



Área do Conhecimento:	Ciências Humanas e Sociais Aplicadas
Componente Curricular:	História
Ano/Série:	1ª Série do Ensino Médio

Prezado(a) Estudante,

Esta **Trilha de Aprendizagem** apresenta possíveis caminhos para o desenvolvimento de habilidades relacionadas ao componente curricular e tem o objetivo de auxiliá-lo(a) na sua rotina de estudos para que você alcance o desempenho esperado.

No decorrer da Trilha, você poderá compreender melhor os temas estudados e ampliar seus conhecimentos, por meio de diferentes estratégias que visam contribuir para o seu processo de aprendizagem.

Segue abaixo a relação de unidades temáticas, objetos de conhecimento e habilidades a serem desenvolvidas.

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
A TRANSIÇÃO DA ANTIGUIDADE À ESTRUTURAÇÃO MEDIEVAL	Grécia e Roma: a herança das civilizações clássicas	(BNCC – EM13CHS104) Analisar objetos e vestígios da cultura material e imaterial de modo a identificar conhecimentos, valores, crenças e práticas que caracterizam a identidade e a diversidade cultural de diferentes sociedades inseridas no tempo e no espaço.
		(BNCC – EM13CHS201) Analisar e caracterizar as dinâmicas das populações, das mercadorias e do capital nos diversos continentes, com destaque para a mobilidade e a fixação de pessoas, grupos humanos e povos, em função de eventos naturais, políticos, econômicos, sociais, religiosos e culturais, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a esses processos e às possíveis relações entre eles.

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
A TRANSIÇÃO DA ANTIGUIDADE À ESTRUTURAÇÃO MEDIEVAL	Grécia e Roma: a herança das civilizações clássicas	(BNCC – EM13CHS504) Analisar e avaliar os impasses ético-políticos decorrentes das transformações culturais, sociais, históricas, científicas e tecnológicas no mundo contemporâneo e seus desdobramentos nas atitudes e nos valores de indivíduos, grupos sociais, sociedades e culturas.
		(BNCC – EM13CHS603) Analisar a formação de diferentes países, povos e nações e de suas experiências políticas e de exercício da cidadania, aplicando conceitos políticos básicos (Estado, poder, formas, sistemas e regimes de governo, soberania etc.) na análise da formação de diferentes países, povos e nações e de suas experiências políticas.

1. APROXIMAÇÃO

- ▶ Assista às videoaulas, indicadas nestas orientações, referentes aos objetos de conhecimento. Registre, em seu caderno, os pontos mais importantes. Para essa ação, pause as videoaulas.
- ▶ Consulte o livro didático para complementar as informações das videoaulas.

2. PERCEPÇÃO E PREPARAÇÃO

Videoaulas relacionadas aos objetos de conhecimento, com a proposta de aula invertida, na qual o estudante registra os tópicos relevantes durante a realização das atividades:

- ▶ **ATENAS** – <https://www.youtube.com/watch?v=mh3KgOYM3OY>
- ▶ **ESPARTA** – <https://www.youtube.com/watch?v=Z3V0hV6l1gM>
- ▶ **ROMA ANTIGA** – <https://www.youtube.com/watch?v=QNK9uTnc0U>

3. AMPLIAÇÃO

► GRÉCIA ANTIGA

<https://wordwall.net/pt/resource/13510224>

<https://wordwall.net/pt/resource/4474262/roleta-grecia-antiga>

► ROMA ANTIGA

<https://wordwall.net/pt/resource/14807385>

<https://wordwall.net/pt/resource/14623674>

4. USO

GRÉCIA ANTIGA

01. Observe o mapa da formação da Grécia Antiga a seguir.



Fonte: Atlas histórico. São Paulo: Encyclopaedia Britannica, 1977. p. 16.

Por que a Grécia Antiga se desenvolveu a partir da pólis?

02. **(UFC)** A tirania foi uma das formas de regime político que surgiu em algumas cidades gregas, como Atenas, no século VI a.C., e antecedeu a consolidação da democracia.

a) Por que a tirania que existiu na Grécia difere do que se entende, atualmente, por tirania?

b) Por que o mecanismo do ostracismo foi importante para a manutenção da democracia na Grécia Antiga?

03. Leia o texto abaixo.

A palavra oligarquia é de origem grega: “*oligarkhía*”. Corresponde à junção de “*olígos*”, cujo significado é “poucos”, e “*arkh*”, que pode ser traduzido como “governo”. Ou seja, o termo significa “governo de poucos”.

Aristóteles foi o primeiro a usar o vocábulo oligarquia. O filósofo grego menciona sobre o governo de poucos, que segundo ele, trata-se de uma corrupção da aristocracia.

Note que esse termo foi utilizado para designar o governo dos ricos, o que na verdade é um erro. Essa definição é de outra forma de governo denominada plutocracia. Por esse motivo, plutocracia e oligarquia já foram apontadas erroneamente como sinônimos. Entretanto, a oligarquia é o governo de poucos que compartilham os mesmos interesses, enquanto a plutocracia é uma forma de governo em que o poder está concentrado nas mãos de pessoas provenientes de classes mais abastadas.

Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/oligarquia/>. Acesso em: 28 abr. 2021. (Adaptado).

RELACIONE o texto acima com a política da cidade-estado espartana.

04. Leia o texto abaixo.

O processo político está ligado a uma liberdade pessoal, pelo fato de a democracia ser o sistema que mais se aproximou do melhor sistema político viável para o povo do que comparado com os demais regimes, a saber, pelo fato de se pautar: no direito a voto, na liberdade de expressão, na organização política da sociedade civil, no poder se opor ao governo vigente, tornando-se um instrumento de alcance para a liberdade.

Disponível em: <https://jus.com.br/artigos/38333/a-democracia-grega-e-a-modernidade>. Acesso em: 28 abr. 2021.

a) democracia foi um sistema político nascido na pólis ateniense com medidas adotadas por líderes, como Clístenes, Solón e Péricles.

IDENTIFIQUE as medidas adotadas por esses líderes e que auxiliaram na construção da democracia ateniense.

b) Por que alguns historiadores caracterizaram a democracia ateniense como excludente?

05. O escravismo ateniense se dividiu em “escravo-mercadoria” e escravismo por dívida.

CHARACTERIZE essas formas de escravidão que existiram em Atenas.

ROMA ANTIGA

06. Leia o texto abaixo.

Com a expansão do poder romano [sob a República], tornou-se enorme a diferença entre a pequena cidade nascida às margens do Tibre e a Roma todo-poderosa, agora senhora do Mediterrâneo. A economia, a política, a vida social e religiosa dos romanos passaram por profundas modificações.

(José Jobson de A. Arruda e Nelson Piletti, **Toda a História**.)

- a) **DEFINA** República Romana.
- b) **EXPLIQUE** os conflitos entre os patrícios e plebeus no início da República.
- c) **IDENTIFIQUE** e **EXPLIQUE** duas leis que foram instauradas em benefício dos plebeus.
- d) **ANALISE** as modificações sociais e econômicas, ocorridas em Roma, em razão da expansão territorial.

07. (UNICAMP 2001 – ADAPTADA)

Acerca do fascínio exercido pelos espetáculos de sangue na arena, muitos romanos afirmavam que eles inspiravam um nobre desprezo pela morte. Mas é possível interpretar esses espetáculos como um ritual que reafirmava o poder e a autoridade do Estado romano. Os gladiadores, por exemplo, eram indivíduos sem direitos, marginalizados ou condenados por subversão da ordem pública. Ao executá-los em público, o povo romano reunido celebrava a sua superioridade e o seu direito de dominar.

(Adaptado de J. A. Shelton, *As the Romans Did*. Oxford, 1998. p. 350.)

- a) Como esse texto interpreta a popularidade dos espetáculos de sangue na Roma Antiga?

- b) Por que, segundo o texto, o sacrifício de um gladiador perante o público reforçava as relações de dominação na sociedade romana?

- c) Por que os cristãos foram perseguidos em nome da ordem pública romana?

08. (VUNESP 1999 – ADAPTADA)

“A atividade dos Gracos foi objeto de debates apaixonados e formulavam-se sobre ela os juízos mais diversos (...). Os políticos romanos dividiam-se nitidamente em dois grupos ou partidos, pelos quais os Gracos eram considerados heróis ou criminosos.”

(M., Rostovtzeff. *História de Roma*.)

O autor refere-se aos irmãos Tibério e Caio Graco, tribunos da Assembleia da Plebe de Roma no século II a.C.

- a) Como estava constituída a sociedade romana na época de atuação dos irmãos Tibério e Caio Graco?

- b) **EXPLIQUE** uma razão pela qual os irmãos Graco eram “objeto de debates apaixonados”.

09. (UNICAMP 1997)

“Augusto conquistou os soldados com presentes, o povo com pão barato, e todos os homens com os frutos da paz. Assim tornou-se progressivamente mais poderoso, congregando em si as funções do Senado, dos magistrados e das leis.”

TÁCITO. Anais 1.2. In: HADAS, Moses (ed.). *The complete Works of Tacitus*. Nova York: Random House, 1942. p. 3.

a) **IDENTIFIQUE** o período da história de Roma tratado nesse texto.

b) A partir dos elementos indicados no texto, **CHARACTERIZE** o Estado romano durante esse período.

10. (UNICAMP) O Mar Mediterrâneo foi a maior de todas as vias de circulação romanas e dele resultou a formação do Império Romano.

a) Como se deu a conquista do mar Mediterrâneo pelos romanos?

b) **EXPLIQUE** a importância dessa conquista para a formação do Império Romano.

11. (UFES 2006)

O oficial romano Orestes, tendo tomado o comando do exército, partiu de Roma ao encontro dos inimigos e chegou a Ravena, onde parou para fazer imperador seu filho, Rômulo Augusto. [...] Porém, pouco depois de Rômulo Augusto ter sido estabelecido imperador em Ravena por seu pai, Odoacro, rei dos turcilingos, tendo consigo ciros, hérulos e auxiliares de diversas tribos, ocupou a Itália. Orestes foi morto e seu filho, Rômulo Augusto, expulso do reino e condenado à pena de exílio no Castelo Luculano, na Campânia. Assim, o Império do Ocidente do povo romano, que o primeiro dos augustos – Otaviano Augusto – tinha começado a dirigir no ano 709 da fundação da cidade de Roma, pereceu com Rômulo Augusto no ano 522 do reinado dos seus antecessores imperadores. Desde então, Roma e a Itália foram governadas pelos reis dos godos.

JORDANES. In: PEDRERO-SÁNCHEZ, M. G. *História da Idade Média*. São Paulo: Editora Unesp, 2000. p. 39-40. (Adaptado.)

O texto anterior, escrito por Jordanes, um autor do século VI d.C., nos informa sobre os acontecimentos políticos que marcaram o início e o fim do Império Romano do Ocidente: a ascensão de Otávio Augusto ao poder e a deposição de Rômulo Augusto por Odoacro, no contexto das invasões bárbaras.

Tendo em vista essas considerações, **EXPLIQUE**:

a) a importância da atuação política de Otávio Augusto para a criação do Império Romano;

b) dois fatores que contribuíram para a desagregação do Império Romano do Ocidente.

12. (FUVEST 1993) O mundo greco-romano e o mundo ocidental moderno criaram colônias ultramarinas e usaram o trabalho escravo.

INDIQUE as diferenças entre esses dois períodos históricos no que se refere à colonização e à escravidão.

5. FEEDBACK

Entre em contato com o(a) professor(a), por meio da ferramenta Microsoft Teams – Equipe Chat Professor, caso necessite de suporte para utilizar a Trilha de Aprendizagem ou esclarecer dúvidas na realização das atividades.

6. AVALIAÇÃO

As orientações para a Avaliação de Recuperação seguirão posteriormente.