



ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – I ETAPA LETIVA

LÍNGUA PORTUGUESA – 9.º ANO/EF – 2018

I. CONTEÚDOS

LEITURA DE INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS

CRÔNICA NARRATIVA

INTERTEXTUALIDADE

- **Inferir** informação pressuposta ou subentendida, com base na compreensão do texto.
- **Justificar** tópicos discursivos, valores e sentidos veiculados por texto, relacionando ao seu contexto de produção, circulação e recepção.

PERÍODO COMPOSTO POR COORDENAÇÃO E SUBORDINAÇÃO

- **Identificar** o período composto por coordenação.
- **Analisar** o papel das orações coordenadas na construção do sentido do texto.
- **Reconhecer** os recursos linguísticos que constituem as orações coordenadas sindéticas e as assindéticas.
- **Analisar** o período composto por coordenação, reconhecendo a relação semântica que se estabelece entre as orações coordenadas.
- **Identificar** o período composto por subordinação.
- **Analisar** o período composto por subordinação, identificando as relações semânticas entre as orações subordinadas e a principal.
- **Reconhecer** as funções sintáticas desempenhadas pelas orações subordinadas substantivas.
- **Reconhecer** os recursos linguísticos que constituem as orações subordinadas substantivas desenvolvidas e as reduzidas.
- **Explicar** o efeito de sentido decorrente do uso de orações subordinadas na construção do texto.

PRONOME RELATIVO

- **Identificar** o pronome relativo e sua relevância como elemento de síntese e coesão textual.

FIGURAS DE SINTAXE

- **Identificar** as figuras de sintaxe em diferentes gêneros e tipos textuais, reconhecendo a função estilística desses recursos na construção do texto.

CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO

Crônicas 4 – Carlos Drummond de Andrade e outros

Os meninos que enganavam Nazistas – Joseph Joffo (Trad. de Fernando Sheide)

- **Analisar** a relação existente entre a realidade e as situações vivenciadas pelos personagens dos textos literários em foco.
- **Reconhecer** atributos como amor, fraternidade, amizade, coragem, perseverança, entre outros, que fazem parte da vida humana e aparecem em situações retratadas nas obras em estudo.

II. ATIVIDADES

01. **Refaça** os exercícios das páginas 13, 16, 19, 21, 22, 23, 24, 25, 26 e 28 do livro didático.
02. **Releia** as informações das páginas 27 e 39 do livro didático.
03. **Refaça** os exercícios das páginas 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45 e 46 do livro didático.
04. **Refaça** os exercícios das páginas 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109 e 110 do livro didático.
05. **Refaça** os exercícios das páginas 121, 122, 123, 124, 125 e 126 do livro didático.

Bons Estudos!