

LÍNGUA E LITERATURA ESPANHOLAS – 3.ª SÉRIE/EM

La Recuperación es una estrategia del proceso educativo que tiene como objetivo la superación de dificultades específicas encontradas por el alumno a lo largo de la Etapa Lectiva.

Se trata de una oportunidad para que el alumno pueda desarrollar las competencias y habilidades contempladas en los componentes curriculares y, de esta forma, alcanzar el desempeño esperado.

A continuación se encuentran las Habilidades que serán verificadas en el Examen de Recuperación.

OBJETOS DO CONHECIMENTO

- Interpretación de texto.
- Vocabulario trabajado en las tres primeras unidades del libro.
- Oraciones sustantivas. Forma y uso de los tiempos de Indicativo y de Subjuntivo (principalmente el Presente y el Pretérito Imperfecto de Subjuntivo).
- Usos de *pero*, *sino (que)*, *si no*, *(el) sino*.
- Escritura de cartas formales y textos de opinión..
- Oraciones y pronombres relativos.
- Usos de *por qué*, *porque*, *porqué* y *por que* (relativo).
- Oraciones causales, consecutivas y temporales.
- Literatura: Vanguardias y Generación del 27.

➤ SUGERENCIAS DE ACTIVIDADES

Antes de empezar tus estudios, ten en cuenta que debes, durante ese proceso, responder a las siguientes preguntas y comandos:

- a. ¿Cuándo se usa el subjuntivo y el indicativo en oraciones subordinadas?
- b. ¿Qué diferencias de uso hay entre *sino*, *si no* y *pero*?
- c. ¿Qué expresiones se debe usar en un texto de opinión?
- d. ¿Cómo unir oraciones usando relativos con y sin preposiciones?

- e. ¿Qué diferencias hay entre los porqués?
- f. ¿Cómo reconocer una oración causal?
- g. ¿Cómo reconocer una oración consecutiva?
- h. ¿Cómo reconocer una oración temporal?
- i. ¿Cuáles son las características de las vanguardias artísticas y literarias del inicio del siglo XX?
- j. ¿Cuál fue el contexto histórico mundial, hispanoamericano y español del inicio del siglo XX?
- k. ¿Qué autores hispanoamericanos estudiamos en la primera etapa?
- l. ¿Qué fue el negrismo literario?
- m. ¿Qué fue la Generación del 27 y cuáles fueron sus etapas?
- n. ¿Qué escritores españoles participaron en la Generación del 27?