



Área do Conhecimento:	Linguagens
Componente Curricular:	Língua e Literatura Espanholas
Ano/Série:	3º Ano do Ensino Fundamental

**Prezado(a) Estudante,**

Esta **Trilha de Aprendizagem** apresenta possíveis caminhos para o desenvolvimento de habilidades relacionadas ao componente curricular e tem o objetivo de auxiliá-lo(a) na sua rotina de estudos para que você alcance o desempenho esperado.

No decorrer da Trilha, você poderá compreender melhor os temas estudados e ampliar seus conhecimentos, por meio de diferentes estratégias que visam contribuir para o seu processo de aprendizagem.

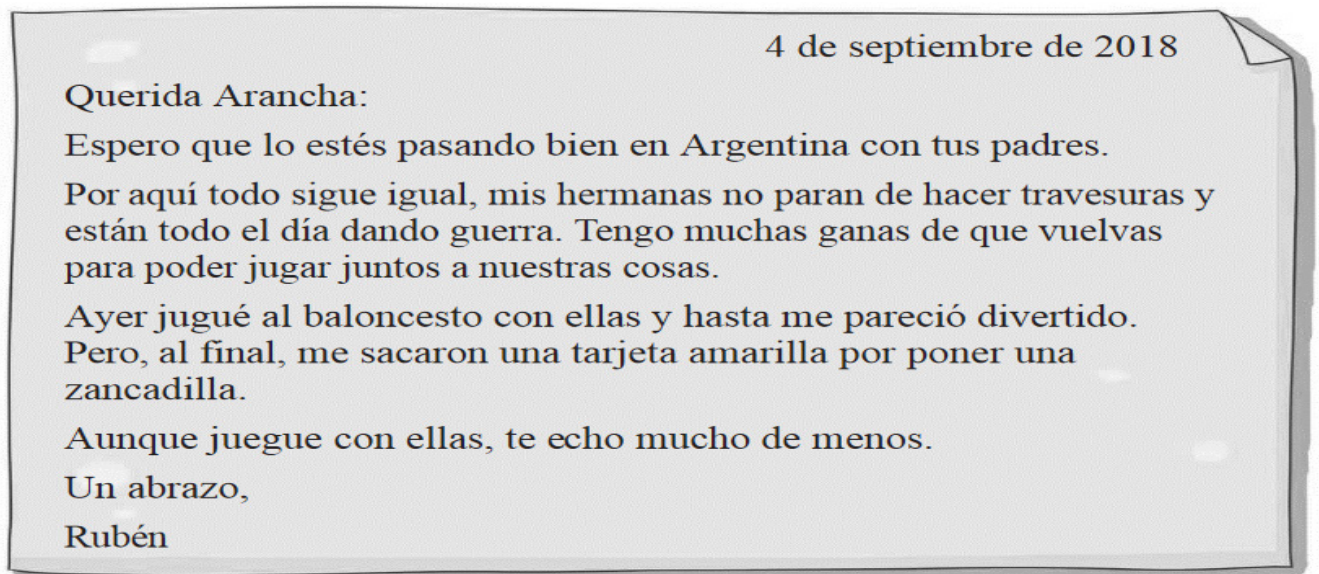
Segue abaixo a relação de unidades temáticas, objetos de conhecimento e habilidades a serem desenvolvidas.

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<b>LEITURA</b>	La carta	<b>(ESM-LL)</b> Utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.
	El texto poético	<b>(ESM-LL)</b> Comprender el mensaje de un texto sobre la familia.
	El texto informativo	<b>(ESM-LL)</b> Leer un poema e identificar sus estrofas.
		<b>(ESM-LL)</b> Comprender y analizar textos de la vida cotidiana en los que se expresen emociones u opiniones.
<b>CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS</b>	El abecedario.	<b>(ESM-LL)</b> Reconocer el abecedario y ordenar palabras alfabéticamente de manera correcta.
	Comunicación verbal y no verbal	<b>(ESM-LL)</b> Identificar una situación comunicativa y diferenciar entre comunicación verbal y no verbal.

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
PRODUÇÃO ORAL E ESCRITA	La Carta Las normas La rima	(ESM-LL) Elaborar textos de forma adecuada según la intención comunicativa
		(ESM-LL) Redactar normas para diferentes finalidades.

## 1. APROXIMAÇÃO

01. Lee el texto y responde a las preguntas a continuación.



a) ¿Quién ha escrito la carta?

b) ¿Quién la ha recibido?

**COPIA** en tu cuaderno cada elemento de la carta en su lugar y **RESPONDE** a la pregunta.

- Fecha:
- Saludo:
- Despedida:
- Firma:

¿Cómo se llama la parte de la carta que no has copiado?

## 2. PERCEPÇÃO E PREPARAÇÃO

01. Observa el tipo de comunicación que aparece en estos dibujos. **ESCRIBE** en cada caso si la comunicación es verbal o no verbal.



02. **COPIA** el nombre de estos alumnos en el orden alfabético de su apellido.

Ana Sámchez - Mateo Bernal - Andrés Herrera - Esther García

1. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_

03. **SEPARA** con guiones las sílabas de estas palabras. Después, **RODEA** la sílaba tónica de cada una.

ardilla \_\_\_\_\_

árboles \_\_\_\_\_

escondite \_\_\_\_\_

tobogán \_\_\_\_\_

ciudad \_\_\_\_\_

ático \_\_\_\_\_

04. En tu cuaderno, **CLASIFICA** las palabras de la actividad anterior en agudas, llanas y esdrújulas.

05. **ORDENA** estos grupos de palabras y **FORMA** oraciones. Después, **ESCRÍBELAS**.

a) te dientes. Cierra el mientras grifo lavas los

b) luces de Apaga habitación. cuando la salgas las

06. **RODEA** todos los verbos de las oraciones de la actividad anterior.

### 3. AMPLIAÇÃO

01. **LEE** este poema y **RESPONDE** a las preguntas.

El frutero de la mesa  
tiene fresas, mangos y uvas,  
cuando paso cerca de ella  
siempre cojo las maduras.



a) ¿Cuántos versos tiene este poema?

b) ¿Qué palabras riman en el poema? **COMPLETA:**

.....rima con y rima con.....

c) **INVENTA** dos palabras más que rimen con la última palabra del primer y último verso.

**4. USO**

01. Fijate en los dibujos y **ESCRIBE** qué representa cada uno.

## 5. FEEDBACK

Entre em contato com o(a) professor(a), por meio da ferramenta Microsoft Teams – Equipe Chat Professor ou nas aulas remotas, caso necessite de suporte para utilizar a Trilha de Aprendizagem ou esclarecer dúvidas na realização das atividades.

## 6. AVALIAÇÃO

As orientações para a Avaliação de Recuperação seguirão posteriormente.