



Área do Conhecimento:	Ciências Humanas
Componente Curricular:	História
Ano/Série:	3.º Ano do Ensino Fundamental

Prezado(a) Estudante,

Esta **Trilha de Aprendizagem** apresenta possíveis caminhos para o desenvolvimento de habilidades relacionadas ao componente curricular e tem o objetivo de auxiliá-lo(a) na sua rotina de estudos para que você alcance o desempenho esperado.

No decorrer da Trilha, você poderá compreender melhor os temas estudados e ampliar seus conhecimentos, por meio de diferentes estratégias que visam contribuir para o seu processo de aprendizagem.

Segue abaixo a relação de unidades temáticas, objetos de conhecimento e habilidades a serem desenvolvidas.

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
AS PESSOAS E OS GRUPOS QUE COMPÕEM A CIDADE E O MUNICÍPIO	O “Eu”, o “Outro” e os diferentes grupos sociais e étnicos que compõem a cidade e os municípios: os desafios sociais, culturais e ambientais do lugar onde vive	(BNCC – EF03HI02) Selecionar, por meio da consulta de fontes de diferentes naturezas, e registrar acontecimentos ocorridos ao longo do tempo na cidade ou região em que vive.
		(BNCC – EF03HI03) Identificar e comparar pontos de vista em relação a eventos significativos do local em que vive, aspectos relacionados a condições sociais e à presença de diferentes grupos sociais e culturais, com especial destaque para as culturas africanas, indígenas e de migrantes.

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
O LUGAR EM QUE VIVE	A produção dos marcos da memória: os lugares de memória (ruas, praças, escolas, monumentos, museus, etc.)	(BNCC – EF03HI05) Identificar os marcos históricos do lugar em que vive e compreender seus significados.
		(BNCC – EF03HI06) Identificar os registros de memória na cidade (nomes de ruas, monumentos, edifícios etc.), discutindo os critérios que explicam a escolha desses nomes.
	A produção dos marcos da memória: formação cultural da população	(BNCC – EF03HI07) Identificar semelhanças e diferenças existentes entre comunidades de sua cidade ou região, e descrever o papel dos diferentes grupos sociais que as formam.

1. APROXIMAÇÃO

Videoaulas:

- ▶ Assista às videoaulas referentes aos objetos de conhecimento, gravadas pelo(a) professor(a) na ferramenta Microsoft Teams.
- ▶ Consulte o livro didático e as anotações no seu caderno de História.

2. PERCEPÇÃO E PREPARAÇÃO

Vídeos relacionados aos objetos de conhecimento:

- ▶ **Chegada dos portugueses**
<https://www.youtube.com/watch?v=IWID7GEji5Y>
- ▶ **Cuidado com o patrimônio histórico**
<https://www.youtube.com/watch?v=AZyUOR96iRI>

3. AMPLIAÇÃO

► Patrimônio histórico

https://www.youtube.com/watch?v=OyVk_Jwe1R4

4. USO

01. Leia o texto a seguir.



Os povos africanos respeitam muito os indivíduos mais velhos, porque eles guardam as memórias de seu povo.

Alguns idosos também são griôs, ou seja, têm a função de contar as histórias e ensinar as lendas e os costumes da comunidade. Suas narrações podem ser cantadas e acompanhadas por um instrumento musical.

A tradição dos griôs chegou ao Brasil com os africanos escravizados e permanece viva em comunidades formadas por seus descendentes.

Disponível em: <https://lms30.santillanacompartir.com/griôs>. Acesso em: 24 abr. 2019.

MARQUE com **X** a opção que completa corretamente a frase.

A fonte histórica utilizada pelos griôs para ensinar é

- A) escrita.
- B) oral.
- C) iconográfica.
- D) visual.

02. Observe a imagem e leia a informação ao lado.



Fonte: <https://lms30.santillanacompartir.com>.

O conjunto formado por igrejas, pontes, casarões e fontes de água compõe o patrimônio histórico material de Ouro Preto.

Por que é importante preservar essas construções?

Existem diferentes tipos de fontes históricas.

03. **ASSINALE** com um **X** um dos tipos de fontes históricas citados abaixo.

Escrita

Visual

Material

Oral

CITE um exemplo do tipo de fonte histórica que você assinalou.

04. As influências dos diferentes povos africanos na cultura brasileira são muitas.

a) **ESCREVA** duas influências dos povos africanos na cultura brasileira.

-
-

b) **PINTE** os nomes de alimentos que vieram de países da África para o Brasil.

Mandioca

Azeite de dendê

Tapioca

Açaí

Amendoim

05. Leia as informações sobre o Mercado Central, localizado na cidade de Belo Horizonte.

Belo Horizonte tinha apenas 31 anos quando um prefeito empreendedor resolveu reunir, em um só local, os produtos destinados ao abastecimento dos 47.000 habitantes da jovem cidade. Foi assim que o Mercado Central nasceu, no dia 7 de setembro de 1929. Atualmente, com nove décadas de vida, o mercado possui mais de 400 lojas, oferece serviço de informações bilíngue, atrai todos os dias milhares de visitantes de todos os lugares do Brasil e do mundo e, em seus corredores, guarda grandes memórias e muitas histórias para contar.



De acordo com as informações e os nossos estudos, podemos afirmar que o Mercado Central é um marco histórico para a cidade de Belo Horizonte? **JUSTIFIQUE** sua resposta.

5. FEEDBACK

Entre em contato com o(a) professor(a), por meio da ferramenta Microsoft Teams – Equipe Chat Professor ou nas aulas remotas, caso necessite de suporte para utilizar a Trilha de Aprendizagem ou esclarecer dúvidas na realização das atividades.

6. AVALIAÇÃO

As orientações para a Avaliação de Recuperação seguirão posteriormente.