



**Área do conhecimento: Linguagens**

**Componente curricular: Língua Espanhola**

**Ano/Série: 8.º Ano do Ensino Fundamental**

**Prezado(a) Estudante,**

Esta **Trilha de Aprendizagem** apresenta possíveis caminhos para o desenvolvimento de habilidades relacionadas ao componente curricular e tem o objetivo de auxiliá-lo(a) na sua rotina de estudos para que você alcance o desempenho esperado.

No decorrer da Trilha, você poderá compreender melhor os temas estudados e ampliar seus conhecimentos, por meio de diferentes estratégias que visam contribuir para o seu processo de aprendizagem.

Segue abaixo a relação de objetos de conhecimento e habilidades a serem desenvolvidas.

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
Formas verbales de Futuro Marcadores temporales de futuro	<b>(EF08LI12)</b> Construir repertório lexical relativo a planos, previsões e expectativas para o futuro. <b>(EF08LI14)</b> Utilizar formas verbais do futuro para descrever planos, expectativas e fazer previsões.*
Personajes clásicos del mundo hispánico	<b>(EF08EP14CSMM)</b> Investigar informações (história, características de personalidade, posturas, traços de humor) sobre algumas das personagens da Literatura e/ou grandes personalidades do mundo hispânico.
Presente de Subjuntivo	<b>(EF08EP17CSMM)</b> Empregar, de maneira inteligível, formas verbais de presente de subjuntivo em seus diversos usos.

<p>Construcción de sentido por medio del</p> <p>Reconocimiento de implícitos</p> <p>Valoraciones</p> <p>Expresar acuerdo y desacuerdo</p> <p>Frases argumentativas</p> <p>Conectores adversativos y explicativos</p> <p>Pretérito Indefinido.</p> <p>Lectura de cuentos</p>	<p><b>(EF08LI05)</b> Inferir informações e relações que não aparecem de modo explícito no texto para construção de sentido.</p> <p><b>(EF07EP06CSMM)</b> Argumentar, em defesa de um ponto de vista, aplicando conectores adversativos e explicativos.</p> <p><b>(EF08LI06)</b> Apreciar textos narrativos em língua espanhola (contos), como forma de valorizar o patrimônio cultural produzido em língua espanhola.*</p> <p><b>(EF07EP05CSMM)</b> Conhecer as estruturas de um conto: introdução, desenvolvimento, clímax e desfecho.</p>
---	---

## 1. APROXIMAÇÃO

Mira este video test. Hay preguntas a las que debes intentar contestar. Al final, te ponemos las claves de respuestas.

➤ <https://vizia.co/videos/4a840c6a561ca72bc7444b/share>

1. Lee los siguientes textos y responde a la pregunta a continuación.

### 'La ciencia y el Quijote', una mirada hacia la tecnología y la medicina en la época de Cervantes

Madrid, 29 de mayo

"La caballería andante es una ciencia -replicó don Quijote- que encierra en sí todas o las más ciencias del mundo...". El mismo Cervantes defendió la ciencia desde la literatura en boca de su ingenioso hidalgo en el capítulo XVIII de su obra universal. Con motivo de la celebración del IV Centenario del 'Quijote', se publica un libro que relaciona la ciencia con el texto cervantino. Se trata de La ciencia y el Quijote (Crítica). Una idea que surgió de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología, con la coordinación de José Manuel Sánchez Ron, y al que se han unido historiadores de la ciencia y la tecnología hispanas como Nicolás García, Santos Madrazo, Javier Ordóñez, entre

otros. El ensayo cuenta también con una colaboración especial, la de Arturo Pérez Reverte, en este caso como conocedor de El Quijote y la náutica.

"La pretensión de este libro es mostrar cuál era la situación de la tecnología y la medicina en la España de los siglos XVI y XVII", según Sánchez Ron, que presentó la obra ayer en la Feria del Libro de Madrid, en la que también participaron Carmen Esteban, de la editorial Crítica; Arturo García Arroyo, director de la Fundación Española para la Ciencia y Tecnología, y Violeta de Monta, directora de investigación del Ministerio de Educación y Ciencia.

El libro recoge en 16 capítulos la variedad de contenidos científicos que presenta el texto cervantino, como la astronomía, la botánica, la zoología, las matemáticas, la cartografía, la alimentación o la minería.

Según Sánchez Ron, las aproximaciones más cercanas que se han hecho hasta ahora de la obra del Quijote a la ciencia, han sido en relación con la medicina. Uno de los ejemplos más frecuentes son las investigaciones que señalan que Cervante fue capaz de describir los trastornos que ocasiona en la conducta la falta de sueño; parece ser que era la causa de la locura de Alonso Quijano. Pero un caballero andante "ha de ser jurisperito y saber las leyes de la justicia...; ha de ser teólogo...; ha de ser médico; ha de ser astrólogo...; ha de saber las matemáticas, porque a cada paso se le ofrecerá tener necesidad dellas", explicaba el ingenioso hidalgo a don Lorenzo. Cervantes supo hacer caso de ello con sus múltiples referencias a estas disciplinas.

En palabras de Violeta de Monta, La ciencia y el Quijote rastrea lo que sabía Cervantes sobre la ciencia de su época y el papel de esas disciplinas en la creación del imaginario novelesco: "Un libro que debe convertirse en un referente para las siguientes reediciones del Quijote".

En uno de los ensayos, Los cielos en el Quijote, por ejemplo, Francisco J. Tapiador explica la geografía y cosmografía en la época de Cervantes y hace referencia al capítulo XX de la obra universal, donde Sancho habla de la boca de la Bocina, en referencia a la Osa Menor, constelación en la que se sitúa el polo norte celeste.

Disponible en: [https://elpais.com/diario/2005/05/29/cultura/1117317601\\_850215.html](https://elpais.com/diario/2005/05/29/cultura/1117317601_850215.html). Acceso: 10 jun. 2019. (Adaptado).

Según el texto, una obra de ficción puede ser un objeto de estudio de los historiadores. **JUSTIFICA** esa afirmativa.

2. Lee la tira y haz lo que se pide a continuación.



CERVANTES. M. *El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha* in: MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA. Don Quijote. 2017.

- a) ¿Qué enfermedad relatada en el texto de la cuestión 1 se presenta en ese fragmento de historieta sobre el Quijote?



## 2. PERCEÇÃO E PREPARAÇÃO

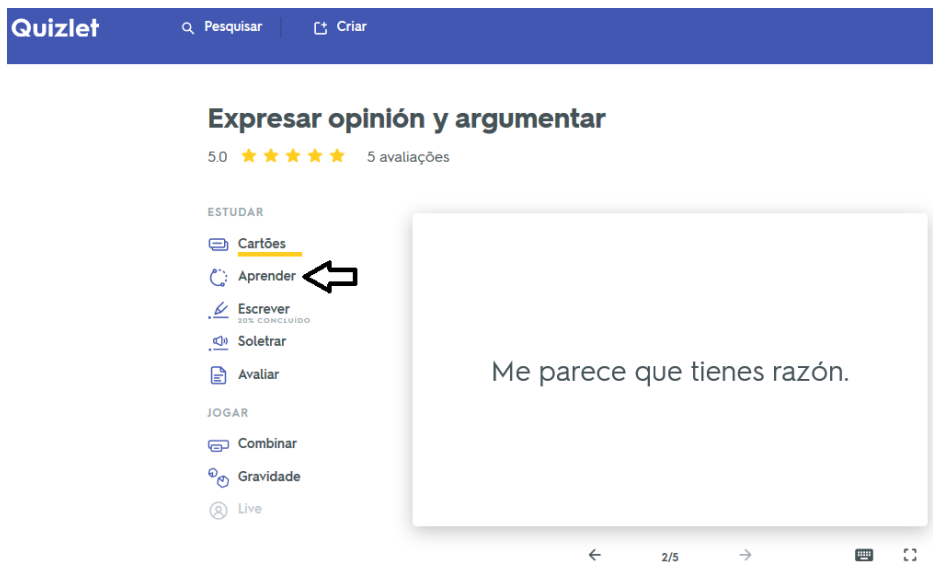
1. Mira esta presentación y haz lo que se pide ahí.

➤ <https://drive.google.com/drive/folders/1W3l6gnYBZXHyCsehSMm1yn8FYRmZDX3>

2. Te preparamos una actividad en la aplicación Quizlet con que podrás entrenar el uso de expresiones para opinar y argumentar. Haz clic en este enlace:

➤ [https://quizlet.com/\\_84l60u?x=1jqt&i=20wbnw](https://quizlet.com/_84l60u?x=1jqt&i=20wbnw)

Observa la imagen. Usa el modo aprender.



3. **COMPLETA** el texto con los verbos del recuadro, conjugándolos en presente de subjuntivo.

venir - necesitar - poder - pasar

Tengo que hablar con mi hermana. Desde hace unos meses que no nos hablamos. Vive fuera de Brasil. Quiero que ella \_\_\_\_\_ a visitarme en Belo Horizonte, pero tengo que esperar un poco más, puede ser que ella \_\_\_\_\_ ahorrar dinero. Creo que no \_\_\_\_\_ venir en breve. Espero que el tiempo \_\_\_\_\_ lo más rápido posible.

4. Repasa los ejercicios de las páginas 14 y 15 de tu libro.

### 3. FEEDBACK

La aplicación Quizlet te da las correcciones de las actividades que haces ahí. Si aun así tienes, busca a tu profesor y pídele ayuda.

### 4. USO

Lee el texto y haz lo que se pide en cada ítem.

#### **El niño que tenía dos ojos**

Entre anoche y esta mañana, existió un planeta muy parecido a la Tierra. Sus habitantes solo se diferenciaban de nosotros en que no tenían más que un ojo. Eso sí, era un ojo maravilloso, con el que podían ver en la oscuridad, a muchísimos kilómetros de distancia y a través de las paredes. En verdad, con aquel ojo podían ver incluso los astros, como un telescopio, y podían observar a los microbios como a través de un microscopio.

Un día de ese tiempo entre anoche y esta mañana, nació un niño con un defecto físico muy extraño: tenía dos ojos. Sus padres se pusieron muy tristes, aunque no tardaron en consolarse pensando que, al fin y al cabo, era un niño muy sano y alegre. Además, les parecía hermoso y cada día se sentían más felices de tenerlo en su casa. Sin embargo, consultaron a muchos especialistas para que les dijeran qué hacer.

Una tarde, mientras el niño jugaba en el jardín, descubrió con sorpresa que tenía un poder extraordinario: distinguía los colores de las cosas. Corrió a su casa y les contó de su poder a sus padres. Estos quedaron maravillados. Desde ese día, la vida del niño de los dos ojos cambió para siempre. En el colegio, sus compañeros quedaban encantados con sus historias que hablaban de los colores de las cosas y se emocionaban con sus relatos.

Al cabo de un tiempo, a nadie le importaba su defecto físico, y él mismo se sentía feliz de tener esa capacidad extraordinaria, porque, aunque había muchas cosas que no podía hacer, había otras que hacía mejor que los demás.

El niño creció feliz junto a su familia, y cuando fue mayor y nació su primer hijo, su felicidad fue mayor: no solo era hermoso, sino que tenía un solo ojo, como todos los niños de su planeta.

PACHECO, M. A. y GARCÍA, J. L. (1998). **El niño que tenía dos ojos**. Madrid: Altea. (Adaptación).

Fuente: Libro MINEDUC, Santillana 2013 4º Básico.

1. Contesta las preguntas sobre el texto.

- ¿Qué característica física hacía con que el niño fuera considerado diferente?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
- ¿Qué te parece la forma cómo veían este niño? Explica.

2. **REACCIONA** ante este cuento. Usa una expresión como:

¡Qué fuerte! ¡Qué suerte! ¡Qué bien! ¡Qué pena! ¡Qué horror! ¡Qué lástima! (P.141)

3. La historia que acabas de leer tiene determinadas características. **INVESTIGA** y escribe cómo se clasifica ese texto. ¿Qué nombre tiene?

## 5. FEEDBACK

1. Muéstrale a tu profesor tus respuestas y pídele un comentario.

2. Para la pregunta 3, mira este vídeo y aprende.

➤ <https://www.youtube.com/watch?v=B-Gt430Y-GY>

## 6. AVALIAÇÃO

As orientações para a Avaliação de Recuperação seguirão posteriormente.