



COLÉGIO
Santa Maria
Minas

1903



ORIENTAÇÕES PARA RECUPERAÇÃO

II ETAPA LETIVA - 2019



ESPAÑHOL – 6.º ANO/EF

A Recuperação é uma estratégia do processo educativo que visa à superação de dificuldades específicas encontradas pelo aluno durante a Etapa Letiva.

Trata-se de uma oportunidade para que o aluno possa desenvolver as competências e as habilidades contempladas nos componentes curriculares e, dessa forma, alcançar o desempenho esperado.

Segue abaixo a relação de Habilidades que serão verificadas na Avaliação de Recuperação.

HABILIDADES

(EF06EP12CSMM) Ler quadrinhos em espanhol, descrevendo diferentes recursos estéticos empregados pelo autor (onomatopeias, balões de fala, grito e pensamento, frases exclamativas).

(EF06EP13CSMM) Relatar, oralmente e por escrito, a rotina pessoal, informando horários, atividades escolares e de lazer, periodicidade, vocabulário dos dias da semana e gostos pessoais.

(EF06EP16CSMM) Produzir um autorretrato verbal.

(EF06EP18CSMM) Empregar, de forma inteligível, formas de pronomes demonstrativos.

(EF06LI14) Organizar ideias, selecionando-as em função da estrutura e do objetivo do texto.

(EF06EP21CSMM) Reconhecer posições críticas aos usos sociais que são feitos das linguagens e dos sistemas de comunicação e informação.

(EF06LI08) Identificar o assunto de um texto, reconhecendo sua organização textual e palavras cognatas.

(EF06LI22) Empregar, de forma inteligível, formas de pronomes adjetivos possessivos.*

(EF06EP18CSMM) Empregar, de forma inteligível, formas de pronomes demonstrativos.

(EF06EP08CSMM) Ler textos informativos a respeito do sincretismo religioso presente nos países da América Central.

INDICAÇÃO DE TEXTOS COMPLEMENTARES E DE APROFUNDAMENTO

<https://goo.gl/ZSq1sC> (Géneros textuales)

<https://goo.gl/NjvbP8> (Historietas)

<https://goo.gl/FhMcLa> (Tabla de verbos en presente)

SUGESTÕES DE ATIVIDADES

01. Navegando por internet, te interesa participar de un concurso literario. Para hacer tu inscripción, **ESCRIBE** una breve presentación personal sobre ti.

a) En tu texto, debes:

- **Saludar**
- **Informar nombre**
- **Informar edad**
- **Decir dónde vives**
- **Despedirte**



Sobre mi:

b) En la segunda etapa del concurso, te piden para escribir un texto sobre tu vida. Como forma de prepararte, decides hacer un mapa mental. **DESCRIBE** un mapa mental sobre ti con un mínimo de 10 palabras.

02. Mientras esperas el resultado, lee el texto que sigue y responde a las preguntas en **a** y **b**.

Machu Picchu

Machu Picchu fue construida como un lugar sagrado para la civilización inca; alberga en su interior varios templos que fueron utilizados como lugares de culto y adoración de sus principales deidades. Entre sus más de mil habitantes se encontraban las personas más importantes del imperio, incluyendo al inca y su familia; ellos pasaban temporadas de descanso en este lugar, cuya ubicación fue escogida para ser impresionantemente inaccesible; y a casi 120 años de su descubrimiento, aún lo es. De no ingresar por el camino inca luego de una caminata de 4 días, solo podrá ingresar abordando uno de los trenes a Machu Picchu, o tomando una ruta alterna que mezcla buses y caminatas por las vías del tren, con un tiempo total de casi 8 horas.



Lugares como la roca sagrada o el Intihuatana eran consideradas recintos sagrados. Hay algo que debe saber; los incas consideraron a muchas de las montañas de la cordillera de los Andes como dioses protectores; ahora imagine el propósito de la ciudad inca de Machu Picchu, que fue construida en medio de un laberinto de montañas; precisamente entre dos montañas, Machu Picchu y Huayna Picchu.

El templo del sol (Imagen) es sin duda una de las construcciones más impresionantes de toda la ciudad inca; es una construcción semicircular construida sobre una cueva natural con tallados interiores, conocida como la tumba real (esta debió ser muy importante, para estar construida debajo del Templo del Sol). Es una de las estructuras más importantes de la ciudad y lo debe ser, puesto que hablamos del templo dedicado al sol, en una ciudad que fue específicamente construida para interactuar con el sol. Al lado del Templo del Sol, por una de las cámaras, se podía acceder a otra estructura que al parecer fue diseñada para ser el cuarto de servicio, esto debido a que cuenta con un sistema de drenaje; otra de las habitaciones adyacentes conduce a un balcón privado orientado hacia la parte oriental de la ciudad.

Disponível em: <https://goo.gl/X4mS1v>. Acesso em: 12 mar.2018.

a) ¿Qué es Machu Picchu?

b) ¿Cuál era la importancia de las montañas para los Incas?

03. Acabas de recibir la noticia de que eres el ganador del concurso. Te quieren hacer una entrevista para saber de tu rutina. **COMPLETA** el texto **CONJUGANDO** los verbos en presente de indicativo.

Entrevistador: “¡Buenas tardes! ¿Qué tal?”

Tú: “¡Buenas tardes, muy bien!”

Entrevistador: “¿Te gusta escribir?”

Tú: “¡Mucho!”

Entrevistador: “¿Y qué otras cosas haces? Cuéntanos algo de tu rutina?”

Tú: “Mi vida es como la de cualquier adolescente, **me despierto** temprano, **desayuno** y a las 6h50, **voy** a la escuela, en donde _____ (ESTUDIAR) hasta las 12h. Me gusta estar con mis compañeros, _____ (HABLAR) sobre todo. Por la tarde, casi siempre, _____ (HACER) mis tareas y luego _____ (SALIR) a jugar con mis amigos, es la mejor parte del día. Los martes y jueves, _____ (TENER) clases de natación. A la noche, a veces, _____ (ESCRIBIR) algo. Siempre, _____ (CENAR) con mi familia y nos _____ (CONTAR) cómo ha sido nuestro día. Antes de acostarme, alrededor de las 22h, _____ (CHATEAR) con mis amigos y _____ (JUGAR) en línea.”

04. Para expresar tu felicidad, decides postear una tira en una red social. **ÓBSERVA.**



Disponível em: <https://goo.gl/sGkab3>. Acesso em: 13 mar. 2018

CARACTERIZA cómo está Gaturro en los siguientes días:

Domingo: _____. Lunes: _____. Jueves: _____. Viernes: _____

Lee el fragmento de poema de Pablo Neruda y responde a las preguntas.

Autorretrato

Por mi parte, soy o creo ser duro de nariz,
mínimo de ojos, escaso de pelos
en la cabeza, creciente de abdomen,
largo de piernas, ancho de suelas,
amarillo de tez, generoso de amores,
imposible de cálculos,
confuso de palabras,
tierno de manos, lento de andar,
inoxidable de corazón,
aficionado a las estrellas, mareas,
maremotos, administrador de
escarabajos, caminante de arenas,
torpe de instituciones, chileno a perpetuidad,
amigo de mis amigos, mudo
de enemigos (...)

NERUDA. P. In: **Antología Fundamental**. Santiago. Pehuen Poesía. 1988.

a) Copia del texto 04 expresiones usadas para caracterizar la personalidad del que las escribe.



b) ¿Qué sentido en común hay entre un *selfi* y ese poema?

05. **ELABORA** un autorretrato para ti. **DESCRIBE** brevemente tus características de personalidad.

Lee la tira y haz lo que se pide en 06 y 07.



Disponibile en: <<https://twitter.com/MafaldaQuotes>> Acceso en 20. MAR. 2018.

06. Observa las siguientes informaciones sobre el texto leído.

- I) Las viñetas y los globos componen esa tira cómica.
- II) El globo en la primera viñeta representa que el personaje está susurrando.
- III) Ese género textual tiene como una función divertir a sus lectores.
- IV) Hay onomatopeyas en la tira cómica anterior.

Se puede afirmar que están correctas las alternativas:

- A) I y II
- B) I y III
- C) II y III
- D) II y IV
- E) III y IV

07. ¿Por qué no puede el personaje de la tira concentrarse en lo que dice la profesora?