



ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – I ETAPA LETIVA

LÍNGUA PORTUGUESA – 8.º ANO/EF – 2018

I – CONTEÚDOS

LEITURA DE INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS

CRÔNICA NARRATIVA

- **Inferir** informação pressuposta ou subentendida com base na compreensão do texto.
- **Justificar** tópicos discursivos, valores e sentidos veiculados por texto, relacionando ao seu contexto de produção, circulação e recepção.
- **Analisar**, em texto narrativo ficcional, o foco narrativo, os espaços físico e psicológico, os tempos cronológico e psicológico, as diferentes vozes (do narrador, de personagens) no texto.

DISCURSO CITADO

- **Identificar** o discurso citado nos textos.
- **Reconhecer** o discurso citado como estratégia para uma escrita mais expressiva.

SUJEITO INDETERMINADO E ORAÇÃO SEM SUJEITO

- **Identificar** a oração com sujeito indeterminado.
- **Distinguir** sujeito indeterminado de sujeito desinencial.
- **Identificar** a oração sem sujeito.
- **Reconhecer** a finalidade da oração sem sujeito na construção do sentido do texto.
- **Reconhecer** os diferentes tipos de sujeito e sua influência na construção do sentido do texto.

PREDICADO NOMINAL E PREDICADO VERBAL

- **Identificar** verbo de ligação, verbos transitivo e intransitivo.
- **Distinguir** o predicado nominal do predicado verbal.
- **Identificar** a função sintática do adjetivo na construção do predicado nominal.
- **Estabelecer** relação entre os tipos de predicado, a intenção comunicativa e a construção do sentido do texto.

FIGURAS DE LINGUAGEM

- **Identificar** ocorrências de figuras de linguagem em diferentes textos, incluindo-se as obras literárias da Etapa.
- **Identificar** os efeitos de sentido decorrentes do emprego de figuras de linguagem na construção textual.

CAMPO ARTÍSTICO LITERÁRIO

Crônicas para jovens – Cecília Meireles

O gato malhado e a andorinha Sinhá – Jorge Amado

- **Analisar** a relação existente entre a realidade e as situações vivenciadas pelos personagens dos textos literários em foco.
- **Reconhecer** valores como ética, convivência harmoniosa em ambientes naturais e sociais, que fazem parte da vida humana e são retratados nas obras ficcionais.

II – ATIVIDADES

01. **Releia** o texto sobre “Texto, contexto e discurso”, nas páginas 26 e 27 do livro didático.
02. **Refaça** os exercícios das páginas 13, 15, 16, 18, 19, 26, 28, 30, 32, 33, 34, 35 e 36 do livro didático.
03. **Refaça** os exercícios das páginas 39, 40, 41, 45, 47, 48, 50, 51 e 52 do livro didático.
04. **Refaça** os exercícios das páginas 61, 62, 94, 114, 115, 133, 134, 137, 142, 143, 144 e 145 do livro didático.
05. **Releia** as informações das páginas 31, 48, 49, 134, 135, 136, 138, 139, 140 e 141 do livro didático.
06. **Releia** as obras literárias da I Etapa.

Bons estudos!