que se refere às mudanças nas legislações ou nas políticas públicas.</p>
	Independência da América hispânica	<p><b>(BNCC – EM13CHS204)</b> Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e a formação de territórios, territorialidades e fronteiras, identificando o papel de diferentes agentes (como grupos sociais e culturais, impérios, Estados Nacionais e organismos internacionais) e considerando os conflitos populacionais (internos e externos), a diversidade étnico-cultural e as características socioeconômicas, políticas e tecnológicas.</p>

## 1. APROXIMAÇÃO

### **Videoaulas do Colégio Santa Maria Minas**

Assista às videoaulas indicadas nestas orientações, referentes aos objetos de conhecimento. Registre, em seu caderno, os pontos mais importantes. Para essa ação, pause as videoaulas.

## 2. PERCEPÇÃO E PREPARAÇÃO

**Videoaulas relacionadas aos objetos de conhecimento com a proposta de aula invertida, na qual o estudante registra os tópicos relevantes durante a realização das atividades:**

▶ **REVOLUÇÃO FRANCESA**

[https://www.youtube.com/watch?v=l8q0S\\_XGwdg&t=90s](https://www.youtube.com/watch?v=l8q0S_XGwdg&t=90s)

▶ **NAPOLEÃO BONAPARTE**

<https://www.youtube.com/watch?v=nt8s87tOQN8&t=3s>

▶ **MOVIMENTOS SOCIAIS E IDEOLOGIAS POLÍTICAS DO SÉCULO XIX**

<https://www.youtube.com/watch?v=MGJO5BzGcyY>

▶ **INDEPENDÊNCIA DA AMÉRICA ESPANHOLA**

<https://www.youtube.com/watch?v=hxijKjw5Khs>

▶ **REVOLUÇÃO HAITIANA**

<https://www.youtube.com/watch?v=l-4ufwgjT0s>

### 3. AMPLIAÇÃO

Faça as dez primeiras questões de cada tema abaixo acessando os *links* a seguir.

▶ **REVOLUÇÃO FRANCESA**

<https://www.stoodi.com.br/materias/historia/revolucao-francesa/exercicios/>

▶ **NAPOLEÃO BONAPARTE**

<https://www.stoodi.com.br/materias/historia/era-napoleonica/exercicios/>

▶ **MOVIMENTOS SOCIAIS DO SÉCULO XIX**

<https://vestibular1.com.br/simulados/simulados-por-exercicios/exercicio-de-historia/historia-moderna-e-contemporanea-movimentos-sociais-e-politicos-do-seculo-xix/>

▶ **INDEPENDÊNCIA DA AMÉRICA ESPANHOLA**

<https://www.stoodi.com.br/materias/historia/independencia-da-america-espanhola/exercicios/>

## 4. USO

01. (VUNESP 2004) Compare os dois textos seguintes e responda aos itens a e b.

Em todos os lugares havia calma. Nenhum movimento, nem temor ou aparência de movimento no Reino havia que pudessem interromper ou se opor aos meus projetos.

(Memórias de Luís XIV para o ano de 1661.)

Para nos mantermos livres, cumpre-nos ficar incessantemente em guarda contra os que governam: a excessiva tranquilidade dos povos é sempre o pregoeiro de sua servidão.

(J. P. Marat. *As cadeias da escravidão*, 1774.)

- a) A que regime político predominante na Idade Moderna europeia os dois textos, de formas diferentes, se referem?
- b) O texto de Marat apresenta uma noção de cidadania elaborada pela reflexão política do Século das Luzes. De que forma a Revolução Francesa do século XVIII foi a expressão dessa nova concepção política?

## 02. (UNICAMP)

Em sua obra *Os sans-culottes de Paris*, o historiador Albert Soboul escreveu: “Os cidadãos de aparência pobre e que em outros tempos não se atreveriam a apresentar-se em lugares reservados a pessoas elegantes passeavam agora nos mesmos locais que os ricos, de cabeça erguida.”

(Citado por Eric Hobsbawm. **A Era das Revoluções**. São Paulo: Paz e Terra, 1976. p. 231.)  
(Nota: sans-culottes significa “sem culotes”, “sem calças”)

**CHARACTERIZE** o movimento dos sans-culottes na Revolução Francesa.

03. (FGV) A Revolução Francesa foi marcada por uma série de reviravoltas políticas. Em novembro de 1799, o general Napoleão Bonaparte liderou um golpe de Estado que pôs fim ao Diretório, inaugurando uma nova fase da História francesa.

a) Quais eram as características do Código Civil estabelecido por Napoleão?

b) Em que medida o Código Civil chocava-se com a Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão de 1789?

04. (FGV – ADAPTADA) Observe a caricatura a seguir.



*HISTOIRE: une terre, des hommes.* França: Magnard.

A caricatura mostra a situação das camadas sociais na sociedade francesa de antes da Revolução de 1789.

a) Que grupos e que relações sociais estão representados na caricatura?

b) Antes do movimento revolucionário, quais eram as principais críticas do povo em relação às camadas dominantes?

c) Que classe social liderou a Revolução e que transformações ocorreram no período mais radical do processo revolucionário?



Um inglês e Napoleão Bonaparte separados por um muro, representando o bloqueio continental. O inglês, bem alimentado e feliz, tem a sua mesa farta de comida, enquanto Napoleão, tem uma expressão de desgosto no rosto diante de uma mesa pobre com uma simples tigela de sopa.

Disponível em: <https://ensinarhistoria.com.br/bloqueio-continental-um-tiro-no-pe-de-napoleao/> - Blog: Ensinar História - Joelza Ester Domingues. Acesso em: 9 ago. 2021.

- a) O que foi o bloqueio continental?
- b) Qual era o objetivo de Napoleão Bonaparte ao decretar o bloqueio continental?
- c) **EXPLIQUE**, com argumentos históricos, a informação feita sobre a caricatura : “O inglês, bem alimentado e feliz, tem sua mesa farta de comida, enquanto Napoleão, tem uma expressão de desgosto no rosto diante de uma mesa pobre com uma simples tigela de sopa.”
- d) **IDENTIFIQUE** e **EXPLIQUE** a principal decorrência do decreto francês nas relações entre Portugal e Brasil.

## 07. (FUVEST)

“A mais extravagante ideia que possa germinar no cérebro de um político é acreditar que basta a um povo entrar de mão armada num país estrangeiro para lhe fazer adotar as suas leis e a sua Constituição. Ninguém estima os missionários armados, e o primeiro conselho que a natureza e a prudência dão é repeli-los como inimigos”

(Robespierre, janeiro de 1792.)

a) Por que a ocupação da Espanha pelo exército napoleônico, em 1806, tornou o texto profético?

b) Há, no momento atual, alguma situação à qual o texto pode ser referido? Por quê?

08. (UFJF 2015 – ADAPTADA) O século XIX foi de avanços e recuos na organização do mundo capitalista. Questões como aumento da concentração urbana, reivindicações operárias e a ameaça de conflitos internos foram constantes. Surgiram doutrinas e movimentos sociais que contestavam a ordem liberal burguesa, tais como: Socialismo Utópico, Socialismo Científico, Socialismo Cristão, Anarquismo e Sindicalismo.

**EXPLIQUE** duas dessas propostas.

09. Leia o texto.

Entre os anos 1810 e 1820, [...] o inimigo comum era a Espanha. Todos os esforços concentravam-se para acabar com o domínio da Espanha. A tônica dos discursos era a liberdade. Liberdade, entretanto, não é um conceito entendido de forma única; tem significados diversos, apropriados também de formas particulares pelos diversos segmentos da sociedade.

(Maria Lígia Prado. *A formação das nações latino-americanas*, 1985.)

- a) **IDENTIFIQUE** e **EXPLIQUE** dois fatores externos que provocaram a Independência da América espanhola.
- b) **IDENTIFIQUE** e **EXPLIQUE** dois fatores internos que promoveram a luta da Independência da América espanhola.

10. (UNICAMP 2001)

“A partir da década de 1790, a alta dos preços mundiais do açúcar após a revolução escrava de São Domingos (hoje, Haiti) e a derrocada da economia de exportação dessa ilha somaram-se à queda dos preços dos africanos, provocando uma rápida expansão do açúcar no Oeste velho’ de São Paulo: isto é, no quadrilátero compreendido entre os povoados de Sorocaba, Piracicaba, Mogi-Guaçu e Jundiaí.”

SLENES, Robert. Senhores e subalternos no Oeste Paulista. In: NOVAES, Fernando A.; ALENCASTRO, Luís Felipe de. **História da Vida Privada**. São Paulo: Companhia das Letras, 1997. p. 239.

- a) O que foi a revolução de São Domingos?
- b) De que modo essa revolução repercutiu nas Américas escravistas do ponto de vista da economia dos senhores?

## 5. FEEDBACK

Entre em contato com o(a) professor(a), por meio da ferramenta Microsoft Teams – Equipe Chat Professor ou nas aulas remotas, caso necessite de suporte para utilizar a Trilha de Aprendizagem ou esclarecer dúvidas na realização das atividades.

## 6. AVALIAÇÃO

As orientações para a Avaliação de Recuperação seguirão posteriormente.